



• В.П. Ковалевский.



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

Курс не менять!

Совет ректоров вузов Оренбургской области подвел итоги работы за пять лет

26 июня ректоры крупнейших высших учебных заведений, руководители аккредитованных филиалов вузов, исполняющий обязанности министра образования Оренбургской области В.А. Лабузов собрались на очередном заседании Совета ректоров. Главные вопросы повестки дня - отчет о деятельности Совета за 2009-2014 гг. и выборы председателя Совета ректоров в связи с истечением срока полномочий действующего руководителя.

О результатах деятельности Совета доложил ректор ОГУ В.П. Ковалевский, председатель Совета ректоров вузов Оренбургской области. Он отметил, что за пять лет проделан колоссальный труд. Ежегодно проводилось по 6-7 заседаний Совета, на которых рассматривались актуальные вопросы. В числе направлений деятельности Совета - совершенствование системы высшего образования в Оренбургской области, поддержка талантливой молодежи, социальная и воспитательная работа со студентами. Наиболее значимыми инициативами Совета стали региональный проект программы поддержки студентов, поступивших в государственные вузы региона с высокими баллами ЕГЭ по математике и физике «Интеллектуальное будущее Оренбуржья», проект Концепции развития высшего образования Оренбургской области. Как отметил В.П. Ко-



• В.А. Лабузов.

валевский, Совет ректоров ведет активную работу по совершенствованию учебно-воспитательного процесса в вузах региона. Это и развитие волонтерского движения, и организация эффективного студенческого самоуправления, и пропаганда здорового образа жизни. В рамках этого направления выполняется программа «Профилактика наркомании и формирование здорового образа жизни студенческой молодежи в Оренбургской области на 2011 - 2015 годы». По инициативе Совета ректоров в регионе стал действовать Совет проректоров по воспитательной работе вузов Оренбургской области.

По словам В.П. Ковалевского, работа Совета осуществляется в активном взаимодействии с учреждениями и

организациями, органами власти различных уровней. Так, за отчетный период было заключено соглашение о сотрудничестве с уполномоченным по правам человека в Оренбургской области. Давними партнерами Совета ректоров в деле физического воспитания и формирования ценностей здорового образа жизни студентов является Министерство физической культуры и спорта Оренбургской области, Управление ФСКН России по Оренбургской области. В рамках сотрудничества осуществляется большая практическая работа по поддержке студенческих спортивных клубов и секций, талантливых спортсменов. С предложением о совместной работе по гражданско-патриотическому воспитанию студенческой молодежи в этом году выступил Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей. В ближайшей перспективе - реализация программы волонтерского сопровождения работы мемориально-выставочного комплекса «Салют, Победа!».

Заслушав отчет, члены Совета выступили с оценкой его деятельности. Положительно оценил работу Совета ректоров и его председателя В.А. Лабузов.

- Министерство образования удовлетворено совместной работой с Советом ректоров вузов Оренбургской области, - сказал он. - За несколько лет была налажена эффективная система



• В.В. Каракулев.

взаимодействия школы и вуза. В итоге увеличилось количество стобалльников по ЕГЭ и в целом показатель результатов ЕГЭ по всем предметам в области стал выше среднего. Двое выпускников университетской физико-математической школы ОГУ в этом году набрали максимальное количество баллов на ЕГЭ по физике. Стало намного больше призеров всероссийских олимпиад по естественным наукам. Конечно, проблемы с математическим, физическим образованием до конца еще не решены. Думаю, если позиция Совета ректоров вузов Оренбургской области будет неизменна, то и этот вопрос решится успешно.

- Функция вуза заключается не только в том, чтобы дать молодому человеку качественные знания, но и сформировать его

мировоззрение, - отметила заместитель главы администрации города Оренбурга по социальным вопросам В.В. Снатенкова. - Во многом это происходит благодаря работе Совета ректоров. При его поддержке организуется огромное количество мероприятий, направленных на воспитание в молодых людях чувства патриотизма и активной гражданской позиции. Ведется работа по координации правового просвещения молодежи, распространения информации о формах, методах и средствах правовой защиты, пропаганды спорта и активного образа жизни, профилактики наркомании.

Давая оценку деятельности Совета ректоров вузов Оренбургской области за отчетный период, заместитель председателя ректор ОГАУ В.В. Каракулев добавил, что члены Совета принимают участие в работе форумов, совещаний и конференций, проводимых Министерством образования и науки РФ, Российским союзом ректоров, Советом ректоров вузов Приволжского федерального округа. В 2011 году форум Приволжского федерального округа «Российским инновациям - российский капитал» проходил в Оренбурге. По мнению В.В. Каракулева, Совет ректоров работал конструктивно, слаженно, оперативно реагировал на решение проблемных вопросов. Отсутствие бюрократических проволочек в работе позволяло в кратчайшие сроки реализовывать сложные и перспективные проекты.

В завершение обсуждения В.А. Лабузов выступил с предложением переизбрать В.П. Ковалевского на должность председателя Совета ректоров на следующий срок. Предложение было единогласно поддержано.

Анастасия ЗВЕРЕВА

Подводим итоги, корректируем планы

27 июня состоялось заседание Ученого совета ОГУ под председательством ректора В.П. Ковалевского.

Главным вопросом повестки дня стал отчет о работе Ученого совета университета за 2013/2014 учебный год. Отчет, представленный В.П. Ковалевским, был утвержден советом.

Также был рассмотрен подготовленный проект плана работы Ученого совета университета на 2014/2015 учебный год. Принято решение о его доработке и утверждении в августе 2014 года.

Заслушаны и приняты решения по комплексным отчетам кафедр таможенного дела, экономической теории, экологии и природопользования, романской филологии и методики преподавания французского языка. По итогам проведенных на заседании выборов ведущих вышеперечисленных кафедр избраны: доктор экономических наук, доцент Г.И. Немирова, доктор экономических наук, доцент С.Н. Булганина, доктор медицинских наук, доцент В.Ф. Куксанов, доктор филологических наук, профессор И.Ю. Моисеева. Были также проведены выборы декана факультета дистанционных образовательных технологий. На эту должность вновь выбран кандидат технических наук, доцент И.В. Парфенов.

Ученым советом приняты решения о магистерских программах, реализуемых в ОГУ, о создании филиала кафедры общей физики на базе МОБУ «Лицей №8» Оренбурга. Утверждены положения по ряду структурных подразделений университета и направлениям деятельности, в том числе Положение о платных медицинских услугах, предоставляемых в санатории-профилактории ОГУ. Внесены изменения в структуру управления университетом - два отдела университета объединены в отдел технического обслуживания и ремонта, включающий участок пожарной безопасности.

В.П. Ковалевский вручил аттестаты доцентов 33 преподавателям и дипломы кандидатов наук 9 сотрудникам университета.

благодарность

За активное сотрудничество

В письме, поступившем на имя ректора ОГУ В.П. Ковалевского, выражается благодарность за активное сотрудничество вуза с Министерством физической культуры, спорта и туризма Оренбургской области.

Исполняющий обязанности министра физической культуры, спорта и туризма Оренбургской области В.В. Брынцев благодарит профессорско-преподавательский состав Оренбургского государственного университета за высокий уровень подготовки студентов и активное взаимодействие с министерством. В частности, он выражает признательность заведующему кафедрой управления персоналом, сервиса и туризма ОГУ Ж.А. Ермаковой и преподавателям кафедры Н.В. Лучко, И.Л. Поляковой, Ю.Е. Холодиловой. Он благодарит их за руководство научной работой студентов, помощь в организации и проведении фестивалей туристских ресурсов «Открытый Приволжье» и других конкурсов и мероприятий, направленных на развитие туризма в Оренбургской области.

В.В. Брынцев надеется на дальнейшее сотрудничество и активное участие студентов и преподавателей ОГУ в подготовке и проведении III Международного форума «Сельский туризм в России», который будет проходить в Соль-Илецке с 21 по 24 августа.

олимпиада

Состязания в сфере ИТ

Студенты специальностей «Компьютерная безопасность» и «Математическое обеспечение и администрирование информационных систем» математического факультета ОГУ вышли в финал VII Поволжской олимпиады по информационным технологиям среди студентов и аспирантов «Волга ИТ - 2014».

От ОГУ в интеллектуальных состязаниях приняли участие Рамиль Усманов, Мурат Бигалиев, Екатерина Чернова и Любовь Адрова. Они выполняли задания, основанные на реальных производственных задачах сильнейших ИТ-компаний, работающих на глобальном рынке продуктов и услуг в сфере информационных технологий. Олимпиада проходила по нескольким номинациям: «Алгоритмическое программирование», «Веб-дизайн», «Верстка», «Видеоигры» и другим. Высоких результатов добилась Любовь Адрова. В номинации «Обеспечение качества» она набрала 919 баллов из 1024 возможных. Сертификаты финалистов из ОГУ и благодарность на имя ректора В.П. Ковалевского пришли от советника губернатора Ульяновской области по вопросам развития информационных технологий Д.А. Ефремова. Ректору выражается признательность за содействие в проведении олимпиады.

Отметим: в этом году количество зарегистрированных участников превысило 1700 человек. Это студенты и аспиранты из 57 регионов России и ряда стран ближнего зарубежья.

Первый на «IT-Планете»

Студент физического факультета ОГУ Максим Таисов занял 1-е место по Приволжскому федеральному округу в конкурсе «Технологии передачи данных в локальных и глобальных сетях», проходившем в рамках Международной олимпиады в сфере информационных технологий «IT-Планета 2013/14».

Олимпиада, организованная АНО «Центр развития информационных технологий «IT-Планета», стартовала в начале декабря. В ее рамках прошли конкурсы по передовым направлениям ИТ-отрасли. Их участниками стали более 10 тысяч студентов и дипломированных специалистов из 9 стран мира. Оренбургский госуниверситет представляли семь человек. Максим Таисов показал отличные знания в области сетевых технологий и умение работать с активным сетевым оборудованием. В сентябре студенту физического факультета предстоит защищать честь ОГУ на международном финале в Крыму.

Председатель оргкомитета «IT-Планета 2013/14» С.И. Шалашный направил на имя ректора ОГУ В.П. Ковалевского благодарственное письмо за организацию участия студентов в олимпиаде.

Первые магистранты

В ОГУ прошла защита диссертаций первых магистрантов направления подготовки «Строительство» по программе «Теплогазоснабжение населенных мест и предприятий».

В состав аттестационной комиссии вошли: С.А. Голяк, профессор кафедры теплогазоснабжения, вентиляции и водоснабжения, водоотведения Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова, В.Г. Кожежика, начальник отдела перспективного развития ОАО «Оренбургская теплогенерирующая компания», А.И. Альбакасов, декан архитектурно-строительного факультета ОГУ, Р.Ш. Мансуров, завкафедрой теплогазоснабжения, вентиляции и гидромеханики ОГУ, и другие.

К защите были представлены три работы. И.А. Косарев в своей диссертации проводил исследования процессов распределения газа в системах газоснабжения в динамических

режимах работы. Он предложил несколько вариантов решения проблемы обеспечения новых потребителей газом без модернизации старых и строительства новых газопроводов за счет использования ресурсов уже существующих газораспределительных сетей.

В диссертации А.Б. Костуганова был проведен комплексный анализ эффективности применения децентрализованных приточно-вытяжных систем вентиляции с утилизацией теплоты вытяжного воздуха. Необходимость в проведении исследования возникла в связи с повышением требований к



фото из архива

энергосбережению в зданиях и сооружениях. Магистрант Д.В. Фролов в своей работе проанализировал тепловые и влажностные процессы, протекающие в энергоэффективных ограждающих конструкциях с навесными фасадами и вентилируемой воздушной прослойкой в климатических условиях различных регионов России.

Аттестационная комиссия отметила актуальность, практическую направленность и высокий уровень подготовки работ.

Идеи - в производство

24 и 25 июня на кафедре технологии переработки молока и мяса ОГУ проходила защита дипломных работ студентов двух специальностей: «Технология молока и молочных продуктов», «Технология мяса и мясных продуктов».

Всего к защите было представлено 18 выпускных работ. Председателем аттестационной комиссии выступил завкафедрой технологии мяса и молока Башкирского государственного аграрного университета Х.Х. Тагиров. На защите присутствовали представители крупных профильных предприятий Оренбурга: технолог-консультант компании «Уралагросервис» Е.Б. Петрина, главный технолог ООО «Оренбургский молочный комбинат» Н.К. Крутенко, главный технолог мясоперерабатывающего предприятия ООО «Мясная душа» А.П. Головащенко, генеральный директор ОАО «Оренбургмолпром» Е.И. Нояксова.

Многие из представленных студентами проектов уже внедрены в производство. Так, выпускница Ксения Унжакова разработала рецептуру говядины пряной, обогащенной пищевыми волокнами, которая используется на мясоперерабатывающем предприятии «Мясная душа». Будущий технолог предложила консервировать говядину в киви, так как этот фрукт содержит активный фермент папаин, делающий мясо мягким.

Татьяна Макеева предложила рецепт приготовления куриного рулета, обогащенного куриными субпродуктами и пищевыми волокнами. Такой продукт по-

лезен для здоровья человека. К тому же его производство требует значительно меньше затрат. Разработка выпускницы применяется в ООО «Импульс-Агро».

Выпускница Анна Тараканова представила работу «Разработка ветчины куриной варенокопченой «Студенческой», обогащенной пищевыми волокнами». В качестве пищевых волокон девушка использовала пшеничную клетчатку уницель, которая дала хороший вкус. В качестве специй вносился мускатный орех. Предприятие «Импульс-Агро» уже приступило к производству продукта.

Интерес аттестационной комиссии также вызвала работа Дарьи Чистяковой «Технология творожных молочных сыров с кроличьим жиром» и проект Татьяны Загородневой «Производство сухих продуктов «Био-Тон».

Отметим, многие выпускники получили предложения о трудоустройстве прямо на защите дипломных проектов.

Наши выпускники - наша гордость

Выпускник юридического факультета ОГУ Руслан Абдрашитов занял третье место во Всероссийском конкурсе «Лучший государственный обвинитель». Он ежегодно проводится Генеральной прокуратурой РФ при участии Академии Генпрокуратуры России.

Илецкого района Оренбургской области. Критерием оценки конкурсантов явились знание законодательства, количество и сложность дел, рассмотренных с участием государственных обвинителей-конкурсантов, качество досудебной подготовки, активность в предоставлении и исследовании доказательств в ходе судебного следствия, убедительность при выступлении в судебных прениях, взаимодействие со средствами массовой информации, высокий уровень исполнительской дисциплины, соблюдение прокурорской этики. По итогам конкурса Руслану Абдрашитову присвоен высший чин советника юстиции.

Безусловно, основой является высшее профессиональное образование. В Оренбургском государственном университете благодаря сильному профессорско-

преподавательскому составу, обширной базе научной библиотеки и это образование получил. Чтобы добиться высоких результатов, нужно иметь огромное желание, - считает Руслан Абдрашитов.

Не забыли о способном студенте и гордятся им на юридическом факультете ОГУ.

Руслан с отличием окончил обучение в университете, всегда был активным участником конкурсов, конференций различных уровней - от вузовских до всероссийских, - вспоминает заместитель декана по учебной работе ЮФ ОГУ Т.С. Барабанова. - Мы гордимся тем, что наши выпускники добиваются значительных результатов в профессиональной деятельности, демонстрируют высокий уровень подготовки специалистов в нашем вузе.

Больше половины - отличники

18 июня в колледже электроники и бизнеса ОГУ состоялся первый выпуск техников по специальности «Электроснабжение». Государственный итоговый комплексный междисциплинарный экзамен сдавали 34 человека.



Председателем экзаменационной комиссии был директор производственного отделения «Оренбургские городские электрические сети» филиала ОАО «МРСК Волги» - «Оренбургэнерго» О.А. Воронков, заместителем председателя - директор колледжа электроники и бизнеса ОГУ доктор педагогических наук, доцент Н.М. Миняева. Экзамен был

практико-ориентированным, проверялись знания по 8 общепрофессиональным и специальным дисциплинам с практическими заданиями, выполнение которых позволило оценить уровень подготовки студентов.

Ответы большинства студентов отличались аргументированностью, глубокими познаниями специальных дисциплин, точностью изложения.

Экзаменуемые продемонстрировали свободное владение измерительной техникой, умение применять свои знания на практике.

Выпуск достаточно сильный: 19 студентов получили оценку «отлично», 11 - «хорошо» и 4 - «удовлетворительно». Стоит отметить, что некоторых выпускников пригласили на работу в «Оренбургэнерго».

За здоровую страну!



Студенты Бузулукского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ приняли активное участие в проведении Дня молодежи, прошедшего 27 июня.

Праздник отмечался в Бузулуке разнообразно и интересно. Каждый мог найти себе занятие по душе. Это и турнир по боулингу, и мастер-классы (брейк-данс, рэп, паркур), и концерт с участием лучших молодежных коллективов города. Студентами-активистами БГТИ была организована площадка в рамках акции «Здоровое поколение - здоровая Россия». Каждый из пришедших в парк Ленина горожан мог принять участие в создании интерактивной газеты «Здоровый образ жизни - выбор молодых!». Даже малыши оставляли свои несмелые каракули в поддержку здоровья и спорта.

Готовим будущих студентов

ОГУ откроет филиал кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка на базе гимназии № 1 г. Оренбурга.

На протяжении пяти лет преподаватели кафедры АФИМПЯ активно сотрудничали с гимназией: проводили совместные олимпиады, конкурсы, мастер-классы. Учителя принимали участие во всех методических и страноведческих семинарах, ученики - в мероприятиях, организуемых кафедрой (фонетические и поэтические конкурсы, литературные и театральные гостиные, творческие встречи с лекторами США и Великобритании). Этой весной было принято решение еще больше упрочить отношения и создать на базе гимназии № 1 филиал кафедры. В августе будет заключен официальный договор, а уже с сентября со школьни-

ками планируется проводить занятия.

- Это наш первый опыт такого серьезного взаимодействия со средним учебным заведением, - сказала заведующий филиалом кафедры на базе гимназии № 1, доцент кафедры АФИМПЯ А.В. Павлова. - Главные цели организации филиала - повышение квалификации учителей английского языка в гимназии, развитие исследовательской деятельности учащихся, активизация их интереса к изучению иностранного языка с помощью различных олимпиад, конференций, а также формирование мотивации к получению высшего образования в Оренбургском госуниверситете.

В настоящее время идет активная подготовка к открытию филиала. Составляется учебная программа, обдумываются формы обучения, ведется работа с учениками. В июне преподаватели кафедры организовали для 58 старшеклассников серию творческих и познавательных мастер-классов.

Доценты кафедры АФИМПЯ А.В. Павлова и И.А. Горбачева, старшие преподаватели кафедры АФИМПЯ Н.В. Лаштабова и А.В. Осиянова рассказали юным «полиглотам» о фонетических, грамматических и лексических аспектах английского языка. Ребята познакомились с американским вариантом английского языка, посмотрели яркие мультимедийные презентации.

По словам А.В. Павловой, ученики остались довольны мастер-классами и признались, что в таких мероприятиях хотели бы участвовать чаще. С открытием филиала кафедры АФИМПЯ в гимназии № 1 желания ребят будут реализованы.

Ирина ПЕТРОВА



Учиться за границей, работать в России

Российские студенты нескольких десятков ведущих иностранных вузов, которые поступили туда самостоятельно, могут получить гранты на обучение из федерального бюджета.

Об этом говорится в постановлении, подписанном Дмитрием Медведевым и опубликованном на официальном сайте Правительства.

Рассчитывать на помощь из бюджета сможет не каждый российский студент за рубежом. Чтобы стать участником программы, надо пройти конкурсный отбор, затем придется «заключить» с некоммерческой организацией соглашение о предоставлении мер социальной поддержки и принять на себя обязательства по трудоустройству в организации-работодателе в соответствии с полученной квалификацией.

Если студент нарушит условия договора и не вернется в Россию или же устроится работать в другую организацию, то ему придется вернуть все потраченные на его обучение деньги, а также заплатить немаленький штраф.

В чем же состоит помощь студентам? «Социальная поддержка оказывается в целях финансового обеспечения их расходов на обучение в ведущей иностранной образовательной организации, проезд до ее места нахождения и обратно до места жительства, медицинское страхование, проживание, питание, приобретение учебной и научной литературы, оплату комиссии кредитной организации за услуги по перечислению средств», - пояснили в пресс-службе Правительства. Размер гранта на один год обучения не может превышать сумму, эквивалентную 1381,8 тысячи рублей на одного участника проекта.

Основная цель этой программы - сохранение и приумножение научных, педагогических, медицинских и инженерных кадров, управленческих кадров в социальной сфере.

Программа рассчитана на три года и 1,5 тысячи участников. На их поддержку из бюджета планируется выделить 4,4 миллиарда рублей (по 1,47 миллиарда рублей ежегодно).

Дмитрий Медведев утвердил список ведущих вузов мира, российские студенты которых смогут стать участниками программы. Все эти образовательные учреждения входят в одну из первых 300 позиций академического рейтинга университетов мира, всемирного рейтинга университетов и рейтинга университетов мира «Таймс». Среди них - Австралийский национальный университет, Бристольский университет, Оксфордский университет, Стэнфордский университет, Кембриджский университет и другие.

Баллы остались прежними

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки при приеме на обучение по программам бакалавриата и специалитета в организации высшего образования определила прежний уровень минимального количества баллов по русскому языку (36) и математике (24).

Для проведения конкурса вузы вправе определить свой минимальный порог по общеобразовательным предметам, который не должен быть ниже установленного Рособрнадзором. В правилах приема вузом устанавливается минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания.

Разные категории абитуриентов могут поступать в вузы по результатам ЕГЭ, а также по результатам вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно (лица с ограниченными возможностями здоровья, выпускники прошлых лет, окончившие школу до января 2009 года, иностранные граждане и т.д.). Кроме того, вузы творческой или профессиональной направленности, помимо результатов ЕГЭ, проводят соответствующие дополнительные вступительные испытания. Результаты каждого вступительного испытания, проводимого организацией высшего образования самостоятельно, так же, как и результаты ЕГЭ, оцениваются по 100-балльной шкале.

Баллы, установленные ранее соответствующими распоряжениями Рособрнадзора (24 балла по русскому языку и 20 - по математике), необходимы для получения выпускниками текущего года аттестатов о среднем образовании и возможности в дальнейшем получить профессию в организациях среднего профессионального образования.

По материалам edu.ru, obrnadzor.gov.ru



Директор Научно-исследовательского института истории и этнографии Южного Урала ОГУ В.В. Амелин, принимавший участие в международной конференции в Париже, делится с читателями своими наблюдениями и размышлениями - о культурной глобализации, причинах сепаратизма и политике мультикультурализма в различных регионах Франции.

В стране непобедившего мультикультурализма

Все правее и правее

Франция считается страной одной нации - французов, не признающей национальных меньшинств. Вместе с тем Франция многокультурная страна, полиэтнический состав населения которой - результат миграционных процессов послевоенного периода. Сегодня в стране проживает 5,5 млн мигрантов, это 9% от общего числа ее жителей. По данным специалистов, к этой цифре смело можно добавить 4 млн проживающих во Франции иностранцев. Плюс полмиллиона нелегалов. Итого 10 млн так называемых «некоренных жителей», или 16% населения. Кто они, мигранты?

Значительная часть - из бывших колоний Алжира, Туниса, Марокко, Сирии, Ливана. Есть выходцы из Вьетнама, Камбоджи. Основная масса приезжих - мусульмане. Следует отметить, что африканские мусульмане - арабы из стран Магриба - более подвержены исламу, нежели, скажем, турки. Среди них есть и радикалы, так как в странах, откуда они прибыли, сильны позиции фундаменталистов, есть ячейки «Аль-Каиды», поэтому во Франции, как, впрочем, и в Германии, Великобритании, боятся «исламизации», «хиджабизации». Сильны антимигрантские настроения, обостряются межнациональные противоречия. Этим пользуются ультраправые во главе с Мари Ле Пен, руководителем Национального фронта, который поддерживают уже 18% французов.

Нельзя сказать, что правительство ничего не делало для улучшения ситуации. В последние десятилетия принимаются законы, ужесточающие миграционную политику. Для согласования мусульманских традиций с французскими законами был избран Национальный исламский совет. Однако, как и в ряде стран Европы, политика мультикультурализма во Франции не дала положитель-

ных результатов в силу непоследовательной современной социальной и национальной политики ее руководителей. Чего только стоят депортации цыган из Франции в Румынию, Болгарию во время президентства Николя Саркози, да и после его ухода. За 2013 год из страны выслано более 20 тысяч цыганского населения. Запрещение девочкам-мусульманкам носить в школе хиджаб также внесло раздор во французское общество.

Чего хотят нацменьшинства?

Помимо миграционных, в стране есть проблемы, связанные с корсиканским сепаратизмом, сохранением бретонской идентичности. В провинции Бретань, расположенной на западе Франции, проживает 2,8 млн человек, но говорят на бретонском языке только от 300 до 500 тысяч. Всего во Франции 5% населения считают себя бретонцами. На протяжении многих веков, начиная с XVI в., когда Бретань была передана Франции в качестве приданого герцогиней Анной Бретонской, шла борьба за автономию, за сохранение бретонской идентичности, родного языка.

Пробуждение национального самосознания, начавшееся в 60-70-х годах XX века в Бретани, способствовало мобилизации общественных, культурных организаций. Именно к этому времени относится создание школ, детских садов, где начали изучать бретонский язык. Желание покончить со стереотипами «отсталой Бретани» охватывает все бретонское общество.

Корсиканские националисты также ведут борьбу за отделение Корсики от Франции. Как известно, остров Корсика принадлежит Франции с 1768 года, но за это время так и не стал французским ни по духу, ни по языку.

Будучи когда-то самостоятельным государством, сегодня Корсика считается экономи-

чески отсталым регионом, где зарплаты ниже, чем на материке, а цены на товары в разы выше. Это не все причины, способствующие сепаратистским настроениям. Было время, когда на острове запрещалось изучать в школах родной, корсиканский, язык (являющийся диалектом итальянского). Хотя идею независимости сегодня не поддерживают 80% населения острова.

«Этнические улицы» в Париже

Париж, как и вся страна, многолик. Особенно это чувствуется на бульваре Сен-Мартен в выходные дни. На больших отрезках бульвара - еврейские магазины, турецкие и курдские кофейни, магазинчики и лавки с халяльной продукцией. Идя по улице, вы проходите огромные участки, заполненные выходцами из африканских стран. День суббота, и они приехали из пригорода Парижа в парикмахерские для мужчин, в косметические салоны для женщин, которых на первых

здесь солидных домах. В разные дни и в разное время тут различная публика. Мой коллега, побывавший там в рабочий день, видел совершенно другую картину - обыденную. Просто представители этнических групп собираются в выходные дни пообщаться, что-то купить, выпить, закусить и т.д. А вывески, внешний вид лавок, магазинчиков с национальными товарами, ресторанчики, специфика их оформления создают свою атмосферу, ауру, где каждый находит то, что ему надо: общение, поддержку. Это уже не «этническая улица» в классическом понимании слова, а место временного пребывания этнических общностей.

Такое место в Париже не единственное. К примеру, квартал Ля-Шапель является центром тамильской жизни.

А у нас в деревне... Национальной

На форуме были обстоятельно рассмотрены проблемы глобализации и ее последствия



• На парижских улицах.

этажах фешенебельных домов множество. Затем вы попадаете в мир индийских ресторанов и кафе.

Самое интересное, что представители этой многоликой массы не живут в расположен-

для национальных меньшинств, сохранения и адаптации культур народов Поволжья в эпоху модернизации, формирования современной идентичности, роль религии и СМИ в этих процессах.

Автор этих строк, выступая на семинаре, говорил об этническом и культурном развитии и сохранении этнической идентичности сообществ в Урало-Поволжском регионе на основе позитивных практик. В частности, затронул тему неадекватного восприятия состояния дел в этой сфере в России нашими зарубежными коллегами. Бывая на конференциях за рубежом, в том же Страсбурге, постоянно слышу критику в адрес России по защите национальных меньшинств. Приходится пояснять, что в России наработана солидная правовая база: приняты законы РФ «Об общественных объединениях», «О федерально-культурной автономии», принята Стратегия государственной национальной политики. В регионах изучаются родные языки, сохраняется и развивается национальная культура этнических общностей, издаются национальные газеты. В Оренбурге функционирует культурный комплекс «Национальная деревня», включающий в себя 10 этнографических музеев, о чем я и представил презентацию в конце доклада.

Всего на выступление с переводом отводилось 30 минут. Однако после его окончания последовало множество вопросов, касающихся механизма создания комплекса, его функционирования, популярности, эффективности использования, влияния «Деревни» на повышение толерантности жителей, а также проблем создания таких комплексов в других регионах. Интерес был настолько велик, что доклад с ответами на вопросы занял более полутора часов.

Доклады и выступления ученых на конференции свидетельствуют о том, что проблемы сохранения идентичности национальных меньшинств, удовлетворения их национально-культурных потребностей существуют повсеместно в полиэтнических странах. Их надо обсуждать, обмениваться опытом, позитивными практиками.

ПОИСК
Еженедельная газета научного сообщества

Все на штурм! Стратегия университета - дело общее

В Томском госуниверситете прошла стратегическая сессия с участием модераторов и экспертов из Московской школы управления «Сколково». В двухдневном мозговом штурме, посвященном проектированию образовательного процесса, принимали участие ректор и проректоры университета, директора институтов, деканы факультетов, сотрудники, ответственные за ключевые образовательные, исследовательские программы. На протяжении двух дней шла интенсивная работа в группах, включающая выступления экспертов и руководителей, коллективные обсуждения и пленарные заседания. В ходе сессии участники анализировали лучшие мировые практики, занимались разработкой типологии образовательных процессов для ТГУ с учетом опыта ведущих университетов мира, определяли приоритетные направления развития образования в вузе на период до 2020 года.

- Польза от прошедшей сессии очевидна, - говорит проректор ТГУ по международной деятельности Артем Рыкун. - Сейчас перед нами стоит задача, которую не только ТГУ, но и другие российские университеты решают впервые. С 1914 года мы находились вне международной конкуренции. У этого были разные причины: закрытые границы, отсутствие языковой подготовки и т.д. Сейчас мир открывается нам, и мы, как и другие вузы, не знаем, как себя вести.

Для того чтобы решить, как нам действовать в сложившейся обстановке, и была проведена стратегическая сессия. У нас сейчас есть несколько возможных путей. Скажем, применить метод проб и ошибок, пытаться что-то придумать самим. Или использовать чужие кейсы, адаптировав чей-то опыт. Сейчас многие смотрят на вузы Востока: Китая, Тайваня и других стран. Но нужно понимать, что для достижения поставленных целей у

них используются огромные человеческие ресурсы. У нас такого потенциала нет, мы работаем совершенно в других условиях. Если говорить о вузах США, то там совсем другие ассигнования. Значит, нужно искать свой путь, учитывая наработки, которые есть у зарубежных коллег, осмысливать чужой опыт, приспособлять его под себя.

Есть и третий путь - мыслительное конструирование. Если сказать упрощенно, методом мозгового штурма мы строим модель того, чего еще не было. Например, меняется практика работы по какой-либо тематике. В решение проблемы погружается не только руководство университета, но и остальные сотрудники вуза. В процессе обсуждения участвуют ведущие ученые, а также представители управленческих подразделений ТГУ. Это крайне необходимо для того, чтобы сотрудники университета лучше понимали, что происходит и что нужно делать.

- Безусловно, изменения в образовательном процессе необходимы, - делится своим мнением декан филологического факультета ТГУ Татьяна Демешкина. - Если мы хотим быть успешными, то следует меняться вне зависимости от существующих программ. Что касается стратегической сессии, то, на мой взгляд, очень важно, чтобы работа была организована по горизонтальной схеме и в группы входили проректоры, директора институтов, деканы и сотрудники разных факультетов. Это очень важно для понимания друг друга и для укрепления связей внутри вуза, все-таки университет у нас очень большой, и мы не всегда знаем, что происходит в других подразделениях. Необходимо уметь разговаривать и договариваться друг с другом, формировать общие ключевые позиции.

Людей нужно готовить к грядущим изменениям. В таком случае они смогут понять, что это конструктивно, а не разрушительно, и принять эти перемены. Для этого и нужны сессии. Работа будет продолжена, думаю, ее конечным итогом как раз и станут решения, которые помогут университету выйти на новый уровень развития и занять достойное место среди ведущих мировых вузов.

Елена ФРИЦ



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА



В добрый путь!

Позади выпускные экзамены. По сложившейся традиции на выпускном губернаторском балу собрались лучшие из лучших представителей молодежи со всего Оренбуржья. 595 золотых и 406 серебряных медалистов, 91 стобалльник, победители и призеры олимпиад, творческих конкурсов и спортивных состязаний всероссийского и международного уровней, учителя и родители 25 июня стали гостями СКК «Оренбуржье».

Золотой шар надежды

Красочное шоу с участием танцевальных коллективов СЦ ДК «Россия» «Жемчужинка» и «Иные», много цветов, шары и потрясающая атмосфера праздника ждали виновников торжества у входа в спортивно-культурный комплекс.

Одетые в праздничные костюмы и платья, похожие на принцев и принцесс, они торжественно прошли по красной ковровой дорожке. Словно для того, чтобы лишний раз попросить у высших сил успеха при прохождении конкурса на вакантное место студента, у входа в спорткомплекс парни и девушки выпускали в небо золотые и серебряные шары, символизирующие их достижения в учебе.

Официально

И вот юные дарования заняли места в зале. Здесь золотую молодежь ждало приветствие временно исполняющего обязанности губернатора Оренбургской области Ю.А. Берга.

- В один из самых счастливых дней в вашей жизни хочется пожелать успеха, удачи, чтобы все, что задумали, сбылось. От себя прибавлю пожелание, чтобы вы все после окончания вузов, где бы они ни находились, вернулись в родное Оренбуржье.

Хотелось бы поблагодарить всех учеников и учителей за их титанический труд.

Будущих студентов также поздравили председатель Законодательного собрания области С.И. Грачев, временно исполняющий обязанности министра образования Оренбургской области В.А. Лабузов и многие другие.

Сами выпускники тоже не остались в стороне. Они горячо приветствовали всех находящихся на сцене, размахивая светящимися «маркерами». В зале СКК «Оренбуржье» не смолкали аплодисменты, шутки и смех. Очередным сюрпризом стал розыгрыш лотереи, призы которой были предоставлены главами муниципальных районов области.

Одна цель на всех

- Прежде всего, должно быть общее усилие, одна на всех

цель. Подготовить успешных выпускников - очень сложно. Особых секретов нет: важно любить каждого ребенка в отдельности. Тогда, несмотря на все маленькие огорчения, ничто не затмит большую радость победы, - рассказывает учительница сорочинской школы № 4 Светлана Анатольевна Черкасова. - У нас в городе впервые сразу три выпускницы получили сто баллов. Это Наталья Комарова, Дарья Слободчикова и Дарья Елистратова. За мои двадцать четыре года преподавательской работы в школе я не раз готовила к выпуску учеников, которые чуть-чуть не добивали до высшего балла на ЕГЭ. А этот год выдался крайне урожайным на победы.

На торжестве были вручены памятные подарки учителям воспитанников, набравших сто баллов по одному и более предметам. Не остались без наград именинники, день рождения которых совпал с выпускным балом. Также область поздравила мам и пап близнецов, чьи результаты оказались лучшими, и, конечно, самих детей.

Закончился праздник выступлением звезды отечественной эстрады Стаса Пьехи и дискотеккой.

Екатерина ЗАЙНУТДИНОВА

кстати

Госдума в этом году планировала отказаться от федеральных медалей, правда, потом решение было пересмотрено. В итоге выпускники 2014 года будут дважды золотыми медалистами, поскольку местные законотворцы решили силами области наградить лучших из лучших, отлив медали специально для них.

Оренбургская область вошла в число регионов России, подготовивших наибольшее количество стобалльников.



рейтинг

Оренбургская область демонстрирует высокие результаты в рейтинге социального самочувствия регионов России.

Рейтинг подготовлен Фондом развития гражданского общества при содействии и на основе данных фонда «Общественное мнение». Оренбуржье делит 38-41-ю позиции с Тульской областью, Хабаровским краем и Республикой Дагестан.

Основой для составления рейтинга стали результаты опроса. Жителям области предложили ответить на три основных вопроса: «Вы довольны или недовольны положением дел в вашем регионе?», «В целом ситуация в вашем регионе сейчас улучшается, ухудшается или практически не меняется?», «Вы лично допускаете или исключаете для себя возможность принять участие в каких-либо акциях протеста?».

Дополнительно у респондентов поинтересовались, что из перечисленного им доводилось делать в последние несколько лет: брать кредит в банке, водить автомобиль или ездить за границу? По каждому из пунктов анкеты выставлялись баллы. Всего в опросе, который проводился с 15 по 28 апреля 2014 года, приняли участие 60 500 респондентов из 85 регионов РФ. Статистическая погрешность рейтинга не превышает одного процента.

Оренбургская область в итоге набрала 61 балл и вошла во вторую группу - регионы с высоким рейтингом. На первой строчке группы с очень высоким рейтингом - Республика Татарстан с 95 баллами.

Умеем радоваться и малому...

ЕГЭ

В Министерстве образования Оренбургской области подвели итоги Единого государственного экзамена.

По сравнению с прошлым годом количество стобалльников уменьшилось со 162 человек до 91. Выпускница Илекской школы № 2 Юлия Андреева получила высший балл сразу по двум предметам - русскому языку и обществознанию. При этом в нынешнем году почти 2600 выпускникам не хватило нескольких баллов, чтобы набрать максимальный результат. Все работы с наивысшими баллами будут перепроверены в Москве.

Минимальный порог по обязательным предметам, от результатов которых зависит получение школьных аттестатов, в этом году не преодолели меньше школьников: 9 человек по русскому языку (28 в 2013 году) и 111 по математике (392 в 2013 году). Отметим, Рособрнадзор понизил минимальные показатели по русскому языку и математике.

Ниже порог - выше показатели?

международное сотрудничество

Оренбургская область будет сотрудничать с тремя китайскими регионами.

23 июня в Самаре подписаны соглашения о торгово-экономическом и гуманитарном сотрудничестве между Оренбургской областью и городом Чунцином, провинциями Аньхой и Сычуань Китайской Народной Республики.

В числе приоритетных направлений сотрудничества с китайской стороной определены: регулярные экспортные поставки в КНР продукции промышленных и аграрных предприятий Оренбуржья; создание совместных производств по глубокой переработке зерна, развитию животноводства и растениеводства; формирование индустриально-производственных зон, логистических центров сортировки и доставки товаров, изготовления строительных материалов нового поколения, совместного освоения химпереработки и машинообработки.

В перспективе - создание российско-китайского предприятия по производству текстильных тканей и брезента, совместного предприятия по крупноузловой сборке тракторов в Оренбурге, биотехнологического комплекса глубокой переработки зерновых культур и другие проекты. Кроме того, Чунцинская корпорация по внешней экономике и торговле проявила интерес к проекту туристско-рекреационного кластера «Соленые озера».

Пора учить китайский!

правопорядок

В Оренбургской области пенсионерку оштрафовали за оскорбление на странице в социальной сети.

Пожилая женщина из Кувандыкского района неслестно отозвалась о своих знакомых на своей странице в социальной сети. Мать и сын, которым были адресованы оскорбления, сделали скриншоты, распечатали и обратились в суд.

Судья детально изучил характер опубликованных слов с помощью толкового словаря, который трактует их как нелицитатурные, жаргонные и являющиеся оскорбительными, унижающими честь и достоинство.

Свою вину пенсионерка признала, но выплатить компенсацию, по ее словам, у нее возможности нет, так как она живет на одну пенсию - чуть больше девяти тысяч рублей. Несмотря на это, суд взыскал 4 500 рублей в пользу каждого из оскорбленных, а также судебные расходы. Всего неслестное высказывание обошлось пенсионерке в 10 700 рублей.

Ее пример другим наука...

налоги

За границу должников по налогам не выпускают.

Сезон отпусков в самом разгаре, и многие оренбуржцы выезжают на отдых за границу. При проведении пограничного контроля таможенная служба может не разрешить выезд за рубеж физическому лицу, имеющему задолженность, в том числе налоговую. Чтобы избежать подобных неприятностей, следует заранее погасить задолженность.

Федеральная налоговая служба предоставляет налогоплательщикам - физическим лицам возможность проверить наличие задолженности перед российским бюджетом по налогу на имущество, транспортному налогу, земельному налогу и налогу на доходы физических лиц. Сделать это можно с помощью сервиса «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на интернет-сайте ФНС России www.nalog.ru.

Хорошее средство от «забывчивости».

Обозреватель «ОУ» по материалам ИА REGNUM, oren.ru

Программа TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 «Доброе утро». 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 12+
09.10, 04.15 «Контрольная закупка». 12+
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12+
12.20 «Сегодня вечером». 16+
14.15 «Время обедать!» 12+
15.15, 03.20 «В наше время». 12+
16.10 «Они и мы». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
21.30 «Департамент». Т/с. 16+
23.30 Ночные новости. 12+
23.40 «Восстание планеты обезьян». Х/ф. 16+
01.35, 03.05 «Адам». Х/ф. 16+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 12+
09.00 «Три капитана. Русская Арктика». 12+
09.55 «О самом главном». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+
11.50, 14.50, 18.05 «Вести. Дежурная часть». 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Джамайка». Т/с. 12+
16.00 «Пока станица спит». Т/с. 12+
18.15 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Вчера закончилась война». Т/с. 16+
00.40 «БАМ: в ожидании оттепели». 12+
01.50 «Противостояние». Х/ф. 16+
04.05 «Закон и порядок - 19». Т/с. 16+

КУЛЬТУРА
07.00 «Евроныюз» на русском языке. 12+
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новостикультуры. 12+
10.15, 00.10 «Наблюдатель». 12+
11.15, 23.20 «Жены и дочери». Т/с. 16+
12.10 «Древний и хрупкий мир догонов». Д/ф. 12+
13.05 «Линия жизни». 12+
13.55 «Мировые сокровища культуры». 12+
14.10 «Две зимы и три лета». Т/с. 16+
15.10 «Фома Опискин». Спектакль. 12+
18.00, 01.40 «Игры классиков». 12+
19.15 «Петров-Водкин. Мне легко в этой необъятности». Д/ф. 12+
19.55 «Восемь вечеров с Вениамином Смаховым». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Наталья Бехтерева. Магия мозга». 12+
21.30 «Как устроена Вселенная». Д/с. 12+
22.15 «Елена Образцова. Самая знаменитая и почти незнакомая». 12+
01.05 «Аксаковы. Семейные хроники». 12+
02.45 «Pro memoria». 12+

ОРЕН-ТВ
05.00, 04.30 «Вовочка-4». Т/с. 12+
06.00, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+
07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+
07.30, 07.55, 08.25, 18.00, 18.25, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30, 23.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Военная тайна». 12+
11.00 «Тайны мира». 16+
12.30 «Диалог». 0+
12.55 «Прогноз погоды на неделю». 12+
14.00 «Мои прекрасные...» 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Смотреть всем!» 16+
21.00, 01.30 «Next». Т/с. 12+
00.00, 03.00 «Адская кухня». 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 12+
08.10 «Спасатели». 16+
08.35 «До суда». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 12+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+

14.25 «Прокурорская проверка». 16+
15.35, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.30, 00.00 «Глухарь. Продолжение». Т/с. 16+
19.55 «Одиссея сыщика Гурова». Х/ф. 16+
21.50 «Пляж». Т/с. 12+
23.35 «Сегодня. Итоги». 12+
02.00 «Главная дорога». 16+
02.40 «Дикий мир». 0+
03.00 «Хранитель». Т/с. 16+
04.00 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС
06.00 «101 далматинец». М/с. 0+
07.25 «Смешарики». М/с. 0+
07.30 «Русалочка». М/с. 0+
08.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 0+
08.30 «Даешь молодежь!» 16+
10.30, 18.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.30 «Притворись моим мужем». Х/ф. 16+
13.30, 23.40, 01.30 «6 кадров». 16+
14.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
15.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
17.00, 21.00 «Кухня». Т/с. 16+
22.00 «Такси». Х/ф. 0+
00.30 «Ленинградский Stand Up клуб». 18+
01.45 «Стелс». Х/ф. 12+
03.55 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+
05.30 «Прекрасная лягушка». М/ф. 0+

5 КАНАЛ
06.00 «Сейчас». 12+
06.10 «Утро на «5». 6+
09.30 «Место происшествия». 16+
10.00 «Сейчас». 12+
10.30 «Платина». Т/с. 16+
12.00 «Сейчас». 12+
12.30 «Платина». Т/с. 16+
15.30 «Сейчас». 12+
16.00 «Платина». Т/с. 16+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00, 01.25 «Детективы». Т/с. 16+
20.30 «След». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас». 12+
22.25 «След». Т/с. 16+
23.20 «Момент истины». 16+
00.15 «БАМ. Русская дорога». Д/ф. 12+
00.50 «Правда жизни». 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Место встречи». 16+
07.25, 08.25, 19.40 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Тонус клуб». 16+
08.15 «Готовь товары к осмотру». 16+
09.00, 23.00 «Дом-2». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Идеальный шторм». Х/ф. 12+
14.10 «Большая стройка». 16+
14.15 «Заметки гурмана». 16+
14.30 «Деффчонки». 16+
19.45 «Один день». 16+
20.00 «Универ. Новая общага». 16+
20.30 «Деффчонки». 16+
21.00 «Папе снова 17». Х/ф. 16+
01.00 «Кошелек или жизнь». Х/ф. 16+
02.35 «Хор». Т/с. 16+
03.30 «Салон Вероники». 16+
04.00 «Живая мишень - 2». Т/с. 16+
04.50 «СуперИнтуиция». 16+
05.50 «Школа ремонта». 12+

ВТОРНИК, 8 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 «Доброе утро». 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новостикультуры. 12+
09.10, 04.15 «Контрольная закупка». 12+
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12+
12.20, 21.30 «Департамент». Т/с. 16+
14.15 «Время обедать!» 12+
15.15 «В наше время». 12+
16.10 «Они и мы». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.50 «День семьи, любви и верности». Праздничный концерт. 12+
21.00 «Время». 12+
23.30 Ночные новости. 12+
23.40 «Мой путь». Х/ф. 16+
02.25, 03.05 «Правда о кошках и собаках». Х/ф. 0+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 12+

09.00, 04.00 «Три капитана. Русская Арктика». 12+
09.55 «О самом главном». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+
11.50, 14.50, 18.05 «Вести. Дежурная часть». 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Джамайка». Т/с. 12+
16.00 «Пока станица спит». Т/с. 12+
18.15 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Вчера закончилась война». Т/с. 16+
23.40 «В Париж!» Х/ф. 16+
01.45 Футбол. Чемпионат мира. 1/2 финала. 12+

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроныюз» на русском языке. 12+
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новостикультуры. 12+
10.15, 00.15 «Наблюдатель». 12+
11.15, 23.20 «Жены и дочери». Т/с. 16+
12.10 «Мировые сокровища культуры». 12+
12.25 «Письма из провинции». 12+
12.55, 21.30 «Как устроена Вселенная». Д/с. 12+
13.45 «Князь Потемкин. Свет и тени». Д/ф. 12+
14.10 «Две зимы и три лета». Т/с. 16+
15.10 «Король Лир». Спектакль. 0+
17.20 «Театральная летопись. Избранное». 12+
18.05, 01.55 «Игры классиков». 12+
19.15 «Больше, чем любовь». 16+
19.55 «Большая семья». 0+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Наталья Бехтерева. Магия мозга». 12+
22.15 «Елена Образцова. Самая знаменитая и почти незнакомая». 12+
01.15 «Аксаковы. Семейные хроники». 12+
02.45 «Лесной дух». Д/ф. 12+

ОРЕН-ТВ
05.00, 04.30 «Вовочка-4». Т/с. 12+
06.00, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+
07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30, 23.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Территория заблуждений». 16+
11.00 «Тайны мира». 16+
12.30 «Диалог». 16+
14.00 «Мои прекрасные...» 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Смотреть всем!» 16+
21.00, 01.30 «Next». Т/с. 12+
00.00, 03.00 «Адская кухня». 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 12+
08.10 «Спасатели». 16+
08.35 «До суда». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 12+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.25 «Прокурорская проверка». 16+
15.35, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.30, 00.00 «Глухарь. Продолжение». Т/с. 16+
19.55 «Одиссея сыщика Гурова». Х/ф. 16+
21.45 «Пляж». Т/с. 12+
23.35 «Сегодня. Итоги». 12+
01.55 «Квартирный вопрос». 0+
03.00 «Хранитель». Т/с. 16+
04.00 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС
06.00 «101 далматинец». М/с. 0+
07.25 «Смешарики». М/с. 0+
07.30 «Русалочка». М/с. 0+
08.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 0+
08.30 «Даешь молодежь!» 16+
10.30, 18.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 14.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
11.30 «Такси». Х/ф. 0+
13.10, 23.40 «6 кадров». 16+
15.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
17.00, 21.00 «Кухня». Т/с. 16+
22.00 «Такси-2». Х/ф. 12+

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроныюз» на русском языке. 12+
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новостикультуры. 12+
10.15, 00.15 «Наблюдатель». 12+
11.15, 23.20 «Жены и дочери». Т/с. 16+
12.10 «Мировые сокровища культуры». 12+

00.30 «Ленинградский Stand Up клуб». 18+
01.30 «Посредники». Х/ф. 18+
03.35 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+
05.15 М/ф. 0+

5 КАНАЛ
06.00 «Сейчас». 12+
06.10 «Утро на «5». 6+
09.30 «Место происшествия». 16+
10.00 «Сейчас». 12+
10.30 «Лучшая дорога нашей жизни». Х/ф. 12+
12.00 «Сейчас». 12+
12.30 «Лучшая дорога нашей жизни». Х/ф. 12+
15.00 «Место происшествия». 16+
15.30 «Сейчас». 12+
16.00 «Открытая студия». 12+
16.50 «Дети понедельника». Х/ф. 16+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00 «Детективы». Т/с. 16+
20.30 «След». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас». 12+
22.25 «След». Т/с. 16+
00.00 «Приезжая». Х/ф. 16+
02.00 «Право на защиту». 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25, 08.25, 14.15 «Правильный выбор». 16+
07.35 «Автодром плюс». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Тонус клуб». 16+
08.15 «Готовь товары к осмотру». 16+
08.45 «Один день». 16+
09.00, 23.05 «Дом-2». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Папе снова 17». Х/ф. 16+
13.30 «Универ». 16+
14.10 «Идея покупки». 16+
14.30, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+
19.40 «Большая стройка». 16+
19.45 «Заметки гурмана». 16+
20.30 «Деффчонки». 16+
21.00 «Американский пирог - 2». Х/ф. 16+
01.05 «Новый свет». Х/ф. 16+
03.45 «Хор». Т/с. 16+
04.40 «Салон Вероники». 16+
05.05 «Живая мишень - 2». Т/с. 16+
06.00 «СуперИнтуиция». 16+

СРЕДА, 9 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 «Доброе утро». 12+
09.00, 12.00, 15.00 Новости. 12+
09.10 «Контрольная закупка». 12+
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12+
12.20, 21.30 «Департамент». Т/с. 16+
14.15 «Время обедать!» 12+
15.15, 04.00 «В наше время». 12+
16.10 «Они и мы». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
23.25 Ночные новости. 12+
23.35 «Правдивая ложь». Х/ф. 16+
01.45 Чемпионат мира по футболу. Полуфинал. 12+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 12+
09.00 «Кузькина мать. Итоги». «Мертвая дорога». 12+
09.55 «О самом главном». 12+
10.30 «Дневник Чемпионата мира». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+
11.50, 14.50, 18.05, 04.20 «Вести. Дежурная часть». 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Джамайка». Т/с. 12+
16.00 «Пока станица спит». Т/с. 12+
18.15 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Вчера закончилась война». Т/с. 16+
00.35 «Капца в единственном числе». 12+
01.35 «Противостояние». Х/ф. 16+

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроныюз» на русском языке. 12+
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новостикультуры. 12+
10.15, 00.15 «Наблюдатель». 12+
11.15, 23.20 «Жены и дочери». Т/с. 16+
12.10 «Мировые сокровища культуры». 12+

12.25 «Письма из провинции». 12+
12.55, 21.30 «Как устроена Вселенная». Д/с. 12+
13.45 «Князь Потемкин. Свет и тени». Д/ф. 12+
14.10 «Две зимы и три лета». Т/с. 16+
15.10 «Серебряный век». Спектакль. 12+
17.20 «Больше, чем любовь». 12+
18.00, 01.55 «Игры классиков». 12+
19.15 «Bauhaus на Урале». Д/ф. 12+
20.05 «Борис Поюровский. И друзей соберу...» 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
21.00 «Наталья Бехтерева. Магия мозга». 12+
22.15 «Елена Образцова. Самая знаменитая и почти незнакомая». 12+
01.15 «Аксаковы. Семейные хроники». 12+

ОРЕН-ТВ
05.00 «Вовочка-4». Т/с. 12+
05.30 «Следаки». 16+
06.00, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+
07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30, 23.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Территория заблуждений». 16+
11.00 «Тайны мира». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
14.00 «Мои прекрасные...» 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Смотреть всем!» 16+
21.00, 01.30 «Next-2». Т/с. 12+
00.00, 02.50 «Адская кухня». 16+
04.30 «Следаки». 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 12+
08.10 «Спасатели». 16+
08.35 «До суда». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 12+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.25 «Прокурорская проверка». 16+
15.35, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.30, 00.00 «Глухарь. Продолжение». Т/с. 16+
19.55 «Одиссея сыщика Гурова». Х/ф. 16+
21.45 «Пляж». Т/с. 12+
23.35 «Сегодня. Итоги». 12+
01.55 «Дачный ответ». 0+
03.00 «Хранитель». Т/с. 16+
04.05 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС
06.00 «101 далматинец». М/с. 0+
07.25 «Смешарики». М/с. 0+
07.30 «Русалочка». М/с. 0+
08.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 0+
08.30 «Даешь молодежь!» 16+
10.30, 18.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 14.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
11.30 «Такси-2». Х/ф. 12+
13.10, 23.35 «6 кадров». 16+
15.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
17.00, 21.00 «Кухня». Т/с. 16+
22.00 «Такси-3». Х/ф. 16+
00.30 «Ленинградский Stand Up клуб». 18+
01.30 «Когда Санта упал на Землю». Х/ф. 0+
03.30 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+
05.10 М/ф. 0+

5 КАНАЛ
06.00 «Сейчас». 12+
06.10 «Утро на «5». 6+
09.30 «Место происшествия». 16+
10.00 «Сейчас». 12+
10.30 «Частное лицо». Т/с. 12+
12.00 «Сейчас». 12+
12.30 «Частное лицо». Т/с. 12+
15.00 «Место происшествия». 16+
15.30 «Сейчас». 12+
16.00 «Открытая студия». 12+
16.50 «Приезжая». Х/ф. 12+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00 «Детективы». Т/с. 16+
20.30 «След». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас». 12+
22.25 «След». Т/с. 16+
00.00 «Не имей 100 рублей...» Х/ф. 16+
01.50 «Лучшая дорога нашей жизни». Х/ф. 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25 «Готовь товары к осмотру». 16+
07.35, 08.15, 08.45, 14.10, 19.45 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Тонус клуб». 16+
08.20 «Один день». 16+
08.40 «Идея покупки». 16+
09.00, 23.00 «Дом-2». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Американский пирог - 2». Х/ф. 16+
13.40 «Комеди Клуб». Лучшее 16+
14.30 «Интерны». 16+
19.40 «Автодром плюс». 16+
20.00 «Универ. Новая общага». 16+
20.30 «Деффчонки». 16+
21.00 «21 и больше». Х/ф. 16+
01.00 «Ближайший родственник». Х/ф. 16+
03.15 «СуперИнтуиция». 16+
04.10 «Салон Вероники». 16+
04.40 «Живая мишень - 2». Т/с. 16+
05.30 «Школа ремонта». 12+
06.35 «Саша + Маша». Лучшее. 12+

ЧЕТВЕРГ, 10 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 «Доброе утро». 12+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новостикультуры. 12+
09.10, 04.20 «Контрольная закупка». 12+
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12+
12.20, 21.30 «Департамент». Т/с. 16+
14.15 «Время обедать!» 12+
15.15 «В наше время». 12+
16.10 «Они и мы». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
23.30 Ночные новости. 12+
23.40 «Эдвард руки-ножницы». Х/ф. 12+
01.20, 03.05 «Остров». Х/ф. 16+
03.30 «Пропавший без вести». Т/с. 16+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 12+
09.00 «Убийство Кеннеди. Новый след». 12+
09.55 «О самом главном». 12+
10.30 «Дневник Чемпионата мира». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+
11.50, 14.50, 18.05 «Вести. Дежурная часть». 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00

Программа TV

23.20 «Тайна деревни Санта-Виттория». Х/ф. 16+
02.25 «И оглянулся я на дела мои...» Д/ф. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Следаки». 16+
06.00, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+
07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30, 23.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Нам и не снилось». 16+
12.30 «Диалог». 16+
14.00 «Мои прекрасные...» 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+
18.05 «Редколлегия». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Смотреть всем!» 16+
21.00, 01.30 «Next-2». Т/с 12+
00.00, 03.50 «Адская кухня». 16+
02.50 «Чистая работа». 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 12+
08.10 «Спасатели». 16+
08.35 «До суда». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодняя». 12+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.25 «Прокурорская проверка». 16+
15.35, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.30, 00.00 «Глухарь. Продолжение». Т/с. 16+
19.55 «Одиссея сыщика Гурова». Х/ф. 16+
21.45 «Пляж». Т/с. 12+
23.35 «Сегодня. Итоги». 12+
02.00 «Дело темное». 16+
02.55 «Дикий мир». 0+
03.05 «Хранитель». Т/с. 16+
04.05 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС

06.00 «101 далматинец». М/с. 0+
07.25 «Смешарики». М/с. 0+
07.30 «Русалочка». М/с. 0+
08.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 0+
08.30 «Даешь молодежь!» 16+
10.30, 18.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 14.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
11.30 «Такси-3». Х/ф. 16+
13.05, 23.40 «6 кадров». 16+
15.00 Шоу «Уральских пальмелей». 16+
17.00, 21.00 «Кухня». Т/с. 16+
22.00 «Такси-4». Х/ф. 12+
00.30 «Ленинградский Stand Up клуб». 18+
01.30 «Почти замужем». Х/ф. 16+
03.10 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+
04.50 М/ф. 0+

5 КАНАЛ

06.00 «Сейчас». 12+
06.10 «Утро на «5». 6+
09.30 «Место происшествия». 16+
10.00 «Сейчас». 12+
10.30 «Майор Вихрь». Т/с. 12+
12.00 «Сейчас». 12+
12.30 «Майор Вихрь». Т/с. 12+
15.00 «Место происшествия». 16+
15.30 «Сейчас». 12+
16.00 «Открытая студия». 12+
16.50 «Не имей 100 рублей...» Х/ф. 16+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00 «Детективы». Т/с. 16+
20.30 «След». Т/с. 16+
22.00 «Сейчас». 12+
22.25 «След». Т/с. 16+
00.00 «Дети понедельника». Х/ф. 16+
01.40 «Майор Вихрь». Т/с. 12+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25, 08.40, 19.45 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Тонус клуб». 16+
08.15 «Большая стройка». 16+
08.20 «Заметки гурмана». 16+
08.45 «ОренСтарт». 16+
09.00, 23.00 «Дом-2». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «21 и больше». Х/ф. 16+
13.10 «Универ». 16+
14.10 «Готовь товары к осмотру». 16+
14.30 «Реальные пацаны». Т/с. 16+

19.40 «Идея покупки». 16+
20.00 «Универ. Новая общага». 16+
20.30 «Деффчонки». 16+
21.00 «Бунтарка». Х/ф. 12+
01.00 «Вскрытие инопланетянина». Х/ф. 16+
02.55 «СуперИнтуиция». 16+
03.55 «Салон Вероники». 16+
04.20 «Живая мишень - 2». Т/с. 16+
05.15 «Хор». Т/с 16+
06.05 «Саша + Маша». 12+

ПЯТНИЦА, 11 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро». 12+
09.00, 12.00, 15.00 Новости. 12+
09.10 «Контрольная закупка». 12+
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12+
12.20 «Департамент». Т/с. 16+
14.15 «Время обедать!» 12+
15.15, 04.05 «В наше время». 12+
16.10 «Они и мы». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.50 «Поле чудес». 12+
19.50, 21.30 «Точь-в-точь». 12+
21.00 «Время». 12+
23.25 «Белые ночи Санкт-Петербурга». День 1-й. 0+
01.20 «Поймет лишь одинокий». Х/ф. 18+
03.15 «Пропавший без вести». Т/с. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России». 12+
09.00 «Убийство Кеннеди. Новый след». 12+
09.55 «О самом главном». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+
11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+
11.50, 14.50, 18.05 «Вести. Дежурная часть». 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Джамайка». Т/с. 12+
16.00 «Пока станица спит». Т/с. 12+
18.15 «Прямой эфир». 12+
21.00 «Карнавал по-нашему». Х/ф. 12+
22.55 «Славянский базар в Витебске». 12+
00.45 «Живой звук». 12+
02.45 «Горячая десятка». 12+
03.50 «Комната смеха». 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныйос» на русском языке. 12+
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры. 12+
10.20 «Дело Артамоновых». Х/ф. 0+
12.10, 17.55 «Мировые сокровища культуры». 12+
12.25 «Письма из провинции». 12+
12.55 «Как устроена Вселенная». Д/с. 12+
13.45 «Князь Потемкин. Свет и тени». Д/ф. 12+
14.10 «Две зимы и три лета». Т/с. 16+
15.10 «Сергей Коненков. Резец и музыка». Д/ф. 12+
15.50 «Моя любовь». Х/ф. 12+
17.05 «Александр Твардовский. Три жизни поэта». Д/ф. 12+
18.10 «Глен Гульд. Отрешение». Д/ф. 12+
19.15 «Смехоностальгия». 12+
19.45 «Острова». 12+
20.25 «Дальше - тишина...» Спектакль. 0+
23.20 «Большой джаз». 12+
01.30 М/ф. 12+
01.55 «Среди туманов Маджули». Д/ф. 12+
02.50 Н. Рота. «Прогулка с Фелини». 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Адская кухня». 16+
05.30 «Следаки». 16+
06.00, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+
07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Нам и не снилось». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
14.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+
18.05 «Эхо недели». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Тайны мира». 16+
21.00 «Странное дело». 16+
22.00 «Секретные территории». 16+
23.30 «Смотреть всем!» 16+
00.30, 03.50 «Забирая жизни». Х/ф. 16+
02.30 «Посылка». Х/ф. 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 12+
08.10 «Спасатели». 16+

08.35 «До суда». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодняя». 12+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.25 «Прокурорская проверка». 16+
15.35, 18.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.30, 23.50 «Глухарь. Продолжение». Т/с. 16+
19.55 «Одиссея сыщика Гурова». Х/ф. 16+
01.50 «Дикий мир». 0+
02.00 «Хранитель». Т/с. 16+
04.00 «Зверобой». Х/ф. 16+
04.55 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС

06.00 «101 далматинец». М/с. 0+
07.25 «Смешарики». М/с. 0+
07.30 «Русалочка». М/с. 0+
08.00 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 0+
08.30 «Даешь молодежь!» 16+
10.00, 13.30, 18.30 «Воронины». Т/с. 16+
10.30 «Такси-4». Х/ф. 12+
12.10 «6 кадров». 16+
12.35, 14.30, 19.00 Шоу «Уральских пальмелей». 16+
14.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
23.35 «Студенты». Скетчком. 12+
00.05 «Танцы на улицах. Нью-Йорк». Х/ф. 16+
02.00 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+
03.40 М/ф. 0+

5 КАНАЛ

06.00 «Сейчас». 12+
06.10 «Момент истины». 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.35 «День ангела». 0+
10.00 «Сейчас». 12+
10.30 «Особо важное задание». Х/ф. 0+
12.00 «Сейчас». 12+
12.30 «Особо важное задание». Х/ф. 0+
13.30 «В лесах под Ковелем». Т/с. 0+
15.30 «Сейчас». 12+
16.00 «В лесах под Ковелем». Т/с. 0+
18.00 «Место происшествия». 16+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00 «Защита Метлиной». 16+
19.35 «След». Т/с. 16+
02.25 «Частное лицо». Т/с. 12+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25 «Готовь товары к осмотру». 16+
07.35, 08.20, 14.10, 19.40 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Тонус клуб». 16+
08.15 «Идея покупки». 16+
08.40 «Большая стройка». 16+
08.45 «Заметки гурмана». 16+
09.00, 23.00 «Дом-2». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Бунтарка». Х/ф. 12+
13.30, 14.30 «Универ». 16+
14.15 «Один день». 16+
20.00 «Comedy Woman». 16+
21.00 «Комеди Клуб». 12+
22.00 «Comedy баттл». Суперсезон. 16+
01.00 «Не спать!» 18+
02.00 «Мстители». Х/ф. 12+
03.45 «СуперИнтуиция». 16+
04.45 «Салон Вероники». 16+
05.15 «Живая мишень - 2». Т/с. 16+
06.10 «Саша + Маша». 12+

СУББОТА, 12 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.05, 06.10 «В полосе прибор». Х/ф. 0+
06.00, 10.00, 12.00 Новости. 12+
06.55 «Черный снег - 2». Х/ф. 16+
08.45 «Смешарики. Новые приключения». 0+
09.00 «Играй, гармонь любимая!» 6+
09.45 «Слово пастыря». 12+
10.15 «Смак». 12+
10.55 «Сосо Павлиашвили. «Ждет тебя грузин...» 12+
12.20 «Идеальный ремонт». 0+
13.15 «Народная медицина». 16+
14.15 «Неподдающиеся». Х/ф. 0+
15.55 «Вышка». 18+
18.00 Вечерние новости. 12+
18.15 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
19.20 «Две звезды». 12+
21.00 «Время». 12+
21.20 «Сегодня вечером». 16+
23.00 «Белые ночи Санкт-Петербурга». День 2-й. 0+

00.55 «К чуду». Х/ф. 12+
03.00 «С девяти до пяти». Х/ф. 16+
05.00 «Пропавший без вести». Т/с. 16+

РОССИЯ

04.50 «Золотая мина». Х/ф. 0+
07.30 «Сельское утро». 6+
08.00, 11.00, 14.00 Вести. 12+
08.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести. 12+
08.20 «Язь. Перезагрузка». 12+
09.00 «Планета собак». 0+
09.30 «Земля героев». 12+
10.05 «Баргузинский заповедник». «Дрвенград. Город, который построил Эмир». 12+
11.20 «Вести. Дежурная часть». 16+
11.55 «Честный детектив». 16+
12.25 «Море по колено». Т/с. 12+
14.30 «Летом я предпочитаю свадьбу». Х/ф. 16+
16.20 «Бенефис Геннадия Ветрова». 16+
18.00 «Субботний вечер». 12+
20.00 «Вести в субботу». 12+
20.45 «Мама поневоле». Х/ф. 12+
23.15 «Девочка». Х/ф. 16+
01.45 Футбол. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. 12+
04.00 «Комната смеха». 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныйос» на русском языке. 12+
10.05 «Обыкновенный концерт». 12+
10.35 «Моя любовь». Х/ф. 12+
11.50 «Испытание чувств. Лидия Смирнова». Д/ф. 12+
12.30 «Большая семья». 12+
13.25, 01.55 «Дикая природа Германии». Д/ф. 12+
14.15 «Красуйся, град Петров!» 12+
14.40 Ван Клиберн. Концерт-посвящение. 12+
15.25 «Среди туманов Маджули». Д/ф. 12+
16.20 «Юрий Завадский - любимый и любящий». Д/ф. 12+
17.00 «Вспоминая Святослава Бэлзу». 12+
18.20 «Святослав Бэлза. Незаданные вопросы». Д/ф. 12+
19.00 «Большая жизнь». Х/ф. 0+
20.35 «Острова». 12+
21.20 «Остров». Х/ф. 16+
23.15 «Белая студия». 12+
23.55 «Португалия. Замок слез». Д/ф. 12+
00.20 «Тони Беннет. Дуэты». 12+
01.45 М/ф. 12+
02.45 Чарли Чаплин. Фрагменты из музыки к кинофильмам. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Забирая жизни». Х/ф. 16+
05.45 «Смотреть всем!» 16+
06.15 «Туристы». Т/с. 12+
09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.50, 21.50, 22.50, 23.50 Прогноз погоды. 12+
09.45 «Чистая работа». 12+
10.40 Шоу «Организация Определенных Наций». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
12.55 «Прогноз погоды на неделю». 12+
13.00 «Военная тайна». 16+
15.00 «Территория заблуждений». 16+
19.00 «Трудно жить легко». Концерт. 16+
21.00 «Охота на Вервольфа». Т/с. 16+
00.50 «Подкидной». Т/с. 12+

НТВ

05.55 «Улицы разбитых фонарей». Т/с. 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 12+
08.15 «Золотой ключ». 0+
08.45 «Их нравы». 0+
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
10.00 «Сегодня». 12+
10.20 «Главная дорога». 16+
10.55 «Кулинарный поединок». 0+
12.00 «Квартирный вопрос». 0+
13.00 «Сегодня». 12+
13.20 «Своя игра». 0+
14.10 «Следствие вели...» 16+
15.00, 16.15 «Угро-5». Т/с. 16+
19.25 «Самые громкие русские сенсации». 16+
21.15 «Ты не поверишь!» 16+
21.55 «Гражданка начальница. Продолжение». Т/с. 16+
23.55 «Остров». 16+
01.25 «Жизнь как песня. Тату». 16+
03.10 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС

06.00, 03.30 М/ф. 0+
07.25 «Пингвиненок Пороро». М/с. 6+
07.45 «Куми-Куми». М/с. 12+
08.00 «Макс Стил». М/с. 0+
08.30 «Флиппер и Лопака». М/с. 0+

09.00 «Макс. Динотерра». М/с. 6+
09.35 «Смешарики». М/с. 0+
09.40 «Принц Египта». М/ф. 0+
11.30, 16.30, 22.50 Шоу «Уральских пальмелей». 16+
14.30 «Студенты». 12+
15.00 «Рецепт на миллион». 16+
16.00 «6 кадров». 16+
18.30 «Эволюция». Х/ф. 12+
20.25 «Пятый элемент». Х/ф. 16+
23.50 «Свидание моей мечты». Х/ф. 16+
01.50 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+

5 КАНАЛ

06.20 М/ф. 0+
09.35 «День ангела». 0+
10.00 «Сейчас». 12+
10.10 «След». Т/с. 16+
18.30 «Сейчас». 12+
19.00 «Платина-2». Т/с. 16+
00.45 «Особо важное задание». Х/ф. 0+
03.30 «Агентство специальных расследований». Д/с. 16+

ТНТ

07.00 «Дети войны». 12+
07.25 «Включайся!» 12+
07.45 «270 секунд». 6+
07.50 «Оренбуржье: вектор развития». 16+
08.05 «На своем месте». 12+
08.20, 19.30 «Вкусное место». 16+
08.25, 19.40 «Готовь товары к осмотру». 16+
08.35 «Правильный выбор». 16+
08.40, 19.35 «Новое предложение». 16+
08.45 «Маленькие истории большой степи». 16+
09.00 «Будь умнее». 16+
09.05 «Включайся!» 12+
09.25 «Автодром». 16+
09.50, 19.50 «Новое предложение». 16+
09.55, 19.55 «Тонус клуб». 16+
10.00 «Два с половиной повара. Открытая кухня». 12+
10.30 «Фэшн терапия». 16+
11.00 «Школа ремонта». 12+
12.00 «Страна в Shore». 16+
12.30, 01.00 «Такое кино!» 16+
13.00 «Comedy Woman». 16+
17.00 «Деффчонки». 16+
20.00 «Прекрасные создания». Х/ф. 12+
22.25 «Комеди Клуб». Лучшее. 12+
23.00, 04.05 «Дом-2». 16+
01.30 «Наемные убийцы». Х/ф. 16+
05.05 «Саша + Маша». 12+
06.00 «Турбо-агент Дадли». М/с. 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости. 12+
06.10 «Черный снег - 2». Х/ф. 16+
08.10 «Армейский магазин». 16+
08.40 «Смешарики. ПИН-код». 0+
08.55 «Здоровье». 16+
10.15 «Непутевые заметки». 12+
10.35 «Пока все дома». 0+
11.25 «Фазенда». 0+
12.15, 23.35 «По следам великих русских путешественников». 16+
13.20 «Моя родословная». 12+
14.10 «Что? Где? Когда?» 12+
15.10 «Универсальный артист». 12+
17.00 «Минута славы». 12+
18.45 КВН. Высшая лига. 16+
21.00 «Воскресное «Время». 12+
22.10 «Белые ночи Санкт-Петербурга». Финал. 0+
00.30 Чемпионат мира по футболу. Церемония закрытия. Финальный матч. 12+
03.00 «Пропавший без вести». Т/с. 16+
03.50 «В наше время». 12+

РОССИЯ

04.50 «Ищите женщину». Х/ф. 16+
07.45 «Саяно-Шушенский заповедник». 12+
08.20 «Смехопанорама». 12+
08.50 «Утренняя почта». 6+
09.25 «Свадебный генерал». 12+
10.20, 14.20 Местное время. Вести. 12+
11.00, 14.00 Вести. 12+
11.10 «Дневник Чемпионата мира». 12+
11.40 «Про декор». 12+
12.40, 14.30 «Верю». Т/с. 16+
20.00 «Вести недели». 12+
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
23.50 «Охота на принцессу». Х/ф. 16+
03.05 «Планета собак». 0+
03.40 «Комната смеха». 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныйос» на русском языке. 12+
10.00 «Обыкновенный концерт». 12+
10.35 «Большая жизнь». Х/ф. 0+
12.10 «Легенды мирового кино». 12+

12.35, 01.55 «Дикая природа Германии». Д/ф. 12+
13.30 Финал V международного конкурса оперных артистов Галины Вишневской. 16+
14.45 «Остров». Х/ф. 16+
16.40 «Тайны Большого Золотого кольца России». Д/ф. 0+
17.20 «Биндюжник и король». Х/ф. 12+
20.05 «Искатели». 12+
20.50 Творческий вечер Юрия Стоянова. 12+
21.50 Опера «Сельская честь». 12+
23.20 «Пловец». Х/ф. 16+
00.30 «Jazzprofi-35». Гала-концерт. 12+
01.45 М/ф. 12+
02.45 Ф. Шопен. Баллада №1. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Охота на Вервольфа». Т/с. 16+
08.30 «Трудно жить легко». Концерт 16+
09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 19.10, 21.50, 22.50, 23.50 Прогноз погоды. 12+
10.30 «Хозяйка тайги». Т/с. 16+
01.00 «Пьяный рассвет». Х/ф. 16+
03.15 «Дело о пеликанах». Х/ф. 16+

НТВ

06.00 «Улицы разбитых фонарей». Т/с. 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 12+
08.15 «Русское лото плюс». 0+
08.45 «Их нравы». 0+
09.25 «Едим дома!» 0+
10.20 «Чудо техники». 12+
10.55 «Кремлевские жены». 16+
12.00 «Дачный ответ». 0+
13.20 «Своя игра». 0+
14.10 «Следствие вели...» 16+
15.00, 16.15 «Угро-5». Т/с. 16+
19.25 «Грязная работа. Дело хирурга». Х/ф. 16+
23.00 «Враги народа». 16+
23.55 «Остров». 16+
01.20 «Как на духу». 16+
02.20 «Дело темное». 16+
03.10 «Зверобой». Х/ф. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

СТС

06.00, 04.30 М/ф. 0+
07.15 «Пингвиненок Пороро». М/с. 6+
07.35 «Куми-Куми». М/с. 12+
08.00 «Макс Стил». М/с. 0+
08.30 «Флиппер и Лопака». М/с. 0+
09.00 «Макс. Динотерра». М/с. 6+
09.35 «Лерой и Стич». М/ф. 6+
11.00 «Снимите это немедленно!» 16+
12.00 «Успеть за 24 часа». 16+
13.00 «Эволюция». Х/ф. 12+
14.55, 16.30, 23.20 Шоу «Уральских пальмелей». 16+
16.00 «6 кадров». 16+
18.30 «Пятый элемент». Х/ф. 16+
20.55 «Привидение». Х/ф. 16+
00.20 «Большой вопрос». 16+
00.55 «Супер-8». Х/ф. 16+
02.55 «Закон и порядок. Преступное намерение». Х/ф. 16+



Антон
ДМИТРИЕВ



**«Делай что должен, и
будь что будет».**

Эту фразу в качестве жизненного девиза использует студент четвертого курса физического факультета ОГУ Антон Дмитриев.

В портфолио Антона участие в Международной конференции «Оптика-2013» с докладом «Учет в кинетике кросс-аннигиляционной замедленной флуоресценции десорбции молекул кислорода в сферической поре», а также участие в XXI Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов-2014» с научной работой «Релаксация электронных возбуждений квантовой точки вблизи металлической нанопроволоки».

Антон с большим интересом изучает математические и физические дисциплины, а вот гуманитарные находит не слишком интересными и познавательными. Он считает, что учеба на кафедре радиопизики и электроники научила его рационально мыслить и проводить критический анализ совершенно любых явлений и обстоятельств.

Антон отдает предпочтение активному отдыху, в свободное время путешествует автостопом по России и занимается велотуризмом, а этим летом планирует восхождение на Эльбрус.

В свои 21 он - заместитель председателя областного студенческого совета по высшим учебным заведениям, начинающий политик и незаменимый ведущий городских мероприятий. Студент факультета экономики и права направления «Бакалавр юриспруденции» Бузулукского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ Сергей Яковлев признается: такая активная жизненная позиция для него норма.

Сегодня студент, завтра депутат

Еще с детского сада Сергей всегда стремился быть в центре событий: читал стихи, пел песни, придумывал веселые игры. В школе - проводил концерты и праздники, занимался в музыкальной школе. А с 8-го класса начал посещать тренинги и мастер-классы по направлению «Лидер» в Центре дополнительного образования «Содружество». Молодой человек рассказывает, что занятия помогли ему научиться общаться с людьми, быть увереннее в себе. В результате его все чаще стали приглашать ведущим на городские мероприятия.

- От зрителей получаю настоящий заряд энергии. Бывает, всю ночь пишу сценарий, репетируешь, утром выходишь на сцену, а спать совсем не хочется, потому что в зале столько эмоций! - говорит Сергей.

Молодой человек активно реализует свои способности и в общественной деятельности. На первом курсе института его избрали председателем студенческого совета БГТИ, позднее - заместителем председателя областного студенческого совета Оренбургской области, заместителем председателя Молодежной палаты при городском совете депутатов. Вместе с коллегами Сергей ведет работу по пяти направлениям (творчество, наука, здоровье, спорт и волонтерство). Молодой человек считает, что сейчас студенты стали более инициативными, чем, к примеру, два года назад, появилось больше активистов. По его мнению, причина в том, что растет понимание: участие в той или иной молодежной организации - это хороший старт, возможность изменить свою жизнь к лучшему.

Ежедневно членам областного студенческого совета приходится искать ответы на сотни вопросов. Сергей отмечает, что в молодежной среде часто встречается недоверие к власти и общественным организациям, и о своих проблемах многие студенты просто не рассказывают. Своего рода мониторинг молодежных проблем члены студенческого совета проводят с помощью социальных опросов. По словам Сергея, на сегодняшний день



среди самых острых вопросов, волнующих студентов, - нехватка рабочих мест, низкая зарплата, высокие цены на жилье. Сейчас на рассмотрение городского совета депутатов Молодежная палата выносит предложение об открытии столовой для студентов в центре Бузулука, так как точки горячего питания в учебных заведениях города отсутствуют.

Кроме всего прочего, Сергей - активист «Молодой гвардии». Он проходит обучение в Школе молодого политика и занимается организацией различных социальных акций. По его мнению, один из недостатков современной политики - нехватка молодых кадров. По словам Сергея, в будущем он видит себя успешным адвокатом, а также не исключает политическую карьеру. К тому же к моменту окончания им вуза в 2015 году в Бузулуке пройдут выборы депутатов городского совета.

- Если Сергей будет баллотироваться, я обязательно пойду за него голосовать. Надеюсь, он станет успешным политиком, - говорит начальник воспитательного отдела БГТИ, преподаватель кафедры уголовного права и процесса БГТИ И.М. Телекало. - Это молодой человек с правильной гражданской позицией, он за многое берется и, самое главное, все успевает.

По мнению завкафедрой истории и теории государства и права БГТИ Т.П. Пестовой, Сергея скорее ждет успех в политической деятельности, чем в юриспруденции.

- У Сергея очень активная жизненная позиция. Ему нравится политика, и, думаю, это его призвание, - отмечает Татьяна Павловна.

Ирина ПЕТРОВА

КСТАТИ

Сергей Яковлев - участник Всероссийского общеобразовательного форума «Селигер», молодежного форума Приволжского федерального округа «iВолга», обладатель гранта за проект «Школа правовой грамотности» на Международном молодежном форуме «Соседи».



Ораторам нужна школа

Разработки в газовой отрасли, музыкальные и социальные проекты, а также размышления о городской инфраструктуре - все это и многое-многое другое представляют молодые оренбуржцы на форуме в Самаре. В числе других на II Международный форум «iВолга-2014» отправилась студентка четвертого курса юридического факультета ОГУ Лилия Надергулова с проектом «Школа молодого оратора».

- Лилия, расскажи, как зародился твой проект?

- Я много раз присутствовала на мероприятиях, где должны были, по моему мнению, выступать мастера слова. Но, к сожалению, ни на одном из форумов таковых не набиралось и десятка. Для меня толчком к совершенствованию своих навыков послужили слова педагога ОГУ. После одного из моих первых выступлений перед аудиторией она заметила: «Что-то ты очень торопишься. Слушатели и половины твоих слов не поняли». С тех пор много прочла о выдающихся ораторах и решила поделиться с одноклассниками накопленными знаниями об искусстве публичного выступле-

ния. Началось все с разработки небольшого мастер-класса. Еще тогда набросала для себя небольшой план. В него вошли такие пункты, как: успешные коммуникации, позитивный настрой, любовь к жизни в целом и публичному выступлению в частности и другие. Не так давно состоялось открытое занятие для моих сокурсников - добровольцев набралось тридцать шесть человек. Также мастер-класс был проведен в рамках форума молодых законодателей.

- Как это было?

- Был разработан мастер-класс «Выступай! Семь навыков высокоэффективного оратора». Во время занятий мы с ребятами разбирали те

установки, которые помогают не только в выступлении, но и в ходе каждодневного общения. На первом этапе очень важно расписать «зону комфорта». На своем опыте убедилась, что делать это не так-то легко. Человеку, который большую часть обучения в вузе сидел за первой партой, сложно переместиться за последнюю. Я, допустим, собиралась сделать это в течение двух недель. В итоге первое, что сделала после, - похвалила себя. Очень важно формировать в подсознании установку изменения - это хорошо. В голове у нас есть обратные установки, например, выступать страшно. Переход из бытового общения к выступлению перед публикой и

есть смена мест. В итоге, делая упражнение по расширению «зоны комфорта», мы учимся получать удовольствие и от публичного выступления.

- Это не единственный способ борьбы с сильным страхом?

- Нет. Второй этап реализации проекта - непосредственные занятия в группе единомышленников. В рамках работы каждого потока «Школы молодого оратора» мы планируем провести не одно упражнение на устранение дискомфорта во время разговора с аудиторией. В том числе будут и элементы йога-нидры. Этот комплекс упражнений дарит спокойствие и учит владеть собой.

- Как увлечение ораторским мастерством изменило твою жизнь?

- За год, что внедряю свой проект, я успела побывать в Ташле, Челябинске, Казани, Москве. Теперь еду в Самару, а в ближайшее время - в Набережные Челны. За это время почерпнула массу полезного опыта. Например, видела разные способы подачи информации. В апреле была на международной конференции по местному самоуправлению в Москве. Из всех выступлений мне особенно запомнилось одно - представителя из Японии, который весь свой доклад читал по памяти на русском языке. Завидное трудолюбие! Мне кажется также, что с течением времени я научилась создавать образ и нести его на протяжении всей речи. Это и осанка, и походка, и костюм.

**Екатерина
ЗАЙНУТДИНОВА**

Служил великой России

К 165-летию со дня рождения Сергея Юльевича Витте

Мог быть президентом Америки

В плеяде государственных деятелей России не легко найти личность более незаурядную, яркую, неоднозначную и одновременно противоречивую, каким был Витте. Сергея Юльевича даже отдаленно трудно сравнить с кем-нибудь из современных политиков. Слишком высока его планка. И тем не менее Витте в России не любили: характер у него был прескверный. Людей он принципиально не замечал и имел дело лишь с теми, в ком нуждался. Витте боялись, поручали ему ответственные дела, щедро награждали и при этом терпеть его не могли. Николай II вообще считал не в меру умного министра злым гением своего царствования. Своими талантами и волею случая Сергей Юльевич Витте был вознесен до самых правительственных верхов, выдвинут на передовые рубежи общественной жизни России. Ему в конце прошлого века страна была обязана расцветом промышленности, конвертируемым рублем, строительством Транссибирской магистрали, Портсмутским миром, Конституцией 17 октября и умирением первой русской революции... Восхищающийся им президент США Теодор Рузвельт говорил, что, родись Витте в США, непременно стал бы президентом Америки.

Сергей Юльевич Витте родился 17 (29) июня 1849 года в Тифлисе (Тбилиси) в семье крупного провинциального чиновника с немецкими родовыми корнями. В Тифлисской гимназии Сергей учился плохо, предпочитая заниматься музыкой, фехтованием и верховой ездой. Как следствие этого, в Новороссийский университет в Одессе Витте с треском провалился. Это не смутило Сергея Юльевича, и он начал готовиться к университету самостоятельно. Просиживая над учебниками по двенадцать часов, он быстро наверстал упущенное, через год Витте стал студентом физико-математического факультета. «Я занимался и днем, и ночью, - вспоминал он, - и потому все время пребывания моего в университете я в действительности был в смысле знаний самым лучшим студентом». Быть бы Сергею Юльевичу университетским профессором. Но неожиданно умирает его дед, а вслед за ним и отец. Некогда благополучная семья оказалась почти нищей. В двадцать один год Витте поступает на государственную службу. Чтобы узнать работу железнодорожного узла, юный выпускник университета попробовал все профессии: продавал билеты и давал гудок, когда поезд отходил от станции. Талантливый и инициативный юношу заметили. Очень быстро он стал управляющим Юго-Западных железных дорог. Надо сказать, что железные дороги в России середины XIX века были убыточны. Большинство предпринимателей того времени предпочитали водный или гужевой транспорт, что было значительно дешевле. Сергей Юльевич придумал и ввел систему железнодорожных тарифов. Железные дороги стали невероятно прибыльными.



Любимец императора

Впрочем, Витте мечтал о большой государственной службе. Счастьем для его карьеры стала... катастрофа. Или, скорее, тот факт, что педаант Витте соблюдал правила дорожного движения. В 1887 году он отказался разрешить царскому поезду ехать из Одессы в Крым с предельно высокой для того времени скоростью 60 км/ч. В качестве аргумента в пользу своей правоты Витте указывал на слабость насыпи и рельс. Разбирательство шло прямо на перроне, и Александр III наблюдал, как Сергей Юльевич ругается с его адъютантами. Император, конечно, настоял на своем. Но через год, 17 октября 1888 года, царский поезд попал в катастрофу как раз из-за превышения скорости. Двадцать человек погибло, сорок пострадало. Царская семья осталась невредима лишь потому, что Александр III, обладавший большим ростом и большой физической силой, удержал на плечах обвалившийся потолок вагона. (Впрочем, по другой версии, потолок зацепился за балки и вполне спокойно держался сам.) Александр III вспомнил о былом предупреждении и выразил желание, чтобы на вновь утвержденный пост директора Департамента железнодорожных дел в Министерстве финансов был назначен С.Ю. Витте.

Итак, в марте 1889-го С.Ю. Витте становится директором Департамента железнодорожных дел при Министерстве финансов с жалованьем шестнадцать тысяч рублей в год. Высокого роста, хорошо сложенный, с умным лицом, Витте производил впечатление человека с полным отсутствием чиновничьего подобострастия. Петербургская аристократия потешалась над его украинским выговором и плохим французским. Но свобода поведения и широта взглядов Витте очень импонировали императору, любившему простых и умных людей. Любопытно, что Александр III, очень хотевший, чтобы Витте занял этот пост, восемь тысяч доплачивал ему из собственного кармана. Неудивительно, что спустя два года Сергей Юльевич занял один из ключевых постов - стал министром финансов.

Хозяйство, доставшееся новому министру, М.Е. Салтыков-Щедрин характеризовал так: «Это еще ничего, что в Европе за рубль дают полтинник, хуже, когда за него будут давать в морду». Витте ситуацию изменил. В 1897-м он ввел золотое денежное обращение. Появились золотые монеты номиналом 15 и 7,5 рубля - империял и полуимпериял. Причем к производству этих

монет был подключен не только государственный, но и частный золотой запас - любой обладатель слитка или золотого лома мог сдать их на монетный двор в переплавку. Этот шаг сделал Россию финансово respectable государством. Хлынули иностранные инвестиции, прирост промышленности составил 54%... Российский рубль в эти годы стал одной из самых твердых валют - обеспеченный золотом, он свободно принимался в любой стране мира. Результат финансовой стабилизации не замедлил сказаться: в первое же десятилетие XX века Россия пережила бурный экономический рост, который не смогла подорвать даже революция 1905 года. Показательный эпизод: в 1913 году во время Дягилевских сезонов в Лондонском королевском театре Covent Garden хористы сорвали спектакль «Борис Годунов», на котором присутствовал сам король. Они требовали оплаты не в английских фунтах, а в российских рублях. Можно ли представить подобное сегодня?

Источником дохода для государства стали косвенные налоги и винная монополия, введенные Витте. Министр перераспределил финансовые потоки - прибыль от торговли водкой стала поступать в государственную казну, ежедневно принося миллион рублей. Существует мнение, что именно Витте наши соотечественники обязаны возникновению термина «40-градусная водка» - в архивах создателя Периодической системы химических элементов нет никаких упоминаний о том, что именно он предложил разбавлять спирт водой в соотношении 2:3. Этот исторический анекдот родился после того, как Витте в 1895 году назначил Д.И. Менделеева главным в Царской правительственной «Комиссии по изысканию способов к упорядочению производства и торгового обращения напитков,

громадную взятку китайскому сановнику Ли Хунчжану, он 22 мая 1896 года заключил тайное русско-китайское соглашение. Россия получила право на строительство Китайско-Восточной железной дороги и множество торговых льгот, вплоть до разрешения на эксплуатацию угольных месторождений...

Неудивительно, что Сергей Юльевич за годы реформаторской деятельности нажил себе врагов. Итогом стала отставка - результат интриг противников индустриализации во главе с В.К. Плеве.

Вот это пиар!

За два года, пока он был в опале, Россия потеряла флот при Цусиме, сдала японцам Порт-Артур и оказалась на грани самого унижительного поражения после Крымской войны. И тут снова вспомнили об экс-министре. 14 июля 1905 года Сергей Юльевич отплыл в США на мирные переговоры с Японией. Миссия его была почти невыполнимой: японцы чувствовали себя победителями и требовали денег и территорий. Витте сумел переломить антирусские настроения, начав завоевание симпатий американского общества с того, что дал первое в истории интервью по радио. Чопорные и замкнутые японцы во главе с бароном Комурой не могли принять вызов по соревнованию в «демократичности». Сергей Юльевич их полностью переиграл, верно выбрав необходимую дипломатическую тактику. Он широко распахнул двери отеля для репортеров, раздавал автографы всем желающим, а выйдя на железнодорожный вокзал, расцеловал машиниста, рассказав газетчикам, что начал карьеру с паровозного кочегара... Японцы стремились засекретить переговоры, однако Витте в первый же день конференции потребовал журналистов, и этот призыв к гласности окончательно расположил прессу США к русской делегации. Сергей Юльевич сразу же отверг требования о контрибуциях и территори-

знал отказ от претензий на контрибуции. Уступка Японии южной (безлюдной) части острова Сахалин не была инициативой Сергея Юльевича, это был приказ из столицы. Безнадежно проигранная война действительно закончилась почти пристойно. За Портсмутский мир Витте пожаловали титул графа (за глаза его величали графом Полусахалинским). Между тем в России в то время был разгар революционных событий. Разразилась забастовка, которая парализовала жизнь в стране. В ответ на это Витте предложил проект конституции. Известно, что он был монархистом. Умный и беспринципный Сергей Юльевич лучше других царских сановников умел оценивать ситуацию и маневрировать в волнах политического океана. После нескольких дней тяжких колебаний предложение Витте о конституции было принято. Царь решил опубликовать манифест, в котором без упоминания слова «конституция» будет провозглашено создание нового порядка, означавшего, по сути дела, конституционную систему. Был издан составленный под руководством Витте документ, получивший известность как Манифест 17 октября. Он предотвратил эскалацию опаснейшего конфликта власти и общества.

Замыслы Витте были велики: развитие сети дорог от грунтовых до железных; обеспечение Туркестана дешевым сибирским хлебом; расширение производства хлопка в Средней Азии; заселение киргизских степей и Приамурья; привлечение в Сибирь «образованных слоев общества» путем создания крупной частной собственности и льготного предоставления рабочим земельных участков в аренду; индустриализация огромной и почти незаселенной страны, хотя бы ценой привлечения иностранного капитала. Именно Витте сыграл огромную роль в подготовке Столыпинской реформы. Он предупреждал царя, что медленный рост промышленности может затруднить выполнение великих международных задач России, ослабить ее могущество, повлечь за собой политическую и культурную отсталость. Эта мысль российского министра, пожалуй, актуальна и донныне. Витте доказывал, что быстрое развитие нашей промышленности возможно: есть природные богатства, рабочая сила, защита правительством отечественных предпринимателей от иностранных соперников. Безусловно, Витте был крупнейшим министром финансов дореволюционной (да и послереволюционной) России. По существу, он был первым экономистом в современном понимании этого слова, который мыслил категориями макроэкономики.

Как бы ни оценивались итоги политики Витте, ясно одно: смыслом всей его жизни было служение великой России. И этого не могли не признать как его единомышленники, так и оппоненты.

Граф Сергей Юльевич Витте скончался 28 февраля (13 марта) 1915 года. На его надгробии в Александро-Невской лавре высечено золотом: «17 октября».

В.Б. ПОПОВ,
преподаватель кафедры истории ОГУ, кандидат исторических наук

26-27 августа 1904 года С.Ю. Витте посетил Оренбург. 24 октября 1896 года по просьбе Оренбургской городской думы за введение Оренбургской губернии казенной винной монополии и, как следствие, рост уровня народной нравственности и благосостояния населения, развитие местной торговли, ремесел и промышленности Николай II разрешил внести С.Ю. Витте в список почетных граждан города Оренбурга.

содержащих в себе алкоголь», дав соответствующие наставления «по поводу крепости водок».

За 11 лет министерства Витте Россия вышла на первое место по добыче нефти. С 1895 по 1899 год было построено рекордное количество железных дорог. В год вводили три тысячи километров новых путей. Этот рекорд не был побит даже во времена СССР. Витте был инициатором строительства Транссибирской магистрали - самой протяженной в мире. Ее проложили за десять лет - почти вдвое быстрее БАМа - и используют до сих пор. Деньги потекли в казну рекой. Но Витте вновь и вновь вкладывает их в развитие промышленности. Дав

альных уступках. «Пусть ваша армия захватит Москву, тогда и требует контрибуций», - сказал Витте главе японской делегации. «В таком случае мы бы продиктовали условия, а не обсуждали их», - ответил Комура. «Вот уж нет, засмеялся Сергей Юльевич, - Наполеон побывал в Москве, но условия мира продиктовала Россия в Париже. К тому же, сидя в Москве, он не думал просить у России денег, чтобы выбраться из войны с ней...» Склонив мнение прессы и публики США в свою пользу, Витте заставил президента Теодора Рузвельта перейти на сторону России, ибо, пойдя против общих настроений, тот рисковал проиграть грядущие выборы. В итоге Комура при-

Интервью с заслуженным художником РФ Ольгой Васильевной ОКУНЕВОЙ после открытия ее персональной выставки в Оренбургском областном музее ИЗО и презентации книги-альбома с ее произведениями.

Ольга Окунева: «Художник - это национальность»



- Ольга Васильевна, вы окончили отделение станковой графики в Харьковском художественно-промышленном институте. Как получилось, что из всего множества гравюрных техник выбрали именно офорт?

- Мы изучали все техники гравюры, предусмотренные программой специальности: литографию, офорт, ксилографию, линогравюру. Мне просто офорт оказался ближе, интереснее. По окончании института я сразу написала заявление в Дом российской графики, чтобы попасть во всесоюзную творческую мастерскую «Сенеж». Это в Подмоскovie, за Мытищами. Мы там два месяца делали выставки-отчеты. Это была очень хорошая школа, где работали лучшие художники всех бывших союзных республик. В эту группу можно было попасть только по конкурсу после просмотра работ. Меня включили сразу, и я стала работать с профессионалами. Именно тогда утвердилась в выборе техники. Несколько лет я работала только в офорте. Не потому, что не хотела заниматься живописью или рисунком, а просто потому, что сил не было. Офорт - это техника очень трудоемкая. Она «забирает»: надо сосредоточиться, сконцентрироваться на том, что ты делаешь. Ты создаешь произведение, и произведение создает тебя. Работа всегда влияет на судьбу и характер художника.

- Почему для вас Индия и ее культура стали значимы в жизни и творчестве? С чем это связано?

- Моя эпопея с Индией началась после того, как я проиллюстрировала индийский эпос по заказу одного из российских издательств. Выбор был почти

случайным - просто ткнула пальцем в один из предложенных для иллюстрирования вариантов. И через два года после завершения работы я оказалась в Индии. Сразу влюбилась в эту страну, которую сначала нарисовала, а потом долго искала. Приехав в Индию, можно попасть в такое место, откуда сразу уедешь, просто соберешь вещи и первым же самолетом улетишь. Свою Индию я нашла недалеко от Мадраса, который сейчас называется Ченнаи. Там находится деревня художников, где они живут со своими семьями на берегу океана.

Для меня это уже не туристическая страна. Я еду туда так же, как в Оренбург: к своим друзьям, в мое обжитое пространство, не ездить туда уже не могу. За 20 лет я там была раз 12, кажется. И зимой собираюсь поехать - с книгой. Хочу презентовать друзьям и коллегам, потому что половина книги связана с Индией. В ней есть одна статья, написанная Паваном Вармой, бывшим советником по культуре и послом Индии в России и других странах. Кроме этого, в начале книги есть маленькое красивое стихотворение, такая поэтическая миниатюра, написанная Гопи. Это очень известный поэт. В Дели мне довелось познакомиться с его переводчиком - славистом-индийцем Винаем Тотаваром, который учился в России, преподает русский язык и говорит по-русски абсолютно чисто.

- Вы много ездите по миру, сейчас живете в Голландии и всюду общаетесь с художниками. Есть ли разница в их менталитете?

- Художники - они везде одинаковые. Нас всех словно одна мама родила. Когда я впервые приехала в Индию и меня художники стали звать в гости, сначала

было некомфортно, но... Захожу в первую мастерскую и вижу тот самый хлам: кисти валяются, картины стоят, висят. Я сажусь и чувствую: я дома! И сразу расслабилась, заговорила по-английски. Слова легко появляются, подбираются, и все пошло нормально. Я не чувствую национальной разницы между художниками, скажем, голландскими и русскими: одни и те же идеи, один и тот же стиль жизни, одно и то же мировоззрение, заботы, проблемы. Вообще, художник для меня - это национальность.

- Кто из современных художников вам интересен?

- У меня нет одного любимого художника. Из русского искусства мне нравятся Фаворский и его школа, Наталья Нестерова. Ее живопись такая фактурная, символическая. Работы Нестеровой - это целые притчи, в том числе литературные, как раз то, что мне близко. Из классиков - Рембрандт, для меня он был и остается художником номер один. Даже удивительно, что я попала в страну Рембрандта.

- Как вы относитесь к Дали?

- Он меня потрясает своей работоспособностью, своей безумной фантазией. Не могу сказать, что мне нравятся его работы, но его личность измеряется количеством его работ.

- Что бы вы посоветовали молодым художникам, пожелавшим реализоваться на Западе?

- Все дороги сегодня открыты. Очень важно доверять своей судьбе - верить, что ты идешь по своему пути, в правильном направлении, проживаешь свою судьбу. Не менее важно уметь переживать неудачи, воспринимать их как должное, как неизбежную часть карье-

ры. Взлеты и падения понимать как часть одного пути и быть благодарным за все. Правда, понимаешь это только через много лет. (Смеется.) Но главное - нужно уметь много работать и отказывать себе во всем, что этому мешает. Ведь прежде чем я уехала жить в Голландию, у меня было много персональных выставок и в России, и за рубежом: в Австрии, Германии, меня приглашали в Мэрилендский университет в Вашингтоне. К тому времени я уже несколько раз была в Индии. Фактически, когда я приехала жить в Голландию, мои работы выставлялись уже в трех галереях.

- Чем бы вам хотелось заниматься в будущем помимо художественного творчества?

- На определенном этапе жизни заниматься только собой уже мало. Мне хочется преподавать, организовывать выставки, помогать в становлении другим. Каждый художник мечтает открыть свою собственную галерею, и если бы я открыла галерею, у меня бы выставлялись топ-художники со всего мира.

- У вас есть ученики?

- Да, причем уроки даю не столько для заработка, сколько для общения. Я очень люблю преподавать. Когда-то в Оренбурге недолго работала в художественном училище, правда, была тогда еще очень молода.

- Почему вы уехали из Оренбурга?

- Я переехала жить в Москву не потому, что любила столицу, а потому, что в родном городе не было продано ни одной моей работы. Стало просто не на что жить. Не сидеть же на шее у мамы с ее маленькой пенсией! И потом, нужен приток каких-то новых впечатлений от искусства. Мне было интересно, что делают другие художники-офортисты, ходить на выставки, общаться. Если раньше были хорошие толстые журналы по искусству, то потом они все закрылись, и началась полная изоляция. Когда я училась в Харькове, мы со студентами ездили на выставки в Москву, чтобы быть в курсе событий в мире искусства. Ночью спишь, днем бегаешь по выставкам, вечером - на поезд, утром - на занятия. Так и преодолеваешь себя. Причем в этом нет ничего героического: когда есть цель, кто угодно может идти к ней. Только надо знать, зачем это тебе и кому это еще нужно.

Марат АЛЕЕВ



Отказываюсь от поездок на природу из-за клещей. А недавно с удивлением узнала, что клещевым энцефалитом можно заболеть не только от укуса клеща, но и через продукты зараженных животных. Значит, покупать творог, сметану у частников на рынке небезопасно? На вопрос отвечает врач-терапевт Л.Н. Барях.

Самое надежное средство - вакцинация

Клещевой энцефалит (весенне-летний клещевой менингоэнцефалит) - природно-очаговая вирусная инфекция, характеризующаяся лихорадкой, интоксикацией и поражением серого вещества головного мозга (энцефалит) и/или оболочек головного и спинного мозга (менингит и менингоэнцефалит). Заболевание может привести к стойким неврологическим и психиатрическим осложнениям и даже к смерти больного. Традиционные районы распространения клещевого энцефалита - Сибирь, Урал, Дальний Восток.

Инкубационный (скрытый) период клещевого энцефалита длится в среднем 7-14 дней. Болезнь часто начинается остро, с озноба и повышения температуры тела до 38-40°C. Лихорадка длится от 2 до 10 дней. Появляются общее недомогание,

резкая головная боль, тошнота и рвота, разбитость, нарушение сна. Беспокоят боли во всем теле и конечностях. Иногда им предшествуют онемение и другие неприятные ощущения. Больной для окружающих не опасен, но должен быть срочно помещен в инфекционную больницу для проведения интенсивного лечения.

Пути передачи являются: трансмиссивный (присасывание клеща), реже алиментарный (употребление в пищу сырого молока коз и коров). Человек заражается при укусе инфицированных клещей.

В качестве специфической профилактики применяют вакцинацию, которая является самой надежной мерой. Обязательной вакцинации подлежат все лица, проживающие в эндемичных районах или выезжающие в них.

Чтобы избежать укуса, нужно:

- исключить посещение мест обитания клещей (лесные биотопы с высокой травой, кустарником) в мае - июне, в походах следует держаться троп;
- применять инсектицидно-репеллентные средства, отпугивающие и уничтожающие клещей;
- надевать одежду с длинными рукавами и штанинами, которые желательно заправлять в длинные носки. Волосы следует прятать под головной убор. Чтобы клещей было легче заметить, предпочтительно надевать светлую одежду;
- во время пребывания в лесу рекомендуется регулярно осматривать одежду;
- по возвращении из леса производить осмотр одежды и тела.

Если все-таки обнаружен присосавшийся клещ, его следует немедленно удалить. Чем раньше клещ удален, тем меньше вероятность заражения. Желательно это сделать в травматологическом пункте, в поликлинике по месту жительства.

При удалении клеща необходимо соблюдать следующие рекомендации:

- захватить клеща пинцетом или обернутыми чистой марлей пальцами как можно ближе к его ротовому аппарату и держа строго перпендикулярно поверхности укуса повернуть тело клеща вокруг оси, извлечь его из кожных покровов;

Прием клещей осуществляется по адресам: г. Оренбург, ул. 60 лет Октября, 2/1, ул. Новая, 8а (с 9:00 до 17:00, понедельник-пятница); в праздничные дни - ул. 60 лет Октября, 2/1 (с 14:00 до 18:00), тел. 33-22-07.

- место укуса продезинфицировать любым пригодным для этих целей средством (70-процентный спирт, 5-процентный йод, одеколон);
- после извлечения клеща необходимо тщательно вымыть руки с мылом;
- если осталась черная точка (отрыв головки или хоботка) обработать 5-процентным йодом и оставить до естественной элиминации.

Снятого клеща необходимо как можно быстрее доставить на исследование в вирусологическую лабораторию ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Оренбургской области». При положительном результате исследования пострадавшему вводится иммуноглобулин против клещевого энцефалита. Его введение наиболее эффективно в течение суток после присасывания клеща, через четверо суток после укуса клеща оно не проводится.

*** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает ***



Только без рук

24-летняя Жюли Сангино из Колумбии рисует замечательные яркие пейзажи и цветы, которые потом с удовольствием демонстрирует на всевозможных шоу. Также она читает лекции в школах, тюрьмах и корпоративных организациях.

Жюли - исключительная женщина и достигла многого, несмотря на то что родилась без рук и ног. Синдром phocomelia (деформация конечностей), с которым родилась девочка, на всю жизнь приковал ее к инвалидному креслу. Но мать Жюли не сдалась и не бросила ее, а стала растить, как обычного ребенка, и учить всему, чему учат детей: сидеть, стоять и даже ходить. Потом девочка научилась писать и рисовать, удерживая пишущий прибор во рту. И хотя жили они в лачуге с земляными полами, это не мешало Жюли расти в атмосфере материнской любви. Рисование настолько хорошо удавалось девочке, что в 15 лет она поняла: ради этого стоит жить. Она будто бы забыла о болезни и живет жизнью обычного человека: самостоятельно может одеваться, готовить, убирать в доме и конечно же рисовать. Основные темы картин Жюли Сангино - природа и ее красота.

История Жюли стала вдохновением для мира, особенно для молодых людей, которые пытаются справиться с депрессией. На лекциях она рассказывает о своей жизни, чтобы все, кто не верит в свои силы, нашли себя в этом мире и приняли себя таким, как есть.

Никакой наличности

Ожидание в очереди в супермаркете, пока стоящий впереди покупатель роется в кошельке, занимает много времени и испытывает наше терпение.

Поэтому студент Фредрик Лифлэнд из Университета Лунда (Швеция) придумал новый способ оплаты - биометрическую идентификацию при помощи ладоней. Биометрическая идентификация, то есть данные, которые закладываются в компьютер для идентификации личности на основе человеческих особенностей, не является новой концепцией. Технология сканирования вен, в частности, существует уже несколько лет, и клиенты из Японии уже используют ее как быстрый способ снятия наличных в банкомате. Тем не менее это первый раз, когда сканирование вен было адаптировано в качестве способа оплаты. Так же, как и характерные отпечатки пальцев или запах тела, каждый человек имеет уникальное расположение вен. Сканер использует инфракрасный свет, который освещает кровоток и определяет шаблон вены.

Сам процесс происходит быстро и просто, но перед этим надо настроить систему. Во-первых, не только банки должны зарегистрироваться в компании Quixter, но и клиенты отсканировать свои ладони и подать банковскую информацию о себе. Ресторанам и магазинам, которые хотят использовать новый метод, необходимо установить специальные сканеры.



Шик за пшик

Это белое свадебное платье выглядит изысканным и сложным, и невозможно поверить, что его сделали из туалетной бумаги.

Это неповторимое и единственное в своем роде убранство «сшила» Оливия Мирс, студентка университета Западной Каролины. На его изготовление пошло одиннадцать рулонов туалетной бумаги, 100 футов атласной ленты и много клея. Платье было сделано для местного мероприятия под названием «Дешевый шик года». Оливия узнала о конкурсе за несколько недель, а идея появилась внезапно. Эскиз девушка делала двадцать часов, и ей удалось соорудить действительно прекрасную вещь.

Оливия получает художественное образование и ей очень нравится викторианский стиль, что и нашло свое отображение в фасоне. Само платье выглядит довольно хрупким, но на самом деле там довольно-таки прочный лиф, усиленный упаковочной лентой. К сожалению, это красивое платье не выиграло конкурс, а стало лишь пятнадцатым среди 1 400 участников. Но в будущем году Оливия планирует выйти на конкурс с еще более сложным изделием. Дизайн для девушки пока лишь хобби, но в будущем она планирует заняться проектированием одежды всерьез.



Миссия невыполнима

Когда 80-летняя Жуань Тан 14 лет назад вышла на пенсию, она решила посвятить все свободное время полезным для общества делам.

Обратив внимание, что мухи приносят людям много беспокойства, она приняла решение что-то сделать с этим. Теперь у пенсионерки Тан есть своя миссия - уничтожить как можно больше противных мух.

По мнению Тан, это чертовски важное занятие, и она посвятила ему все свое свободное время. На протяжении последних 14 лет она по восемь часов в день семь дней в неделю убивала мух. Старушка, вооруженная мухобойкой, не ленилась обходить по два раза в день все помойки в своем районе и лупила мух до тех пор, пока не приобретала уверенность, что убила всех насекомых, обитающих рядом. В свой самый продуктивный день женщина могла уничтожить около тысячи врагов человечества.

Энергичная старушка стала чем-то вроде местной знаменитости - китайские СМИ и все соседи не перестают хвалить ее. В лице Жуань Тан у общества появился превосходный защитник. «Она уничтожает мух экологическим и безвредным для окружающей среды образом», - пишут газеты.

Безусловно, старушка Тан выбрала для себя важную миссию, но одно удручает - вряд ли ей удастся истребить всех мух.

По материалам goodnews.ru, Meddaily

поздравляем!



Коллектив учебного отдела сердечно поздравляет с юбилеем **Любовь Анатольевну РОМАНОВУ!**

Желаем Вам, дорогая наша **Любовь Анатольевна, здоровья, неисчерпаемой энергии, счастья, благополучия, мира и добра. Мы любим Вас!**

объявления

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

- * Утерянный студенческий билет, выданный в 2010 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Гусева Ивана Алексеевича.
- * Утерянный студенческий билет, выданный в 2010 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Хмырова Константина Александровича.
- * Утерянный студенческий билет, выданный в 2010 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Сабурова Сергея Александровича.
- * Утерянную зачетную книжку, выданную в 2010 году факультетом гуманитарных и социальных наук ОГУ на имя Тарасенко Григория Андреевича.
- * Утерянный диплом, выданный в 2013 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Янщаевой Елены Илембаевны.
- * Утерянный студенческий билет, выданный в 2010 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Гупанова Максима Сергеевича.
- * Утерянный диплом ВСА№0660919, выданный 30.06.2008 г. Аэрокосмическим институтом ОГУ на имя Обуховского Василия Александровича.
- * Утерянный диплом, выданный в 1981 году Оренбургским станкостроительным техникумом на имя Давыдова Владимира Ивановича.
- * Утерянный студенческий билет, выданный в 2010 году колледжем электроники и бизнеса ОГУ на имя Жубанова Дамира Рафаиловича.

*** анекдоты *** анекдоты *** анекдоты ***

* * *

- Мам, у меня две новости. Одна хорошая, вторая плохая.

- Давай с хорошей.
- Я больше так не буду.

* * *

Срочно! Ищу родственников в Таиланде, Египте, можно на Мальдивских островах. Соскучился - сил нет!

* * *

Чем дольше звонят в дверь, тем сильнее меня нет дома.

* * *

Большую часть номеров я записываю исключительно пото-

му, чтобы в дальнейшем знать, когда не брать трубку.

* * *

Господь просто физически не может уследить за всеми... Поэтому он и создал мою соседку - бабу Клаву!

* * *

Дочь спрашивает у мамы:
- Мам, а тебе что больше нравится - собачки или бабочки?
- Люся, никаких татуировок!
- Мам, ну пожалуйста! Я сделаю на самом незаметном месте!

Тут младший брат Вовочка медленно поворачивает голову и спрашивает у сестры:
- На мозгах, что ли?!

** фотофакт ** фотофакт **фотофакт **



*** КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД *** КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД *** КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД *** КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД ***

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Спиртное десертного толка. 3. Самый глубоководный из всех китов. 5. Атака крепости, осажденного города. 8. Орудие труда с широким лемехом. 10. Светофор морского

толка. 11. Мореходный транспорт для сухопутного. 12. Основной компонент городских свалок. 13. Время от времени просыпающийся крупнейший из европейских вулканов. 14. То, на чем дождь лег-

ко может соседствовать с бусами и пряниками. 16. Игра в которую Маша с Медведем играли. 18. Постельный эталон перемен в везении. 22. Специалист в сельском хозяйстве, а то и просто суслик. 23.

Кино, призванное вызвать у зрителя или читателя чувства тревожного ожидания, волнения или страха. 24. Окружение, окружающая среда, обстановка. 26. Завершение фасада здания, портика, колоннады, ограниченное двумя скатами крыши по бокам и карнизом у основания. 27. Цветник. 28. Смотри фото Б. 30. Французский автогигант. 31. Roxette в своем современном виде. 33. Смотри фото В. 34. Пока гром не грянет, он не перекрестится. 37. Пользователь персонального компьютера. 38. Чугунный шар с чугунной же ручкой для гимнастических упражнений. 39. Отец жены. 40. Форма письменности, основанная на стандартном наборе знаков. 41. Универсальная фигура в шахматах.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Линза в оправе. 2. «Корма» коня. 3. Плещец, Свободный, Байконур, Куру, Канаверал - каждый в отдельности. 4. Прибор для поддержания постоянства температуры. 6. Кратковременное взаимодействие тел, при котором происходит перераспределение кинетической энергии. 7. Мелкий порошок, изготовленный из злаков или, например, высушенных костей. 9. Персональная квартира для автомобиля. 10. Смотри фото А. 13. «Лестница-чудесница». 15. Покоритель космических высот. 17. Всякий камень, кристалл, какая-нибудь там соль. 19. Сорт винограда. 20. Резвость, которую проявляют. 21. Живая материя. 25. Круглая драгоценность. 26. Плита, лежащая в основании дома. 27. Классический фон для типичной советской семейной фотографии. 29. Что происходит в сознании при активном на него воздействии? 32. Зазор между сопряженными деталями. 33. Маффин. 35. Третий по величине остров в Средиземном море. 36. Муж дочери, сестры.

ШЕПОТ ЗВЕЗД

ШЕПОТ ЗВЕЗД

Кроссворд с изображениями знаменитостей и животных.

*** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД ***

ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД

Слово в слове: ОДЕЖДА, ЛЕТАТЕЛЬ, ОСТАЕТСЯ, СОЛДАТ, ВЕСЕЛАЯ, РЕЛЕ, ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ, КАРТИНА, НАУКА, ЭТО, СКАТЕРТЬ, КУКЛА, ПОРОДА.



ПРОГНОЗ

2 - 8 ИЮЛЯ

- Давление и ветер выдаются по дневным (утренним) срокам.
- Тенденция давления - это изменение (рост/падение) давления в течение суток, в мм.
- Предупреждение: оправдываемость сводок на пять и более суток является низкой.

ОРЕНБУРГ		СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ
		2/07	3/07	4/07	5/07	6/07	7/07	8/07
Температура, °C	день	+29	+30	+32	+33	+34	+28	+26
	ночь	+20	+21	+21	+23	+23	+20	+19
Осадки		ясно	пасмурно	облачно	ясно	облачно	облачно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		753	751	749	748	746	748	747
Направление приземного ветра		СЗ	С	ЮВ	Ю	ЮЗ	С	С
Скорость приземного ветра, м/с		4	2	2	1	5	5	6
ОРСК								
Температура, °C	день	+28	+28	+30	+32	+35	+28	+26
	ночь	+19	+20	+20	+23	+24	+21	+20
Осадки		пасмурно	пасмурно	ясно	ясно	облачно	облачно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		742	741	740	740	738	737	736
Направление приземного ветра		СЗ	С	В	Ю	ЮЗ	СЗ	СВ
Скорость приземного ветра, м/с		6	3	3	1	3	4	3

КУПОН

БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

Ф.И.О. _____

Адрес, телефон _____



Текст объявления
(не более 20 слов печатными буквами)

Купоны принимаются:

- ✓ в редакции газеты «ОУ»,
- ✓ по почте.



Гл. редактор Е.В. ОВИНОВА
Тираж 2 900 экземпляров
Цена в розницу свободная

Учредитель и издатель - Оренбургский государственный университет.
Адрес: 460018, Оренбург, проспект Победы, 13.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области; свидетельство ПИ № ТУ56-00296 от 17.11.2011 г.

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов. Редакция не имеет возможности рецензировать и возвращать рукописи по почте. Перепечатка материалов допускается только со ссылкой на «Оренбургский университет». Материалы, отмеченные знаком ЯР, публикуются на правах рекламы.