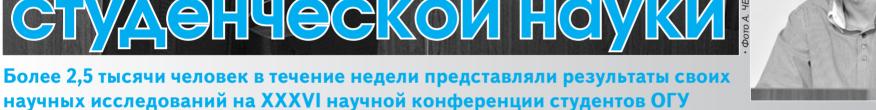
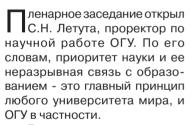
# 

• № 16 (1213) • 23 апреля 2014 года • http://gazeta.osu.ru • Газета для тех, кто учится и учит •







- Говорить о том, что мы полностью перевели учебный процесс на научную основу, пока рано. Однако наша общая задача не просто подготовить квалифицированных специалистов, но и создать благоприятные условия для творческого развития студенчества, - сказал он.

Проректор отметил, что данная конференция - самое масштабное научное мероприятие нашего университета. Она проходит в рамках Всероссийского фестиваля науки, который в этом году проводится в Оренбургской области в третий раз.

Сергей Николаевич считает, что для каждого начинающего исследователя конференция высшая форма апробации полученных результатов. По его мнению, на таких мероприятиях молодежь получает оценку специалистов, что помогает определить пути дальнейшего развития научной работы. Кроме того, в ходе подготовки к конференции многие студенты не только решают конкретные научные задачи, но и проходят хорошую школу воспитания ответственности, приобретают ценный опыт самостоятельного поиска знаний.

- Убежден, что содержательный и детальный обмен мне-



ниями поможет вам в решении образовательных и научных проблем, - обратился С.Н. Летута к участникам научного форума.

В рамках конференции прошли заседания 222 секций. Представители молодой элиты вуза продемонстрировали результаты своих научных открытий в разных областях науки: естественных, технических, экономических, гуманитарных.

# Экономим энергию

В своем докладе «Исследование свойств фотовольтаических элементов на основе диоксида титана с внедренными

в конструкцию наночастицами с плазмонным резонансом» Андрей Исупов (физический факультет) обратился к актуальной на сегодняшний день проблеме высокого потребления населением энергии. Всем известно, что решить ее пытаются с помощью фотовольтаических устройств на основе кремния. Однако проблемы, связанные с их производством и эксплуатацией, заставляют ученых искать альтернативные возможности. Так, значительную конкуренцию кремниевым батареям составляют ячейки Гретцеля. Главное преимущество этих устройств в том, что они изготавливаются из дешевых экологически чистых

материалов и не требуют сложной аппаратуры при производстве. Работы над улучшением характеристик ячейки Гретцеля постоянно ведутся. По словам Андрея, один из способов - использование в конструкции солнечной батареи специально сформированных кластеров из наночастиц, обладающих плазмонными свойствами. Студент исследовал влияние металлических наночастиц с плазмонным резонансом на механизмы работы солнечных батареек на основе наноструктурированного диоксида титана.

(Окончание на 8-й стр.)

# • Стр. 3

# 29 отличников

Итоги «Тотального диктанта» в Оренбурге.

# Стр. 4

# Вуз для региона

Интервью с ректором ОГУ В.П. Ковалевским.

# • **Стр.** 5

# И техника, и опыт

Ботанический сад ОГУ переезжает.

# • Стр. 9

# Бренд, власть и журналисты

Региональная научнопрактическая конференция. видеоконференция

# О проблемах развития городов

Преподаватели кафедры государственного и муниципального управления ОГУ и студенты приняли участие в Международной межвузовской интерактивной видеоконференции ведущих государственных российских и зарубежных университетов «Градообразующие предприятия: назад в будущее или вперед в прошлое?».

В видеоконференции, проходившей в онлайн-режиме 10 апреля, приняли участие 9 университетов, и более 20 вузов - заочно. Среди них - Киевский государственный экономический университет им. В. Гетмана, Севастопольский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова, Казахский национальный университет им. аль-Фараби, Белорусский государственный экономический университет, федеральные университеты Казани, Нижнего Новгорода, Улья-

С приветственным словом от имени Оренбургского госуниверситета выступила завкафедрой ГиМУ, доктор экономических наук, профессор Ф.З. Аралбаева.

В числе представивших доклады на конференции - первый заместитель председателя Комитета Госдумы РФ по информационной политике, информационным технологиям и связи В.Е. Деньгин; помощник депутата Госдумы РФ В.И. Лысенкова; президент Ассоциации градообразующих предприятий, заслуженный юрист России Л.И. Демьяненко; президент Союза малых городов РФ Е.М. Марков и другие.

Профессор кафедры ГиМУ ОГУ Г.Г. Аралбаева и ассистент кафедры Д.А. Ахметов представили доклад «Проблемы развития моногородов в Оренбургской области».

вуз - бизнес

# О воде узнали все

В апреле состоялись четыре экскурсии для студентов геолого-географического и химико-биологического факультетов в подразделения ООО «Оренбург Водоканал». Они проходили на Южно-Уральском водозаборе и городской станции аэрации.

Студентов познакомили со структурой предприятия, его историей, направлениями деятельности и перспективами развития. ООО «Оренбург Водоканал» входит в состав группы компаний «Росводоканал», крупнейшего оператора в сфере водоснабжения и водоотведения России. На сегодняшний день «Оренбург Водоканал» эксплуатирует свыше 1 500 километров водопроводноканализационных сетей, 59 насосных станций, 262 водопроводные

Студенты получили возможность совершить экскурсию и ознакомиться с подготовкой питьевой воды непосредственно на Южно-Уральском водозаборе, проследить путь питьевой воды до потребителя. В завершение экскурсии студенты познакомились с проектом реконструкции Южно-Уральского водозабора, который предполагает изменение существующей схемы водоснабжения города.

Получив информацию о подъеме, обеззараживании и подаче воды потребителям, студенты продолжили изучение движения воды на городской станции аэрации. С работой предприятия их познакомил главный технолог ООО «Оренбург Водоканал», выпускник ХБФ ОГУ А.В. Дубинин. Алексей Владимирович провел студентов по всей технологической цепочке очистных сооружений канализации. Студенты посетили производственные объекты комплекса и увидели, как на практике производится очистка канализационных стоков.

Организатором экскурсий выступил отдел содействия трудоустройству выпускников и маркетинга образовательных услуг ОГУ.

# На пьедестале волейболисты ОГУ

Женская команда Оренбургского госуниверситета победила в соревнованиях по волейболу в зачет XI областного фестиваля студенческого спорта.

В спортивном марафоне принимали участие команды высших учебных заведений Оренбурга, Орска, Новотроицка, Бузулука и других городов области.

В финале соревнований женская сборная ОГУ сразилась с командой Института физической культуры и спорта ОГПУ и по традиции завоевала заслуженное «золото».

Также порадовала сборная юношей Оренбургского госуниверситета, которая стала бронзовым призером соревнований.

# К победе - вольным стилем

17 апреля в учебно-спортивном комплексе «Пингвин» ОГУ прошли соревнования по плаванию в зачет спартакиады

Свыше ста студентов боролись за звание лучших пловцов в двух дисциплинах: вольном стиле на дистанции 50 метров (юноши и девушки) и эстафетном плавании вольным стилем 4х50 метров.

В эстафете 4х50 м вольным стилем быстрее всех оказались студенты электроэнергетического факультета, обыгравшие команду факультета экономики и управления, которой досталось «серебро». Третьими стали пловцы финансово-экономического факультета.

В личном первенстве на дистанции 50 метров среди девушек первое место досталось Ксении Поповой (ФЭУ), второе - Наталье Борисовой (ЭЭФ), «бронза» у Екатерины Еремеевой (ФЖ)

Среди юношей лучшим пловцом стал Андрей Подкопаев (АСФ). Второе место у Павла Морозова (ФЭФ), третье - у Александра Сгибнева (ФЭФ).

По итогам соревнований места разделились следующим образом: первое досталось факультету экономики и управления, второе - электроэнергетическому, третье - финансовоэкономическому факультету.

субботник

# Месяц чистоты

В рамках весеннего месячника озеленения и благоустройства, который стартовал в Оренбурге 1 апреля, в ОГУ началась уборка территорий.



Приказ об организации и проведении месячника по благоустройству территории университета и города ректор

ОГУ В.П. Ковалевский подписал 20 марта. Всего запланировано четыре масштабных субботника, три из них уже

прошли - 4,11 и 18 апреля. Представители вуза убирали старую листву, очищали от мусора тротуары, кусты и деревья. Уборка проводилась на всех объектах студенческого городка, а также на территориях, прилегающих к корпусам на Шарлыкском шоссе, общежитиям и ДК «Россия».

По словам А.П. Творогова, начальника хозяйственного отдела ОГУ, в прошлом году было высажено много деревьев и кустарников, так что в этом основное внимание уделено уходу за ними. Также Александр Павлович отметил: для того чтобы город стал чище, нужно не только убирать территорию, но и не мусорить.

На сегодня убраны практически все территории Оренбургского госуниверситета. Порядок осталось навести возле студенческого общежития

Следующий плановый субботник (окружной) пройдет 25 апреля. В нем примут участие все факультеты и подразделения вуза.

круглый стол

# Как сохранить тепло?

Представители архитектурно-строительного факультета Оренбургского госуниверситета стали организаторами и участниками круглого стола «Энергосбережение и энергоэффективность в строительстве и энергетике: состояние, проблемы, перспективы».

Мероприятие прошло в СКК «Оренбуржье» в рамках специализированной выставки «СтройУрал-2014». За круглым столом собрались около 20 человек, в числе которых И.И. Лисицкий, начальник управления научных исследований ОГУ, Б.А. Станишевский, начальник отдела планирования, подготовки производства и технической

оптимизации управления капитального строительства ЗАО «Строительно-инвестиционный холдинг «Ликос», а также студенты и преподаватели АСФ ОГУ.

Одна из проблем, которая обсуждалась на мероприятии, технологические аспекты возведения трехслойных стеновых конструкций. Также специалисты говорили об эффективности сборных железобетонных конструкций, различных видов вентиляции внутренних помещений.

На основании анализа энергетических паспортов проектов Е.В. Лихненко, доцент кафедры архитектуры ОГУ, показала преимущество применения в строительстве навесных вентиляционных фасадов. Их достоинством является вентиляция теплоизоляционных материалов в многослойных системах зданий.

По словам В.А. Гурьевой, завкафедрой технологии строительного производства ОГУ, присутствующие пришли к выводу, что при разработке проектных решений необходима совместная работа строителей и специалистов по теплогазовентиляции, применение эффективных строительных материалов.

конгресс

# Залог успеха - актуальность





Аспирант факультета прикладной биотехнологии и инженерии ОГУ Сергей Кишкилев награжден дипломами III Всероссийского конгресса молодых ученых, который проходил в Санкт-Петербурге с 8 по 11 апреля.

Организатор съезда - Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики (ИТМО). Его основная цель - стимулирование научно-технической деятельности молодых В этом году на конгресс съ ло 3000 школьников, студентов, аспирантов и магистрантов из России, Украины, Белоруссии, Казахстана, Азербайджана и Киргизии. Все выступления проходили по сессиям научных школ, таких как «Наноматериалы, наноструктуры, нанотехнологии», «Оптико-электронное приборостроение», «Технологии программирования и защита информации» и многих других.

Сергей Кишкилев представлял свою работу в рамках научной школы «Биотехнологии и ресурсосберегающие инженерные системы». Аспирант ФПБИ представил доклад на тему «Ресурсосберегающая технология производства кормов на основе охлажденного растительного сырья» (руководители - С.В. Антимонов и С.Ю. Соловых. доценты кафедры машин и аппаратов химических и пищевых производств). Он рассказал о разработанном им методе снижения энергозатрат



ных материальных ресурсов. Организационный комитет научной школы отметил, что на данный работа очень актуальна в Европе и на Западе. В результате Сергей был награжден дипломами в номинациях «За лучший научноисследовательский доклад аспиранта» и «За лучший доклад на научной школе».

«Организаторы конгресса предложили мне сотрудничество в научной деятельности: реализации проектов, публикации статей, - сказал Сергей. - Но самое главное, это возможность обучения в аспирантуре ИТМО без вступительных экзаменов».

В конгрессе также принимала участие аспирант ФПБИ Дарья Тимофеева. Ее работа «Оптимизация процесса экструдирования пшеничной муки за счет изменения агрегатного состояния перерабатываемого материала» (руководитель -В.П. Попов, заведующий кафедрой пищевой биотехнологии) была отмечена благодарственным

# О дистанционном обучении, профориентации и патриотизме

# 15 апреля в ОГУ состоялось заседание Совета ректоров вузов Оренбургской области

Одокладом о перспективах развития системы дистанционного и электронного обучения в вузах и школах региона выступил министр образования Оренбургской области В.А. Лабузов. Он рассказал о проектах дистанционного обучения и отметил, что на данный момент только Оренбургский госуниверситет наиболее эффективно использует данную форму подготовки специалистов.

- Как передовой вуз в сфере дистанционного обучения, Оренбургский госуниверситет должен распространять свой опыт на другие образовательные учреждения области, - отметил министр. - Этот вопрос необходимо рассмотреть более углубленно, так как он важен не только для высшей школы, но и для всей образовательной системы.

Ректор ОрГМА В.М. Боев представил собравшимся доклад о проблемах подготовки специалистов по программам целевого обучения для работодателей Оренбургской области. Основными факторами неэффективности данной программы являются низкая мотивация студентов к получению образования, недостаток взаимодействия между сторонами договора о целевом обучении и невыполнение его условий как обучающимся, так и работодателем. В целях уменьшения доли расторгаемых договоров о целевом обучении ректоры вузов приняли решение рекомендовать заключать договоры с обязательным указанием социальной поддержки со стороны работодателя.



О состоянии и перспективах профориентационной работы вузов Оренбуржья рассказал ректор ОГТИ (филиала) ОГУ Г.А. Мелекесов. Он описал систему направлений, по которым

она ведется, и привел статистику ее эффективности.

- Стоит отметить, что профориентационная работа должна вестись не только специализированными отделами вузов, но и

в первую очередь выпускающими кафедрами. - отметил он.

Особое внимание ректоры уделили вопросу набора студентов на инженерно-технические направления подготовки. По их мнению, для увеличения потока абитуриентов на данные специальности недостаточно повысить стипендии, как это сделано в ОГУ. Необходим целый комплекс мероприятий, направленных на повышение квалификации учителей физики и математики, формирование целостной системы работы с одаренными школьниками.

Также ректоры вузов обсудили план сотрудничества с Оренбургским губернаторским историко-краеведческим музеем. По предложению министра культуры и внешних связей Оренбургской области В.А. Шорикова было подписано соглашение о сотрудничестве и взаимодействии в сфере гражданскопатриотического воспитания студенческой молодежи между председателем Совета ректоров вузов Оренбургской области В.П. Ковалевским и директором Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея Н.А. Ереминой.

Анастасия ЛЕФРОЙ

# Диктант на отлично

# Подведение итогов акции

16 апреля проректор по информатизации и безопасности ОГУ В.В. Быковский вручил фирменные сертификаты и призы 29 участникам акции, написавшим текст на отлично.

В этом году участниками «Тотального диктанта» стали более 1200 жителей области. Это люди самых разных профессий, возрастов и национальностей.

Диктант писали на четырех площадках: в Оренбурге, Орске, Бузулуке и Кувандыке. По словам проверяющих, результаты по сравнению с прошлым годом намного лучше:

выполненных на твердые четверки и пятерки работ больше.

- Незадолго до акции читала роман Алексея Иванова «Географ глобус пропил», - рассказывает отличница «Тотального диктанта», доцент кафедры компьютерной безопасности и математического обеспечения информационных систем ОГУ Т.М. Отрыванкина. - Поэтому стиль автора мне знаком. Конечно, по сравнению с прошлым годом диктант был намного легче для восприятия, но сложных моментов все равно было достаточно.

Председатель филологической комиссии - заведующий кафедрой русской филологии и методики преподавания русского языка ОГУ И.И. Просвиркина отметила, что пятерок могло быть еще больше.

- Дело в том, что диктанты проверялись в соответствии с требованиями учредителей акции, - объясняет она, - а они намного жестче общепринятых. Даже несмотря на это, результаты неплохие. В этом году оренбуржцы лучше справились с написанием удвоенной **н** в различных частях речи и частицы **не**. Ошибки же чаще всего встречались в наречиях и в разговорной лексике.

Каждый пришедший в ОГУ 16 апреля участник акции получил сертификат с результатом диктанта и свою проверенную работу. Всех желающих филологи вуза проконсультировали по поводу допущенных ошибок. Следующая подобная консультация состоится 18 апреля.

По мнению представителей фирмы «Фолиант» - партнеров акции, подобные мероприятии заставляют людей задуматься над тем, насколько они знают родной язык. «Раньше начитанность и навык грамотного письма были качествами высококультурного и уважаемого человека, - отмечает А.П. Злобин, директор ООО «Фирма «Фолиант». - Сегодня же эти черты чаще всего приписывают занудам и неудачникам. «Тотальный диктант» призван разрушить данный стереотип».

CEDMONIAN

«Это уникальный проект! - подчеркивает А.Н. Мысик, генеральный директор транспортной компании «ГорТранс». - Мы уверены, что проведение акции в масштабах всей страны способствует повышению уровня грамотности населения и интереса к изучению русского языка.

Анастасия ЗВЕРЕВА



# ПРИКАЗ от 11.04.2014 № 208

5 апреля 2014 года на базе факультета информационных технологий ОГУ проходила ежегодная традиционная открытая олимпиада по информатике по трем направлениям подготовки: профильное, непрофильное, довузовское.

На основании ходатайства заведующего кафедрой информатики Токаревой М.А. приказываю:

1 Поощрить денежной премией за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в виде субсидии на иные цели КОСГУ 290 следующих участников олимпиады, занявших призовые места по непрофильному направлению подготовки:

Место	Фамилия, имя, отчество	Наименование факультета	Группа		
1	Костина Дарья Ивановна	Архитектурно-строительный факультет	13СТР(б)-6		
2	Тимофеев Александр Олегович	Аэрокосмический институт	13МАШ(б)ТПИ		

2 Поощрить денежной премией за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в виде субсидии на иные цели КОСГУ 290 следующих участников олимпиады, занявших призовые места по профильному направлению подготовки:

Место	Фамилия, имя, отчество	Наименование факультета	Группа		
1	Суюндуков Роман Мансурович	Факультет информационных технологий	12ИБ(б)КЗОИ		
2	Фомина Светлана Сергеевна	Математический факультет	12МОАИС(б)ТП		
3	Черкасов Кирилл Андреевич	Факультет информационных технологий	12САУ(б)ИТ		

# Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

# ПРИКАЗ от 15.04.2014 № 209

В целях рационального использования работниками и обучающимися университета выходных и нерабочих праздничных дней, в связи с Праздником весны и труда и Днем Победы, на основании статьи 112 Трудового кодекса Российской Федерации и Постановления Правительства Российской Федерации от 28.05.2013 г. № 444 «О переносе выходных дней в 2014 г.»

приказываю:

1 Для работников университета, работающих по 5-дневной рабочей неделе и

не занятых в учебном процессе, перенести выходной день с субботы 04.01.2014 г. на пятницу 02.05.2014 г.

2 Учебные занятия в пятницу 02.05.2014 г. провести по расписанию субботы нижней

3 Считать выходными днями:

- для неучебных подразделений - 1, 2, 3, 4, 9, 10 и 11 мая 2014 г.;

- для учебных подразделений - 1, 4, 9 и 11 мая 2014 г.

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ



В последнем номере журнала «Вертикаль» (вестник правительства Оренбургской области) опубликовано интервью корреспондента этого издания с ректором ОГУ В.П. КОВАЛЕВ-СКИМ. Фрагменты состоявшегося разговора мы предлагаем вниманию читателей нашей газеты.

# ОГУ: региональный аспект, и не только

 Как бы вы оценили степень встроенности Оренбургского государственного университета в экономику, социальную жизнь региона?

Как близкую к максимальной. Во-первых, потому что значительная часть кадров для машиностроительной, строительной, электроэнергетической и перерабатывающей отраслей промышленности - выпускники нашего вуза, что само по себе свидетельствует о вкладе ОГУ в экономику региона. В этих же рядах и губернатор Ю.А. Берг, и экс-губернатор В.В. Елагин, и глава Оренбурга Ю.Н. Мищеряков, и добрая половина депутатов Оренбургского горсовета недавно прошелся с карандашом по списку, сам удивился. Во-вторых, наш университет не случайно в прошлом году стал победителем конкурса Министерства образования и науки РФ «Кадры для регионов»: процесс активного сближения промышленности и образования продолжается. Средства проекта из федерального бюджета идут в основном на создание программ подготовки и повышения квалификации кадров, лабораторий и мест практики на предприятиях-партнерах. Все это должно сказаться положительным образом на инвестиционной привлекательности и конкурентном ресурсе предприятий региона - через повышение их кадрового по-

Что же касается социальной жизни... Спорткомплекс «Пингвин», Дворец культуры «Россия», ДЮТ «Прогресс» со всеми их секциями, кружками и праздниками открыты горожанам. Думаю, мало осталось оренбуржцев, которые не бывали на наших праздниках Масленицы на стадионе «Прогресс», концертах в Студенческом центре ОГУ - ДК «Россия». Наши волонтеры помогают детским домам, очищают от мусора берега Урала, помогают проводить культурные, образовательные и спортивные состязания, в том числе и международного уровня. Факт размещения на базе ОГУ регионального центра волонтерского движения говорит сам за себя.

- Сошлюсь на один пример: НИИ региональной экономики ОГУ собрал и подготовил материалы, которые легли в основу инвестиционного послания губернатора. Какие еще исследования, проекты можно поставить в этот ряд?

- Да, в основе послания -Стратегия инвестиционного развития Оренбургской области до 2020 года, разработанная НИИ региональной экономики ОГУ, ученые этого же института могут продолжить ряд Программой развития инновационного кластера «Машиностроительный кластер Оренбуржья», Концепцией научно-технического развития промышленного комплекса приграничного региона (на примере Оренбургской области), Концепцией развития туристскорекреационного кластера «Соленые озера», проектом в сфере туризма «Оренбургская Тарпания». Сейчас идет работа над Стратегией развития регионального производственного комплекса Оренбургской области на основе кластерного подхода и Программой обеспечения продовольственной безопасности Оренбургской области - тоже на основе кластерного подхода. Не могу не упомянуть о проекте «Гиаматрикс», рожденном в нашей лаборатории клеточных технологий. Методика, лежащая в основе получения так называемой биокожи, хорошо зарекомендовала себя и в лечении язвы желудка, опробована в офтальмологии. Этот проект давно вышел за рамки региона.

- Ваше отношение к различным рейтингам вузов и позиции Оренбургского государственного университета? Извините, что выскажусь определенно: это игры чиновничьего разума, не слишком представляющего российские вузовские реалии, или определенный, обеспеченный исследовательской базой регистр, который заставляет соответствовать основным критериям?

- Без игр разума и организационной неразберихи, конечно, не обходится, но по большому счету любой рейтинг, если он прозрачный, - это простой и онной группой «Интерфакс» и радио «Эхо Москвы», по итогам прошлого года мы заняли 56 - 60-е место, что я оцениваю как очень хороший показатель. Потому как среди 105 вузов там представлено 29 национальных исследовательских университетов, которые имеют несравнимо большие возможности для бурного развития за счет дополнительного федерального финансирования. Не могу не отметить наши традиционно высокие позиции в мониторинге деятельности центров содействия трудоустройству выпускников - почетное 3-е место из 66 региональных центров, а также лидерские места из года в год в рейтинге прозрачности сайтов российских вузов для абитуриентов.

- Éсли бы свой рейтинг составляли работодатели, он выглядел бы по-другому?

- Я не очень представляю себе такой рейтинг: тогда работодатели должны были бы оценивать компетенции выпускников разных вузов по каждому конкретному направлению подготовки. Это чрезвычайно трудоемко и не по всем направлениям подготовки возможно сделать хотя бы в силу малочисленности штатов данного профиля. Хотя наш отдел содействия

...Наш университет не случайно в прошлом году стал победителем конкурса Министерства образования и науки РФ «Кадры для регионов»: процесс активного сближения промышленности и образования продолжается.

ясный механизм определения объема достоинств того или иного учреждения по выбранным критериям. Нашумевший мониторинг эффективности российских вузов уже вошел во вполне плановое русло. Наши позиции устойчивые, потому что работа над этой самой эффективностью идет каждый день. Что же касается других рейтингов, то с большим удовлетворением хочу отметить, что по итогам прошлого года ОГУ значительно поднялся в рейтинге Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) и оказался в списке 50 российских вузов с максимальным уровнем публикационной активности. Число организаций, включенных в список РИНЦ, 1774 до 3061. Но при этом мы с 268-го места поднялись на 127-е. Из этих 127 организаций около 80 являются институтами РАН, у которых по определению только одно занятие - научная деятельность. Поэтому я и говорю, что мы оказались практически в одном ряду с ведущими вузами России по этому показателю. Ассоциация менеджеров и издательский дом «Коммерсантъ» включили мою фамилию в рейтинг топ-менеджеров региональных руководителей -2013. В национальном рейтинге классических университетов, подготовленном информацитрудоустройству выпускников и маркетинга образовательных услуг подобного рода опросы проводит регулярно, выявляет узкие места в подготовке... Несколько лет назад, правда, была предпринята попытка создания рейтинга путем опроса ведущих работодателей России по поводу трудоустройства и зарплат выпускников разных вузов. ОГУ оказался в альфа-лиге! Среди 25 вузов с самыми востребованными выпускниками и высокими зарплатами.

 И чтобы не возвращаться к этой проблеме, какие специальности сегодня наиболее востребованы в практической экономике?

- Буквально с третьего курса «разбирают» специалистов по информационным технологиям, электроэнергетиков, инженеровмашиностроителей, строителей, дизайнеров. Такая же ситуация, я думаю, и в других регионах.

- Бюджетные места - своеобразный госзаказ на специалистов. Ваше мнение: эта позиция долго еще сохранится в вузах или «бюджетники» доживают последние годы?

- Бюджетные места - это гарантия конституционного права гражданина на получение образования в нашей стране. И мое глубокое убеждение - бюджетные места в вузах должны быть



- В свое время университет взял на себя ответственность за одаренных детей Оренбуржья, объединив их в лицей. Этот долгосрочный проект принес ожидаемые результаты? Вуз получает талантливых абитуриентов?

- Увы, введение ЕГЭ ускорило и облегчило отток в столичные вузы одаренных детей Оренбуржья, в том числе подготовленных нашими преподавателями. Несколько лет назад лицей сменил статус и стал губернаторским многопрофильным лицеем-интернатом для одаренных детей Оренбуржья. Но суть от этого не изменилась. Я уже озвучивал неоднократно эту ситуацию: более 70 процентов лучших выпускников школ в прошлом году отправились в столичные вузы, и не надо быть провидцем, чтобы предположить, что они уже не вернутся сюда работать. Многие регионы предпринимают меры по созданию более комфортных условий для этой молодой и не очень многочисленной интеллектуальной элиты: платят им дополнительные стипендии из региональных бюджетов. Аналогичный проект, предложенный нашим Советом ректоров правительству Оренбургской области, пока в стадии рас-

- В какие специальности в первую очередь государство и регион готовы вкладывать бюджетные средства?

Государство «озвучивает» свою позицию через контрольные цифры приема. Каждый год оно уменьшает количество бюджетных мест на гуманитарные направления подготовки (экономистов, юристов, филологов, философов, менеджеров) и увеличивает на инженерные. Сегодня практически все заявки от вуза на технические направления подготовки удовлетворяются: если пред ложили 30, с большой долей вероятности в Минобрнауки утвердят все 30. Утвердили бы, наверное, и 300, но надо быть реалистами - у нас в регионе желающие пойти учиться на технические направления подготовки исчисляются не сотнями. И потому, что продолжают мечтать о должности менеджера, и потому, что плохо учат у нас в школе физике и математике. Мы многое делаем, чтобы разорвать этот порочный круг, и уже увидели первый результат - физика в 2014 году впервые за многие годы стала вторым по популярности предметом, выбранным школьниками для сдачи ЕГЭ после обязательных русского языка, математики и суперпопулярного обществознания. Это обнадеживает. Со своей стороны Ученый совет ОГУ принял решение о дополнительной стипендиальной поддержке лучших выпускников школ, которые будут поступать на наиболее важные для университета и экономики региона направления подготовки. Они будут получить удвоенную

- ОГУ поддерживает связи и сотрудничает с рядом университетов Германии, Японии, Финляндии. Что это дает оренбургскому вузу, педагогам и студентам?

- Если кратко - новые горизонты. Наши студенты учатся у иностранных преподавателей здесь и за границей, наши педагоги читают лекции за рубежом. Группы студентов регулярно выезжают на языковые и профессиональные стажировки. Как вы думаете, останутся ли наши педагоги и студенты в прежних рамках мировоззрения и профессионализма после подобного рода практики?

- Как бы вы охарактеризовали научный потенциал университета? Насколько длинна скамейка «запасных»? Ведь за спинами ученых обязательно должны быть аспиранты, студенты, имеющие склонность к исследованиям, научному по-

- Назову только цифры. В ОГУ 23 научные школы, 54 научных направления, ведется научная и научно-прикладная работа по 95 грантам и 86 хоздоговорам. Это верхушка айсберга, если можно так выразиться. А его подводная часть, или, как вы говорите, «скамейка запасных», · молодые ученые, аспиранты, магистранты, студенты, имеющие склонности к научной работе. Если нет этой «скамейки», то не будет и тех цифр, о которых я сказал, поэтому на протяжении ряда лет мы ведем работу уже не со студентами (они все в той или иной степени обязаны ею заниматься), а со школьниками. Научно-практические конференции школьников стали у нас традиционным явлением и дают довольно любопытные результаты.

- Владимир Петрович, ОГУ - это еще и огромная стройплощадка. Растут новые учебные корпуса, общежития. Какие планы на ближайшие 3-5 лет?

- Наши планы, как всегда, в несколько раз больше, чем у Министерства образования и науки РФ возможностей для их реализации. Что сбудется-срастется, пока рано говорить. В самом общем виде могу перечислить так: реконструкция стадиона «Прогресс», дальнейшие работы по обустройству ботанического сада, строительство нового, 21-го, корпуса и новых общежитий на улице Терешковой.



# **Информбюро**





# Ботанический сад ОГУ переезжает

В ОГУ начались работы по переносу растений в ботаническом саду с участка на Шарлыкском шоссе, 5, на территорию, расположенную по ул. Терешковой, 134.

С начала года в ОГУ начали готовиться к пережселению растений с территории так называемого малого ботанического сада площадью 2 гектара на Шарлыкском шоссе, заложенного в 2006 году, на основную территорию ботанического сада по улице Терешковой площадью 24,5 гектара. С 2010 года на основном участке был проведен большой комплекс работ, связанных с водоснабжением, электрообеспечением, разметкой дорог, установкой ограждений, посадкой лесополос и аллей.

- Во всех высших учебных заведениях страны сейчас идет активный процесс модернизации и оптимизации хозяйственной деятельности: выводятся из оборота непрофильные активы, оптимизируются лаборатории и производства, пересматриваются перечни обслуживающих и хозяйственных работ, - рассказывает проректор по административно-хозяйственной работе и капитальному строительству ОГУ В.П. Колганов. - С момента решения о закладке нового участка ботанического сада мы использовали территорию в 2 гектара под питомник. Сейчас пришло время перенести основные активы на главный участок сада. Все работы должны быть завершены 13 июня

Это ответственное дело поручено, в соответствии с заключенным договором, выполнять специализированной фирме «Флора-дизайн». Помощь оказывают работники ботанического сада ОГУ - научные сотрудники, мастера, а также студенты профильных факультетов университета.

«Флора-дизайн» уже 15 лет занимается закладкой и обслуживанием садов и скверов в урбанистических условиях, а также уходом за зеле-

ными насаждениями вне городской черты. Практика пересадки зеленых насаждений, в том числе и крупномерных, для сотрудников этой фирмы - повседневная работа. С их помощью, к примеру, пересаживались деревья и кустарники в парке 50-летия СССР при расширении зоны аттракционов.

 Практика пересадки взрослых деревьев в наше время становится все более распространенной, констатирует директор фирмы «Флора-дизайн» А.В. Данковцев. -Очень часто заказчики хотят сразу иметь на участке деревья 6 метров высотой, а не ждать, пока они вырастут. Уже сложилась практика доставки 10-12-летних растений из питомников городов Башкирии, из Ульяновска, Самары. Конечно, для подобного рода работ нужна специальная техника и технологии. И то и другое, а также опыт работы в этой сфере у нас имеются.

«Флора-дизайн» гарантирует сохранность не менее 80 процентов пересаживаемых растений при условии надлежащего за ними ухода в последующем и отсутствии

аномально высоких летних темпе-

Для контроля за организацией работы по переносу зеленых насаждений и всей инфраструктуры ботанического сада на основную территорию создана комиссия, в составе которой декан химикобиологического факультета, завкафедрой общей биологии, доктор биологических наук А.М. Русанов и профессор кафедры общей биологии, доктор биологических наук М.А. Сафонов.

- Почвенный покров этих двух участков генетически близок, - поясняет А.М. Русанов, - это дает право полагать, что пересадка не скажется отрицательно на приживаемости растений.

- Мы осознаем, что любая пересадка растения является для него существенным стрессом, поэтому всегда существует риск потери определенной доли деревьев, говорит М.А. Сафонов. - Наша задача - минимизировать его за счет применения современных технологий и постоянного контроля со стороны научных сотрудников ботанического сада и ученых химико-биологического факультета за проводимыми работами.

# Елена ИВАНОВА





СТРОИТЕЛЬСТВО
Оренбургские
строители идут на
рекорд: 2120 квар-

тир за три месяца. В Оренбуржье в первом квартале

2014 года введено в 2,5 раза больше жилья, чем в аналогичном периоде 2013 года. За счет всех источников финансирования в январе - марте сдано в эксплуатацию 210,4 тысячи кв. м жилищного фонда. За счет собственных средств и банковских кредитов оренбуржцы построили 149,1 тысячи кв. м. Это в 2,3 раза выше уровня января - марта 2013 года и почти 71% в общем объеме ввода. В сельской местности построено 89,4 тысячи кв. м - 147,2% к аналогичному периоду 2013 года. В 27 территориях области объемы построенного жилья превысили уровень января - марта прошлого года.

Достойный ответ на квартирный вопрос!

## доходы

Оренстат подсчитал доходы оренбуржцев.

Объем денежных доходов населения в Оренбургской области, по предварительным данным, составил 61,9 миллиарда рублей. По сравнению с прошлым годом доходы оренбуржцев увеличились практически на 7%.

Между тем среднемесячный доход одного жителя области, по данным ведомства, составил 15404 рубля. Интересно, что большая часть заработанного, как выяснилось, тратится на покупку различных товаров и оплату услуг. В январе - феврале общая сумма, потраченная на эти цели, составила больше 50 миллиардов рублей и увеличилась на 4%.

На «накопительные» статьи расходов, такие как сбережения во вкладах и ценных бумагах, изменения на счетах физических лиц - предпринимателей, уменьшение задолженности по кредитам, приобретение иностранной валюты, покупка жилья, скота и птицы, я январе - феврале 2014 года население Оренбургской области, напротив, потратило меньше, чем обычно, почти 3 миллиарда рублей.

Что имеем, не храним...

# благоустройство

Оренбург готовится к комариным войнам.

Мэрия Оренбурга призывает руководителей всех форм собственности провести комароистребительные работы на закрепленных территориях. В радиусе трех километров принадлежащая учреждениям территория должна быть обработана от насекомых.

Как отмечают специалисты, в этом году раньше обычного начался паводок. Разлив талой воды способствует образованию многочисленных мелких и хорошо прогреваемых водоемов, которые являются благоприятной средой для интенсивного выплода комаров.

Вести борьбу с комарами возможно, только когда они находятся на стадии личинок. Бороться с окрыленной формой бесполезно и дорого, поэтому комароистребительные работы проводятся в сжатые сроки.

Побеждает быстрейший!

# социум

В Оренбургской области будут давать медали

за любовь и верность.

Ю.А. Берг подписал указ, в соответствии с которым семейные пары Оренбургской области с солидным стажем могут представить к награде - медали «За любовь и верность». Почетной награды удостоят супругов, которые прожили в браке больше 25 лет, имеют двоих и больше детей.

Уже сейчас специальная комиссия начала прием заявок для участия в чествовании семейных пар.

Супруги, желающие принять участие в отборе, должны до 25 апреля обратиться в местную администрацию и подать все необходимые документы.

Чествование супружеских пар Оренбургской области обещает стать традиционным и будет проводиться ежегодно с 7 по 10 июля в рамках празднования Дня семьи, любви и верности.

25 лет любви - уже награда...

Обозреватель «ОУ» по материалам ИА REGNUM, oren.ru



# Из истории Оренбургского края

# 27 февраля (9 марта)

200 лет со дня рождения украинского поэта Т.Г. Шевченко. С 1847 по 1857 год находился в ссылке в Оренбургском крае. В этот период Т.Г. Шевченко создано более двадцати произведений, в том числе «Княжна», «Козачковскому», «Чернец», «Сон», «Варнак»; 70 стихов, в числе которых «Цари», «Марина», «И вырос я в краю чужом». В повестях «Несчастный» и «Близнецы» много страниц отведено описаниям Орской крепости, города Оренбурга и других оренбургских местностей. Среди работ Т.Г. Шевченко-художника есть зарисовки Оренбуржья, большая серия рисунков, изображающих природу и быт казахов («В юрте», «Киргизская семья», «Киргизка, сбивающая кумыс» и другие). О пребывании в ссылке Т.Г. Шевченко рассказал не только в своих художественных произведениях, но и в «Дневнике».

# 9 марта

80 лет со дня рождения летчика-космонавта Ю.А. Гагарина, совершившего первый в мире полет в космос. Ю.А. Гагарин в период с 1955 по 1957 год обучался в Чкаловском военно-авиационном училище летчиков им. К.Е. Ворошилова. Был женат на оренбурженке В.И. Горячевой.

# 15 (26) марта

270 лет назад вышел именной Указ императрицы Елизаветы Петровны «Об учреждении Оренбургской губернии и о подчинении под ее ведомство Уфимской провинции...». Центром вновь образованной губернии был Оренбург. Кроме Уфимской провинции в состав губернии вошли Исетская провинция, крепости, построенные по р. Уралу, Сакмаре, Самаре, зауральские башкиры. Оренбургскому губернатору предписывалось заведовать «киргизским народом и... пограничными делами». По указу Сената от 16 апреля 1744 года в состав Оренбургской губернии вошла Ставропольская крепость, населенная крещеными калмыками.

# 3 (16) марта

110 лет со дня рождения профессора, специалиста в области истории России, краеведа П.Е. Матвиевского. В период с 1940 по 1974 год преподавал в Чкаловском, затем Оренбургском государственном педагогическом институте (ныне Оренбургский государственный педагогический университет). Автор более 90 научных работ, в том числе 50 по историческому прошлому Оренбургского края, среди них «Очерки истории Оренбургского края», «Крестьянская война под предводительством Е.И. Пугачева», «Ороли Оренбурга в русско-индийской торговле XVIII века» и др.

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро». 12-09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 12+

09.10, 04.00 «Контрольная закупка». 12+

09.45 «Жить здорово!» 12+ 10.55 «Модный приговор». 12+ 12.15 «Время обедать!» 12+

12.55 «Дело ваше...» 16+ 13.35 «Истина где-то рядом».

14.00 Другие новости. 12+ 14.25 «Остров Крым». 12+ 15.15, 03.05 «В наше время»

16.10 «Они и мы». 16+ 7.00 «Наедине со всеми». 16+ 18.00 Вечерние новости. 12+ 18.45 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+

21.00 «Время». 12+ 21.30 «Контуженый, или Уроки плавания вольным стилем».

T/c. 12+ 23.25 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 Ночные новости. 12+ 00.10 «Познер». 16+ 01.10 «Снежные псы». Х/ф. 12+

# РОССИЯ

05.00 «Утро России». 12+ 09.00 «Шифры нашего тела. Смех и слезы». 12+ 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00

11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+

11.50, 14.50, 18.05 «Вести Дежурная часть». 16+ 12.00 «Тайны следствия». Т/с

13.00 «Особый случай». 12+ 15.00 «Джамайка». Т/с. 12+ 16.00 «Пока станица спит». Т/с.

18.15 «Прямой эфир». 12+ 20.50 «Спокойной ночи, малы-HIIIAL» O+

21.00 «Склифосовский-3». Т/с. 23.50 «Мир невыспавшихся людей». 12+

00.55 «Девчата». 16+ 01.40 «Инспектор Лосев». Х/ф

03.05 «Закон и порядок - 19».

T/c. 16+ 04.00 «Комната смеха». 16+

# КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Ново-

сти культуры. 12+ 10.15, 01.40 «Наблюдатель». 12+ 15 «Перри Мэйсон». Т/с. 16+ 12.10, 20.10 «Правила жизни».

12.40 «Линия жизни». 12+ 13.35 «Увольнение на берег» X/ф. 16+

15.10 «Лебединая песня». Т/ф

16.35 Концерт. 12+

18.10 «Academia». 12+ 19.15 «Главная роль». 12+ 19.30 «Гиперболоид инженера Шухова». Д/ф. 12-

20.40 «Кинескоп». 12+ 21.20 «Тем временем». 12+ 22.05 «Запечатленное время. Меню 1945 года». Д/ф. 12+ 22.30 «Острова». 12+

23.35 «Никто не хотел умирать».

Х/ф. 16+ 01.20 И. Штраус. Не только вальсы. 12+ 02.40 М. Мусоргский. Фантазия «Ночь на Лысой горе». 12+

# **OPEH-TB**

05.00, 04.30 «Афромосквич-2». T/c. 16+ 06.00, 13.00 «Званый ужин».

07.00, 12.00 «Информационная

программа 112». 16+ 07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+ 07.30, 07.55, 08.25, 18.00,

18.25, 19.55, 23.00 «Прогноз погоды». 12+ 08.30, 23.30 «Новости 24». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+ 11.00 «Странное дело». 16+ 12.30 «РеЗОНАнс». 16+

12.55 «Прогноз погоды на не-

делю». 12+ 14.00 «Семейные драмы». 16+

16.00 «Семенные драмы». 101 16.00 «Не ври мне!» 16+ 18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+ 18.15 «Свои дети». 12+ 18.30 «Верное средство». 16+ 20.00 «Своболное время» 16+

20.00 «Свободное время». 16+ 21.00 «Мои прекрасные...» 16+ 22.00, 02.00 «Игра престолов». Т/с. 16+ 00.00, 02.30 «Горячие новости».

Х/ф. 16+

06.00 «НТВ утром». 12+ 08.40, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Се-годня». 12+

10.55 «До суда». 16+ 11.55 «Суд присяжных». 16+ 13.25 «Суд присяжных. Оконча-

тельный вердикт». 16+ 14.35 «Дело врачей». 16+ 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+ 16.25 «Прокурорская проверка». 16+ 17.40 «Говорим и показываем»

19.30 «Чужой район». Т/с. 16+ 23.15 «Сегодня. Итоги». 12+

23.35 «Инспектор Купер». Т/с. 01.35 «Наш космос». Д/ф. 0+ 02.30 «Дикий мир». 0+ 03.15 «Еще не вечер». Т/с. 16+ 05.00 «Патруль». Т/с. 16+

## CTC

06.00 «Маленький принц». М/с.

06.25 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+ 06.50 «Пингвиненок Пороро» M/c. 6+

07.00 «Макс Стил». М/с. 12+ 07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+ 08.00 «Восьмидесятые». Т/с

09.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+

13.30 «Даешь молодежь!» 16+ 14.00 «Воронины». Т/с. 16+ 15.30 «Последний из Магикян» Т/с. 16+ 21.00 «Особо опасен». Х/ф

23.00, 01.30 «6 кадров». 16+ 00.30 «Кино в деталях». 16+

01.45 «Челюсти в 3D». X/ф. 16+ 03.20 «Нежданный принц». X/ф.

05.00 «Своя правда». Т/с. 16+

# **5 ΚΑΗΑΛ**

06.00 «Сейчас». 12+ 06.10 «Утро на «5». 6+ 09.30 «Место происшествия»

10.00 «Сейчас». 12+ 10.30 «Спецназ». Т/с. 16+ 12.00 «Сейчас». 12+ 12.30 «Спецназ». Т/с. 16+ 14.05 «Спецназ-2». Т/с. 16+ 15.30 «Сейчас». 12+ 16.00 «Спецназ-2». Т/с. 16+

18.30 «Сейчас». 12+ 18.55 «След». Т/с. 16+

22.00 «Сейчас». 12+ 22.25 «След». Т/с. 16+ 23.20 «Момент истины». 16+ 00.15 «Правда жизни». 16+ 00.50 «Детективы». Т/с. 16+

# THT

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+ 07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новая коллекция». 16+ 07.10 «Место встречи». 16+ 07.25 «Правильный выбор». 16+ 07.40 «Наше время». 16+ 08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Новое предложение». 16+

08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Теле-маркет». 16+

08.15 «Готовь товары к осмотру». 16+ 08.40, 19.40 «Правильный вы-

бор». 16+ 09.00, 23.00 «Дом-2». 16+ 10.30 «Битва экстрасенсов»

11.30 «Веселые» каникулы». Х/ф. 16+

13.30 «Универ». 16+ 14.10 «Другой Оренбург». 16+ 14.30 «Сашатаня». 16+ 19.00, 20.00 «Универ. Новая

общага». 16+

19.45 «Большой ремонт». 16+ 20.30 «Физрук». Т/с. 16+ 21.00 «Очень страшное кино -4». X/ф. 16+ 22.25 «Комеди Клаб». Лучшее.

00.30 «Семь». Х/ф. 18+ 03.00 «Следы во времени».

03.55 «Пригород-2». Т/с. 16+ 04.25 «Под прикрытием - 2».

05.15 «Друзья». Т/с. 16+ 05.45 «Дневники вампира - 4»

T/c. 16+ 06.40 «Саша + Маша». Лучшее

# ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ

# ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро». 12+ 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Ново-сти. 12+

09.10, 04.00 «Контрольная закупка». 12+ 09.45 «Жить здорово!» 12+

10.55 «Модный приговор». 12+ 12.15 «Время обедать!» 12+ 12.55 «Дело ваше...» 16+ 13.35 «Истина где-то рядом»

14.00 Другие новости. 12+ 14.25 «Остров Крым». 12+

15.15, 03.05 «В наше время».

16.10 «Они и мы». 16+ 17.00 «Наедине со всеми». 16+ 18.00 Вечерние новости. 12+ 18.45 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время». 12+

21.30 «Контуженый, или Уроки плавания вольным стилем».

23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 Ночные новости. 12+ 00.10 «На ночь глядя». 16+ 01.05 «Секретные материалы: хочу верить». Х/ф. 16+

# РОССИЯ

05.00 «Утро России». 12+ 09.00, 03.00 «Пришельцы. История военной тайны». 12+ 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00

11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+11.50, 14.50, 18.05 «Вести.

Дежурная часть». 16+ 12.00 «Тайны следствия». Т/с

13.00 «Особый случай». 12+ 15.00 «Джамайка». Т/с. 12+ 16.00 «Пока станица спит». Т/с

18.15 «Прямой эфир». 12+ 20.50 «Спокойной ночи, малыши!» ∩+ 21.00 «Склифосовский-3». Т/с.

22.50 «Специальный корре-спондент». 16+

23.55 «Клиповое мышление» 01.00 «Честный детектив». 16+ 01.30 «Инспектор Лосев». Х/ф.

03.55 «Комната смеха». 16+

## КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Hово-

сти культуры. 12+ 10.15, 01.55 «Наблюдатель»

11.15 «Перри Мэйсон». Т/с. 16+ 12.10, 20.10 «Правила жизни». 12.40 «Пятое измерение». 12+ 13.10 «Никто не хотел умирать».

Х/ф. 16+ 14.50 «Эрнан Кортес». Д/ф. 12+ 15.10 «Сати. Нескучная класси-

ка...» 12+ 15.50 «Острова». 12+ 16.30 Концерт. 12+ 18.10 «Academia». 12+

19.15 «Главная роль». 12+ 19.30 «Власть факта». 12+ 20.40 «Больше, чем любовь» 21.20 «Игра в бисер». 12+

22.05 «В гостях у Эльдара Рязанова». 12+ 23.35 «По главной улице с оркестром». X/ф. 0+

01.10 И. Стравинский. Сказки.

# **OPEH-TB**

05.00 «Афромосквич-2». Т/с. 06.00, 13.00 «Званый ужин».

07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+ 07.30, 07.55, 08.25, 18.00, 18.25, 19.55, 23.00 «Прогноз

погоды». 12+ 08.30, 23.30 «Новости 24». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+

11.00 «Секретные территории» 12.30 «Диалог». 16+ 14.00 «Семейные драмы». 16+ 16.00 «Не ври мне!» 16+

18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+ 18.30 «Верное средство». 16+

20.00 «Свободное время». 16+ 21.00 «Мои прекрасные...» 16+ 22.00, 02.15 «Игра престолов».

Т/с. 16+ 00.00, 03.00 «Антикиллер». Х/ф.

## HTB 06.00 «HTB VTDOM», 12+

08.40, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Се-годня». 12+

10.55 «До суда». 16+ 11.55 «Суд присяжных». 16+ 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+

14.35 «Дело врачей». 16+ 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+ 16.25 «Прокурорская провер-

17.40 «Говорим и показываем». 16+ 19.30 «Чужой район». Т/с. 16+ 22.30 «Инспектор Купер». Т/с.

00.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Полуфинал. «Бавария»

Программа TV -(Германия) - «Реал Мадрид» (Испания). 12+

02.40 «Квартирный вопрос». 0+ 03.45 «Главная дорога». 16+ 04.15 «Дикий мир». 0+ 05.10 «Патруль». Т/с. 16+

# CTC

06.00 «Маленький принц». М/с.

06.25 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+

06.50 «Пингвиненок Пороро» М/с. 6+ 07.00 «Макс Стил». М/с. 12+

07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+ 08.00 «Осторожно: дети!» 16+ 08.30 «Восьмидесятые». Т/с.

09.30, 17.00 «Последний из Магикян». Т/с. 16+ 13.30 «Даешь молодежь!» 16+

14.00 «Воронины». Т/с. 16+ 15.00 «Особо опасен». Х/ф. 16+ 21.00 «Война миров». Х/ф. 16+ 23.10 «6 кадров». 16+

00.30 «Мошенники». Х/ф. 12+ 02.20 «Как знать». Х/ф. 16+ 04.40 «Своя правда». Т/с. 16+ 05.30 «Волшебные Поппикси». M/c. 6+

## **5 ΚΑΗΑΛ**

06.00 «Сейчас». 12+ 06.10 «Утро на «5». 6+ 09.30 «Место происшествия»

10.00 «Сейчас». 12+ 10.30, 00.10 «Блокада». «Лужский рубеж». Х/ф. 12+ 12.00 «Сейчас». 12+ 12.30 «Блокада». «Лужский

рубеж». Х/ф. 12+ 13.10 «Блокада». «Пулковский меридиан». Х/ф. 12+ 14.40 «Блокада». «Ленинград-ский метроном». Х/ф. 12+

15.30 «Сейчас». 12+ 16.00, 03.05 «Блокада». «Ленинградский метроном».

X/ф. 12+ 17.05, 02.00, 04.45 «Блокада». «Операция «Искра». X/ф. 12+ 18.30 «Сейчас». 12+ 19.00 «Детективы». Т/с. 16+ 20.30 «След». Т/с. 16+ 2.00 «Сейчас». 12+ 22.25 «След». Т/с. 16+

# THT

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+ 07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новая коллекция». 16+ 07.10 «Зовите малышей». 0+ 07.25, 08.40, 14.15 «Правильный выбор». 16+

07.35 «Автодром плюс». 16+ 07.40 «Наше время». 16+ 08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Hoвое предложение». 16+ 08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Теле-

маркет». 16+ 08.15 «Готовь товары к осмо-08.15 «ГОТОВЬ ГОЗДЕЛ тру». 16+ 08.45 «Большой ремонт». 16+ 09.00, 23.00 «Дом-2». 16+

10.30 «Битва экстрасенсов».

11.30 «Мистер Вудкок». Х/ф. 16+ 13.30 «Универ». 16+ 14.10 «Право на жизнь». 16+ 14.30, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+ 19.40 «Другой Оренбург». 16+

20.30 «Физрук». Т/с 16+

21.00 «Маменькин сынок». Х/ф. 00.30 «Беги, толстяк, беги». Х/ф. 16+ 02.30 «Пригород-2». Т/с. 16+

03.25 «Под прикрытием - 2». Т/с. 16+ 05.05 «Друзья». Т/с. 16+

06.05 «Дневники вампира - 4». Т/с. 16+ 06.55 «Саша + Маша». Лучшее.

# СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ

# ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро». 12+ 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.10, 05.15 «Контрольная за-

купка». 12+ )9.45 «Жить здорово!» 12+ 10.55 «Модный приговор». 12+ 12.15 «Время обедать!» 12+ 12.55 «Дело ваше...» 16+ 13.35 «Истина где-то рядом»

14.00 Другие новости. 12+ 14.25 «Остров Крым». 12+ 15.15 «В наше время». 12+ 16.10 «Они и мы». 16+ 17.00 «Наедине со всеми». 16+

18.00 Вечерние новости. 12+ 18.45 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Поле чудес». 12+ 21.00 «Время». 12+

21.30 «ДОстояние РЕспублики. Валерий Леонтьев». 12+ .40 «Вечерний Ургант». 16+ 00.35 «Царство небесное» Х/ф. 16+ 03.10 «Дети Сэвиджа». X/ф. 16+ РОССИЯ

05.00 «Утро России». 12+ 09.00, 04.20 «Тайная власть генов». 12+ 09.55 «О самом главном». 12+

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 12+

11.30, 14.30, 17.45, 19.35 Местное время. Вести. 12+ 11.50, 14.50, 18.05 «Вести.

Дежурная часть». 16+ 12.00 «Тайны следствия». Т/с.

13.00 «Особый случай». 12+ 15.00 «Джамайка». Т/с. 12+ 16.00 «Пока станица спит». Т/с.

18.15 «Прямой эфир». 12+ 20.50 «Спокойной ночи, малы-

ши!» 0+ 21.00 «Анютино счастье». Х/ф.

00.55 «Роковые числа. Нумерология». 12+ 01.55 «Инспектор Лосев». Х/ф.

03.25 «Закон и порядок - 19». Т/с. 16+ 05.15 «Комната смеха». 16+

## КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00, 15.00, 19.00, 23.15 Ново-

сти культуры. 12+ 10.15, 01.55 «Наблюдатель». 15 «Перри Мэйсон». Т/с. 16+

12.10, 20.10 «Правила жизни». 12.40 «Красуйся, град Петров!»

13.10 «По главной улице с орке-стром». Х/ф. 0+ 14.40 «Беллинцона. Ворота в

Италию». Д/ф. 12+ 15.10 «Власть факта». 12+ 15.50 «Кинескоп». 12+ 16.30 «Брюгген. Северный плацдарм Ганзейского союза». Д/ф. 12+

17.25 Концерт Марии Гулегиной. 12+ 18.30 «Смехоностальгия». 12+ 19.15 «Главная роль». 12+

16.45 «Больше, чем любовь».

19.30 «Абсолютный слух». 12+ 20.40 «Гении и злодеи». 12+ 21.10 «Сати. Нескучная классика...» 12+ 22.20 «Всему свой час. С Виктором Астафьевым по

Енисею». Д/ф. 12+ 23.35 «Таежная повесть». Х/ф. 01.15 И. Брамс. 12+

# **OPEH-TB**

06.00, 13.00 «Званый ужин». 07.00, 12.00 «Информационная программа 112». 16+

05.00 «Афромосквич-2». Т/с.

07.30 «Утро на «Орен-ТВ». 12+ 07.30, 07.55, 08.25, 18.00, 18.25, 19.55, 23.00 «Прогноз погоды». 12+

08.30 «Новости 24». 16+ 09.00 «Территория заблужде-

09.00 «Территория заолужде ний». 16+ 11.00 «Тайны мира». 16+ 12.30 «Просто жизнь». 16+ 16.00 «Не ври мне!» 16+ 18.00, 19.30, 23.00 Новости «Орен-ТВ». 16+ 18.15 «Свои дети». 12+ 18.30 «Верное средство». 16+ 20.00 «Пища богов». 16+

# Лучшее. 16+ HTB

23.30 «Легенды Ретро FM».

06.00 «НТВ утром», 12+ 08.40, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 12+ 10.00 13.00 16.00 19.00 «Сегодня», 12+

10.55 «До суда». 16+ 11.55 «Суд присяжных». 16+ 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+ 14.35 «Дело врачей». 16+ 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвы-

чайное происшествие». 16+ 16.25 «Прокурорская проверка». 16+ 17.40 «Говорим и показываем»

16+ 19.30 «Чужой район». Т/с. 16+ 23.10 «Инспектор Купер». Т/с. 16+ 01.10 «Дачный ответ». 0+ 02.10 «Еще не вечер». Т/с. 16+

04.00 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор». 12+

04.35 «Страховщики». Т/с. 16+ 05.35 «Патруль». Т/с. 16+ CTC

# 06.00 «Маленький принц». М/с.

06.25 «Приключения Вуди и его

друзей». М/с. 6+ 06.50 «Пингвиненок Пороро» M/c 6+ 07.00 «Пакман в мире привиде-

ний». М/с. 6+

08.00 «Осторожно: дети!» 16+ 08.30 «Восьмидесятые». Т/с.

07.30 «Клуб Винкс - школа

волшебниц». М/с. 12+

09.30, 18.30 «Последний из Магикян». Т/с. 16+ 11.00 «Война миров». Х/ф. 16+

13.10 «6 кадров». 16+ 13.30 «Даешь молодежь!» 16+ 14.00, 19.00 Шоу «Уральских

пельменей». 16+ 00.10 «Джастин Бивер. Никогда не говори никогда». Д/ф.

02.10 «Ешь, молись, люби». X/ф. 16+

04.45 «Своя правда». Т/с. 16+

**5 ΚΑΗΑΛ** 06.00 «Сейчас». 12+ 06.10 «Утро на «5». 6+ 09.30 «Место происшествия».

10.00 «Сейчас». 12+ 10.30 «Дума о Ковпаке». «На-бат». Х/ф. 12+

12.00 «Сейчас». 12+ 12.30 «Дума о Ковпаке». «Набат». Х/ф. 12+

12.55 «Дума о Ковпаке». «Бу-ран». Х/ф. 12+ 14.55 «Дума о Ковпаке». «Кар-

паты, Карпаты...» Х/ф. 12+ 15.30 «Сейчас». 12+ 16.00 «Дума о Ковпаке». «Кар-

паты, Карпаты...» Х/ф. 12+ 18.30 «Сейчас». 12+ 19.00 «Детективы». Т/с. 16+ 20.30 «След». Т/с. 16+ 22.00 «Сейчас». 12+ 22.25 «След». Т/с. 16+

# 03.10 «Детективы». Т/с. 16+

THT 07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». 16+ 07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новая коллекция». 16+ 07.10 «Зовите малышей». 0+ 07.25 «Готовь товары к осмо-

тру». 16+ 07.40 «Наше время». 16+ 08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Hoвое предложение». 16+ 08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Телемаркет». 16+ 08.15, 08.45, 14.15, 19.45

«Правильный выбор». 16+ 08.20 «Большой ремонт». 16+ 08.40 «Право на жизнь». 16+ 09.00, 23.00 «Дом-2». 16+

10.30 «Битва экстрасенсов». 11.30 «Хорошо быть тихоней». Х/ф. 16+ 14.10 «Страна стройных». 16+

14.30 «Универ». 16+ 19.40 «Автодром плюс». 16+

20.00 «Comedy Woman». 16+ 21.00 «Комеди Клаб». 16+ 22.00 «Comedy баттл». 16+ 00.30 «Не спать!» 18+ 01.30 «Обряд». Х/ф. 16+ 03.40 «Пригород-2». Т/с. 16+ 04.05 «Под прикрытием - 2».

T/c. 16+ 05.50 «Дневники вампира - 4». 06.40 «Саша + Маша». Лучшее

# ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

# ПЕРВЫЙ КАНАЛ

10.00, 12.00 Новости 12+ 06.10 «Моя любовь». Х/ф. 16+ 06.35 «Безымянная звезда»

X/ф. 0+ 09.05 «Россия от края до края». 16+ 10.15 «Непутевые заметки».

10.35 «Пока все дома». 0+ 11.25 «Фазенда». 0+ 12.15 «Высота». Х/ф. 6+ 14.05 «Дети Дон Кихота». Х/ф.

15.30 «Белые росы». Х/ф. 12+ 17.10, 18.15 «Девушка без адреса». Х/ф. 0+ 18.00 Вечерние новости. 12+ 19.10 «Весна на Заречной

улице». Х/ф. 12+ 21.00 «Время». 12+ 21.20 «Сегодня вечером». 16+ 23.00 «Пингвины мистера

Поппера». X/ф. 0+ 00.40 «Унесенные». X/ф. 16+ 02.20 «Джошуа». Х/ф. 16+ 04.20 «В наше время». 12+

# РОССИЯ 05.50 «По семейным обстоятельствам». Х/ф. 0+ 08.40 «Стряпуха». Х/ф. 0+ 10.05 «Она не могла иначе» Х/ф. 12+

14.00, 20.00 Вести. 12+ 14.20 «Disco дача». Весенний концерт. 12+

16.25 «Аншлаг и компания» 16+ 20.35 «Врачиха». Х/ф. 12+ 00.20 «Укрощение строптиво-

го». Х/ф. 12+ 02.20 «Соломенная шляпка» Х/ф. 0+

• № 16 (1213) • 23 апреля 2014 года • **ЖИВЕРСИТЕТ** 🚇 •

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00 «Обыкновенный кон-
- 10.35 «Таежная повесть». Х/ф
- 12.15 «Больше, чем любовь»
- 12.55 «Любовь и страсть, и всякое другое...» 12+
- 13.25 «Россия, любовь моя!»
- 13.50, 01.55 «Загадочные ракообразные». Д/ф. 12+ 14.45 «Сигналы точного времени». Д/с. 12+
- 15.15 Концерт. 12+ 16.40 «Застава Ильича». Исправленному не верить».
- Д/ф. 12+ 17.20 «Застава Ильича». Х/ф.
- 20.35 Светлана Безродная и «Вивальди-оркестр». Концерт. 12+
- 22.10 «Самая знамен<u>и</u>тая и почти незнакомая. Елена Об-
- разцова». 12+ 22.55 «Шарада». Х/ф. 12+ 00.45 «Группа «Cellos». Концерт.
- 01.45 «Великолепный Гоша». М/ф. 12+
- 02.50 «Джордж Байрон». Д/ф 12+

# OPEH-TB

- 05.00 «Легенды Ретро FM». Лучшее. 16+ 07.50 «Последний бронепо-
- езд». Т/с. 16+ 09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.10, 21.50, 22.50, 23.50 «Прогноз погоды». 12+
- 12.00 «Задания особой важ-ности. Операция «Тайфун». T/c. 16+ 15.30 «Главный калибр». Х/ф.
- 17.40 Концерт М. Задорнова.
- 20.50 «Брат». Х/ф. 16+ 22.50 «Брат-2». X/ф. 16+
- 01.20 «Сестры». Х/ф. 16+ 03.00 «Кремень». Х/ф. 16+
- 04.30 «Последний бронепоезд». Т/с. 16+

# HTB

- 06.20 «Мамочка, я киллера люблю». Т/с. 16+ 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Се-
- годня». 12+ 08.15, 10.20 «Мамочка, я киллера люблю». Т/с. 16+ 13.25, 19.20 «Тихая охота». Т/с.
- 23.00 «Антикиллер ДК». Х/ф.
- 00.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Полуфинал. «Ювентус» (Италия) - «Бенфика» (Португалия). 12+ 03.00 «Лига Европы УЕФА.
- Обзор». 16+ 03.35 «Страховщики». Т/с. 16+ 05.35 «Патруль». Т/с. 16+

- СТС 06.00 М/ф. 0+ 07.40 «Пингвиненок Пороро». M/c. 6+ 08.00 «Пакман в мире привиде-
- ний». М/с. 6+
- 08.30 «Радужная рыбка». М/с 09.00 «Лесная братва». М/ф.
- 10.30 «Би Муви. Медовый за-
- говор». М/ф. 6+ 12.10 «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек».
- М/ф. 16+ 13.45, 16.30, 23.20 Шоу «Уральских пельменей», 16+
- 16.00 «6 кадров». 16+ 17.25 «Мадагаскар». М/ф. 0+ 19.00 «Мадагаскар-2. Побег в
- Африку». М/ф. 0+ 20.35 «Хроники Нарнии». Х/ф
- 01.20 «Боевой конь». X/ф. 12+ 04.00 «Тернер и Хуч». Х́/ф. 16+

# 5 ΚΑΗΑΛ

- 05.55 М/ф. 0+ 10.00 «Сейчас». 12+ 10.10 «Доброе утро». 12-11.50 «Первый парень». Х/ф.
- 13.25 «Щедрое лето». X/ф. 0+ 14.55 «Яблоко раздора». Х/ф.
- 16.40 «Убойная сила». Т/с. 16+ 18.30 «Сейчас». 12+
- 18.40 «Убойная сила». Т/с. 16+ 01.45 «Яблоко раздора». Х/ф.
- 03.35 «Щедрое лето». X/ф. 0+

## THT 07.00, 08.30, 09.15, 19.30

«Вкусное место». 16+ 07.05, 08.35, 09.20, 19.35 «Новая коллекция». 16+ 07.10 «Зовите малышей». 0+ 07.25, 08.40, 19.45 «Правильный выбор». 16+

- 07.40 «Наше время». 16+ 08.05, 08.50, 09.50, 19.50 «Ho-
- 80.0, 08.30, 09.30, 19.30 «10-вое предложение». 16+ 08.10, 08.55, 09.55, 19.55 «Теле-маркет». 16+ 08.15 «Другой Оренбург». 16+ 08.25 «Про мебель». 16+ 08.45 «ОренСтарт». 16+ 09.00 «Готовь товары к осмо-
- тру». 16+ 09.25 «Дети войны». 12+ 10.00, 20.00 «Интерны». 16+ 19.40 «Право на жизнь», 16+
- 23.00 «Дом-2». 16+ 00.30 «Джейсон отправляется в ад: последняя пятница».
- Х/ф. 16+ 02.05 «Под прикрытием - 2»
- T/c. 16+ 02.55 «Друзья». T/c. 16+ 05.50 «Дневники вампира - 4»
- T/c. 16+ 06.50 «Саша + Маша». Лучшее

# ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.20, 06.10 «Фиктивный брак» Х/ф. 16+ 06.00, 10.00, 12.00 Новости.
- 06.40 «Золотой теленок». X/ф.
- 10.15 «Пока все дома». 0+ 11.00 «Леонид Каневский. Непереводимая игра слов». 12+
- 12.15 «1001». Т/с. 12+ 15.50, 18.15 «Большая разница». 12+
- 18.00 Вечерние новости. 12+ 21.00 «Время». 12+ 21.20 «Сегодня вечером». 16+ 23.00 «Король говорит!» Х/ф.
- 01.10 «Все о Стиве». Х/ф. 16+ 03.00 «Звуки шума». Х/ф. 16+ 04.50 «В наше время». 12+

## РОССИЯ

- 05.10 «Экипаж». Х/ф. 12+ 08.05 «Родня». Х/ф. 16+ 10.05 «Она не могла иначе»
- 14.00, 20.00 Вести. 12+ 14.20 «Майский дождь». Х/ф
- 16.10 «Кривое зеркало». 12+ 18.05 Концерт Юрия Антонова
- 20.35 «Врачиха». Х/ф. 12+ 00.25 «Безумно влюбленный» X/ф. 12+ 02.35 «Здравствуйте, я ваша
- тетя!» X/ф. 0+

# КУЛЬТУРА

- 06.30 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00 Новости культуры. 12+
- 10.20 «Обыкновенное чудо». Х/ф. 0+
- 11.55 «Мой серебряный шар. Эраст Гарин». 12+
- 12.45 «Театральные байки». 12+ 13.25 «Пешком...» 12+ 13.50, 01.55 «Удивительный мир
- моллюсков». Д/ф. 12+ 14.45 «Сигналы точного време-
- ни». Д/с. 12+ 15.20 «Начать жизнь сначала.
- Непридуманная история» 17.00 «Искатели». 12+
- 17.50 «Неслучайный вальс».
- 18.25 «Романтика романса»
- 19.40 «Кирилл Лавров. Прожить достойно». Д/ф. 12+ 20.20 «Верьте мне, люди». Х/ф.
- 22.10 «Самая знаменитая и почти незнакомая. Елена Об-
- разцова». 12+ .50 «На исходе дня». Х/ф. 12+ 01.05 «Джаз от народных арти-
- 01.45 «Аркадия». М/ф. 12+ 02.50 «Чингисхан». Д/ф. 12+

# OPEH-TB

- 05.00 «Последний бронепо-езд». Т/с. 16+ 08.40 «Главный калибр». Х/ф.
- 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 19.10, 21.50, 22.50, 23.50 «Прогноз поголы» 12+
- 10.45 Концерт М. Задорнова.
- 13.50 «Сестры». Х/ф. 16+ 15.30 «Брат». Х/ф. 16+ 17.30 «Брат-2». Х/ф. 16+
- 20.00 «Особенности нацио-нальной охоты». Х/ф. 16+ 22.00 «Особенности нацио-
- нальной рыбалки». X/ф. 16+ 00.00 «Особенности национальной политики». X/ф. 16+ 01.30 «Особенности подледно-го лова». Х/ф. 16+
- 03.00 «Кукушка». Х/ф. 16+ HTB
- 06.20 «Мамочка, я киллера люблю». Т/с. 16+ 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Се-

- Программа TV -08.15, 10.20 «Мамочка, я килле-
- ра люблю». T/c. 16+ 13.25, 19.20 «Тихая охота». Т/с
- 23.10 «Поцелуй в голову». X/ф.
- 01.15 «Моя последняя первая
- любовь». X/ф. 16+ 03.05 «Страховщики». Т/с. 16+ 05.05 «Патруль». Т/с. 16+

# CTC

- 06.00 M/ф. 0+ 07.40 «Пингвиненок Пороро».
- 08.00 «Пакман в мире привиде-ний». М/с. 6+
- 08.30 «Радужная рыбка». М/с.
- 09.00 «Том и Джерри». М/с. 6+ 09.25 «Смывайся!» М/ф. 0+
- 10.55 «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек»
- 12.30 «Рыцарь Камелота». Х/ф. 16+ 14.15 «Флаббер-попрыгунчик»
- Х/ф. 16+ 16.00 «6 кадров». 16+
- 16.30 «Мадагаскар». М/ф. 0+ 18.05 «Мадагаскар-2. Побег в Африку». М/ф. 0+
- 19.40 «Страстный Мадагаскар» М/ф. 0+ 20.05 «Мадагаскар-3». М/ф. 0+
- .45 «Джунгли». Х/ф. 16+
- 23.20 «Очень плохая училка». X/ф. 18+ 01.05 «Большой взрыв». X/ф. 0+ 03.00 «Человек, который из-менил все». Х/ф. 16+ 05.30 «Волшебные Поппикси»

# 5 ΚΑΗΑΛ

06.00 М/ф. 0+ 10.00 «Сейчас». 12+ 10.10 «Кортик». Т/с. 0+

M/c. 6+

14.25 «Бронзовая птица». Т/с. 18.30 «Сейчас». 12+ 18.40 «Убойная сила». Т/с. 16+ 01.45 «Доброе утро». 12+ 03.30 «Первый парень». Х/ф.

- 07.00, 08.30, 09.15, 19.30 «Вкусное место». 16+ 07.05, 08.35, 09.20, 19.35 «Новая коллекция». 16+
- 07.10 «Зовите малышей». 0+ 07.25 «Готовь товары к осмо-
- тру». 16+ 07.40 «Наше время». 16+ 08.05, 08.50, 09.50, 19.50 «Новое предложение». 16+
- 08.10, 08.55, 09.55, 19.55 «Телемаркет», 16+
- 08.15 «Право на жизнь». 16+ 08.20, 09.25, 19.40 «Правильный выбор». 16+
- 08.40 «Другой Оренбург». 16+ 09.00 «Оренбуржье: вектор развития». 16+
- 09.30 «Большой ремонт». 16+ 09.40 «Профессионалы. Работа
- по-оренбургски». 12+ 10.00, 20.00 «Комеди Клаб». 16+ 23.00 «Дом-2». 16+ 00.30 «Пила-2». X/ф. 18+
- 02.20 «Под прикрытием 2» 03.10 «Друзья». Т/с. 16+ 05.10 «Дневники вампира - 4».
- Т/с. 16+ 06.05 «Саша + Маша». 16+

# СУББОТА, З МАЯ

- ПЕРВЫЙ КАНАЛ 06.00, 10.00, 12.00 Новости.
- 06.10 «Орел и решка». Х/ф. 12+ 08.00 «Играй, гармонь люби-
- мая!» 0+ 08.45 «Смешарики. Новые при-ключения». 0+
- 09.00 «Умницы и умники». 12+
- 09.45 «Слово пастыря». 12+ 10.15 «Пока все дома». 0+ 11.00 «Донатас Банионис.
- Бархатный сезон». 12+ 12.15, 18.15 «Редкая группа крови». Т/с. 16+
- 18.00 Вечерние новости. 12+ 21.00 «Время». 12+ 21.20 «Сегодня вечером». 16+ 23.00 «Парфюмер». X/ф. 16+ .50 «Сайрус». Х/ф. 16+

# 03.20 «Восход тьмы». X/ф. 12+ 05.10 «Контрольная закупка».

- РОССИЯ 04.50 «Мы с вами где-то встре-чались». X/ф. 0+ 06.35 «Сельское утро». 6+
- 07.05 «Диалоги о животных». 0+ 08.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 12+ 08.10, 11.10, 14.20 Местное
- время. Вести. 12+ 08.20 «Военная программа» 08.50 «Планета собак». 0+
- 09.25 «Субботник». 0+ 10.05 «Редкие люди. Нганасаны». «Азербайджан». 12+

- 11.20, 14.30 «Поговори со мною о любви». X/ф. 12+ 15.35 «Субботний вечер». 12+
- 17.50 «Юрмала». 12+ 20.35 «Акула». Х/ф. 16+ 00.25 «Блеф». Х/ф. 12+
- 02.25 «Горячая десятка». 12+ 03.35 «Планета собак». 0+

# 04.05 «Комната смеха». 16+ КУЛЬТУРА

- 06.30 «Евроньюс» на русском
- языке. 12+ 10.00 «Обыкновенный кон-
- церт». 12+ 10.35 «Семеро смелых». X/ф.
- 12.05 «Легенды мирового
- кино». 12+ 12.35 «Большая семья». 12+ 13.30 «Пряничный домик». 12+ 14.00, 01.55 «Севастопольские рассказы. Путешествие в
- историю». Д/с. 16+ 14.45 «Сигналы точного времени». Д/с. 12+
- 15.15 «Шлягеры уходящего века». 12+
- 16.05 «Цирк «Массимо». 12+ 17.00 «Романтика романса».
- 19.25 «Дубровник. Крепость, открытая для мира». Д/ф.
- 19.45 «Станислав Говорухин. Вечер в театре «Школа современной пьесы». 12+ 20.55 «Вертикаль». Х/ф. 0+
- 22.10 «Самая знаменитая и почти незнакомая. Елена Образцова». 12+ 22.55 «Шведская спичка». Т/ф.
- 00.25 Майкл Бубле. Концерт. 12+ 01.25 М/ф. 12+

# 02.45 Пьесы для гитары. 12+ **OPEH-TB**

- 05.00 «Ехали два шофера» Х/ф. 16+
- 06.30 «Кукушка». Х/ф. 12+ 09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.50, 21.50, 22.50, 23.50 «Прогноз погоды». 12+
- 08.30 «Задания особой важ-ности. Операция «тайфун». 12.10 «Особенности нацио-нальной охоты». Х/ф. 12+
- 14.00 «Особенности национальной рыбалки». Х/ф
- 16.00 «Особенности нацио-нальной политики». Х/ф. 12+ 17.45 Концерт М. Задорнова.
- 19.30 «Тайский вояж Степаны-ча». Х/ф. 12+ 21.30 «Испанский вояж Степа-
- ныча». Х/ф. 12+ 23.10 «Мексиканский вояж Степаныча». Х/ф. 16+ 00.50 «На море!» Х/ф. 16+ 03.00 «Полнолуние». Т/с. 16+

- HTB 06.00 «Улицы разбитых фонарей». Т/с. 16+ 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня». 12+
- 08.15 «Золотой ключ». 0+
- 08.45 «Их нравы». 0+ 09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
- 10.20 «Главная дорога». 16+ 11.05 «Своя игра». 0+ 12.00 «Квартирный вопрос». 0+ 13.25, 19.20 «Тихая охота». Т/с.
- 16+23.10 «Шансон года - 2014».

# 02.00 «Дело темное». 16+ 02.55 «Страховщики». Т/с. 16+

- 04.55 «Патруль». Т/с. 16+ СТС 06.00 М/ф. 0+ 07.35 «П
- 07.35 «Пингвиненок Пороро» М/с. 6+ 07.55 «Робокар Поли и его
- друзья». М/с. 6+ 08.30 «Радужная рыбка». М/с.
- 09.00 «Русалочка». М/с. 6+ 09.30 «Том и Джерри». М/с. 6+ 09.40 «Сезон охоты». Х/ф. 16+ 11.15 «Спирит - душа прерий».

 $M/\phi$ . 6+

- 12.40 «Флаббер-попрыгунчик». 12.40 «Флаооер-поправун ж. х./ф. 16+ 14.25 «Дорога на Эльдорадо». М/ф. 16+ 16.00 «Смешарики 3D. Смеша-
- лости». М/с. 0+ 16.05 «Страстный Мадагаскар». М/ф. 0+ 16.30 «Джунгли». Х/ф. 16+ 18.05 «Мадагаскар-3». М/ф. 0+
- 19.45 «Храбрая сердцем». М/ф. 21.25 «Реальная сказка». Х/ф.
- 23.25 Шоу «Уральских пельме-ней». 16+ 00.55 «Авария». Х/ф. 16+
- 02.45 «Пьяный мастер». Х/ф. 04.55 «Своя правда». Т/с. 16+

## **5 ΚΑΗΑΛ**

- 06.00 М/ф. 0+ 09.35 «День ангела». 0+ 10.00 «Сейчас». 12+ 10.10 «След». Т/с. 16+
- 18.30 «Сейчас». 12+ 18.40 «Убойная сила». Т/с. 16+
- 01.40 «Кортик». Т/с. 6+

## THT

- 07.00, 09.05 «Включайся!» 12+ 07.20 «Оренбуржье: вектор развития». 16+
- 07.35 «На своем месте». 16+ 07.50 «270 секунд». 12+
- 07.55 «ОренСтарт». 16+ 08.00 «Дети войны». 12+
- 08.25, 19.30 «Вкусное место»
- 08.30, 19.40 «Готовь товары к осмотру». 16+ 08.45, 19.35 «Новая коллекция»
- 08.50 «Другой Оренбург». 16+
- 09.00 «Будь умнее». 16+ 09.25 «Автодром». 16+
- 09.50, 19.50 «Новое предложение». 16+ 09.55, 19.55 «Телемаркет». 16+
- 10.00 «Два с половиной повара. Открытая кухня». 12+ 10.30 «Фэшн терапия». 16+
- 11.00 «Школа ремонта». 12+ 12.00, 00.30 «Такое кино!» 16+ 12.30 «Холостяк». 16+ 14.30, 20.00 «Дружба народов»
- Т/с. 16+ 23.00, 03.15 «Дом-2». 16+ 01.00 «Пила-3». X/ф. 18+ 04.15 «Под прикрытием - 2».
- Т/с. 16+ 05.10 «Друзья». Т/с. 16+ 05.40 «Саша + Маша». Лучшее

06.00 «Губка Боб Квадратные

## штаны». М/с. 12+ 05.05 «Патруль». Т/с. 16+ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

# ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00, 10.00, 12.00 Новости.
- 06.10 «Молодые». Х/ф. 12+ 08.10 «Армейский магазин».
- 0+ 08.55 «Здоровье». 16+ 10.15 «Пока все дома». 0+ 11.00 «Татьяна Самойлова. «Моих слез никто не видел»

08.45 «Смешарики. ПИН-код».

- 12.15 «Идеальный ремонт». 0+ 13.10 «Летят журавли». Х/ф. 0+
- 15.05 Филипп Киркоров. «Дру-гой». 12+ 17.45 «Голос». Лучшее. 12+ 21.00 «Время». 12+ 21.20 «Сегодня вечером». 16+
- 23.00 «Любовь живет три года» X/ф. 16+ 00.50 «Кокон: возвращение».

# Х/ф. 0+

- 03.00 «Мстители». X/ф. 16+ РОССИЯ 05.15 «Мимино». Х/ф. 12+
- 07.20 «Вся Россия». 0+ 07.30 «Сам себе режиссер»
- 08.20 «Смехопанорама». 12+ 08.50 «Утренняя почта». 6+ 09.30 «Сто к одному». 12+
- 10.20, 14.20 Местное время Вести. 12+ 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 12+
- 11.10 «Смеяться разрешается». 12.40, 14.30 «Иллюзия сча-
- стья». Х/ф. 12+ 17.00 «Один в один». 12+ 20.35 «Акула». Х/ф. 16+ 00.20 «Бархатные ручки». Х/ф.

# 02.25 «Красавец-мужчина»

- Х/ф. 0+ КУЛЬТУРА
- 06.30 «Евроньюс» на русском языке. 12+ 10.00 «Обыкновенный концерт». 12+ 10.35 «Обыкновенный чело-век». X/ф. 16+
- 12.10 «Легенды мирового кино», 12+ 12.40 «Владимир Вишневский в Доме актера». 12+
- 14.00, 01.55 «Севастопольские рассказы. Путешествие в историю». Д/с. 16+ 14.45 «Сигналы точного време-

13 30 «Гонии и зполои»

ни». Д/с. 12+ 15.10 «...Так было суждено» Д/ф. 12+ 15.50 «Вишневый сад». Спек-

такль. 12+

рай». Д/ф. 12+ 18.55 «Острова». 12+ 19.35 «90 шагов». 12+ 19.50 «Анна Каренина». Х/ф

18.35 «Камчатка. Огнедышащий

22.10 «Самая знаменитая и почти незнакомая. Елена Образцова». 12+

01.05 «От Баха до Beatles». 12+

22.55 «Русалочка». Т/ф. 12+

02.40 А. Бородин. «Половецкие пляски». 12+

# OPEH-TB

- 05.00 «Полнолуние». Т/с. 16+ 07.00 «Тайский вояж Степаны-
- ча». Х/ф. 12+ 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 19.10, 21.50, 22.50, 23.50
- «Прогноз погоды». 12+ 08.50 «Испанский вояж Степаныча». Х/ф. 12+
- 10.30 «Мексиканский вояж Степаныча», Х/ф. 16+ 12.00 Концерт М. Задорнова.
- 14.00 «Тайный город». Т/с. 16+
- 21.50 «Организация Определенных Наций». 16+

# 02.40 «Меченосец». X/ф. 16+

- HTB
- 06.00 «Улицы разбитых фона-рей». Т/с. 12+ 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Се-
- годня». 12+ 08.15 «Русское лото плюс». 0+
- 08.45 «Их нравы». 0+ 09.25 «Едим дома». 0+ 10.20 «Первая передача». 16+
- 10.55 «Еда живая и мертвая».
- 12.00 «Дачный ответ». 0+
- сии по футболу 2013/2014. «Локомотив» «Зенит». 12+ 17.30 «Следствие вели...» 16+
- 01.35 «Дело темное». 16+ 02.30 «Авиаторы». 12+ 03.00 «Страховщики». Т/с. 16+
- 07.35 «Пингвиненок Пороро». М/с. 6+ 07.55 «Робокар Поли и его
- 09.00 «Гав-стори». 16+ 09.30 «Сезон охоты-2». М/ф.
- 10.55 «Том и Джерри». М/с. 6+ 11.00 «Снимите это немедленно!» 16+ 12.00 «Успеть за 24 часа». 16+
- 16.00 «6 кадров». 16+ 16.30 «Как стать принцессой». Х/ф. 0+
- X/ф. 12+ 20.45 «Моя ужасная няня».

5 КАНАЛ 06.00 M/φ. 0+

- 18.40 «Убойная сила». Т/с. 16+ 01.40 «Бронзовая птица». Т/с.
- 07.25 «Оренбуржье: вектор развития». 16+ 07.40 «На своем месте». 16+ 07.55 «270 секунд». 12+
- 08.20 «После школы». 12+ 08.50, 19.30 «Вкусное место».
- 08.55, 19.35 «Новая коллекция»
- бор». 16+ 09.50, 19.50 «Новое предложение». 16+ 09.55, 19.55 «Телемаркет». 16+
- 12.00 «Comedy баттл». Суперсезон. 16+ 13.00, 22.30 «Stand Up». 16+
- 20.00 «Экстрасенсы ведут расследование», 16+ 21.00 «Холостяк». 16+
- T/c. 16+ 04.45 «Друзья». Т/с. 16+ 05.45 «Саша + Маша». Лучшее.
- 06.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+

- 13.20 «Своя игра». 0+ 14.05 «Следствие вели...» 16+ 15.20 Согаз чемпионат Рос-
- 18.00 «Очная ставка». 16+ 19.20 «Дубровский». Х/ф. 16+ 23.40 «Запрет на любовь». Х/ф.
- СТС 06.00 М/ф. 0+ 07.35 «П
- друзья». М/с. 6+ 08.30 «Радужная рыбка». М/с.
- 13.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+ 14.00 «Реальная сказка». Х/ф.
- 18.40 «Как стать королевой»
- Х/ф. 0+ 22.35 «Быстрее пули». Х/ф. 18+ 00.25 «Дети ветра». Х/ф. 16+ 02.15 «Тернер и Хуч». Х/ф. 16+

# 04.10 «Африканские кошки. Королевство смелых». Д/ф.

- 10.00 «Сейчас». 12+ 10.10 «Убойная сила». Т/с. 16+
- 18.30 «Сейчас». 12+
- **ТНТ** 07.00, 09.40 «Автодром». 16+
- 08.00 «Начистоту». 16+ 08.15 «ОренСтарт». 16+
- 09.00 «Будь умнее». 16+ 09.05 «Включайся!» 12+ 09.25, 19.45 «Правильный вы-
- 10.00 «Школа ремонта». 11.00 «Перезагрузка». 16+
- 14.00 «Comedy Woman». 16+ 19.40 «Страна стройных». 16+
- 23.30, 02.55 «Дом-2». 16+ 01.00 «Пила-4». Х/ф. 18+ 03.55 «Под прикрытием - 2».

пришел и говорю

# Волонтерство: брать или давать?

Волонтерское движение в России, за последние 20 лет отвыкшей от идей социальной справедливости, находится на стадии формирования и развито не так, как в странах Запада. А с понятием спортивного волонтерства многие наши соотечественники познакомились лишь во время Универсиады в Казани и на Олимпийских играх в Сочи, когда была развернута массовая акция по привлечению добровольцев. Результатом акции стало беспрецедентное число волонтеров, задействованных в обслуживании Игр. - 25 тысяч. Впервые в истории Игр отбор и подготовка добровольцев проходили в 26 волонтерских центрах по всей стране, конкурс составил почти 8 человек на место. Так что же послужило причиной такого энтузиазма? Было ли это проявлением чистого и бескорыстного желания помогать людям или имел место расчет?

Ни для кого не секрет, что работа волонтера, в частности на Олимпийских играх, предполагает некоторые привилегии. Возможность бесплатно посмотреть соревнования, причем не обязательно с рабочей позиции, так как оргкомитет в качестве мотивации предоставляет волонтерам билеты на мероприятия (пусть не на самые массовые и не на лучшие места, но все же). В Сочи добровольцам выдавался также комплект униформы из 14-16 предметов суммарной стоимостью более 20 000 рублей, который в случае добросовестной работы должен был остаться в «вечное пользование». Приятным бонусом можно считать и множество подарков и сувениров с олимпийской символикой, которыми оргкомитет баловал «работающих за еду».

К слову о еде и прочих бытовых необходимостях. Впервые волонтерам на время Игр, помимо традиционно бесплатных питания и проезда к месту работы, предоставлялось жилье. Обусловлена такая щедрость тем, что около 70% волонтеров прибыли из различных

регионов России, а еще 10% и вовсе были иностранцами. Для размещения волонтеров в Сочи были возведены целые деревни, и отнюдь не потемкинские: условия проживания и сервис были на должном уровне

Поскольку основная масса волонтеров - это студенты в возрасте от 18 до 22 лет, многие университеты засчитывали участие в Олимпийских играх в качестве летней практики. Да и условия при сдаче зимней сессии, которая нагрянула в самый ответственный, последний месяц подготовки перед Играми, когда многие волонтеры уже начали работу, были, в общем-то, льготными.

Может показаться, что волонтеры на Играх были как на курорте, но не стоит забывать: Олимпиаде предшествовали жесткий отбор кандидатов, месяцы подготовки, тренинги, которые зачастую проходили в сотнях километров от места жительства добровольцев, тестовые соревнования. Да и волонтерскую работу

вряд ли можно считать легкой. К примеру, транспортники по 12 часов в дождь и снег стояли на постах, обеспечивая бесперебойное движение на олимпийских дорогах. Волонтеры службы EVS (обслуживание мероприятий) организовывали и заряжали своим оптимизмом многотысячную толпу болельщиков. Порой, огорченные проигрышем любимой команды, они запросто могли и нагрубить. Более того, на каждого волонтера, появившегося на улице в пестрой форме, обрушивалась масса вопросов, предполагающих знание тонкостей всех видов спорта, адреса популярных спортсменов и ежедневный личный контакт чуть ли не с президентом.

Конечно, можно говорить о том, что каждый «бесплатный» доброволец получил от Олимпиады гораздо больше, нежели отдал. Но ведь одним своим решением бескорыстно помогать людям, а не работать за зарплату, волонтеры заслуживают уважение и благодарность. И не в этом ли заключается идея волонтерского движения?

Алеся ФОКИНА, выпускница ОГУ, волонтер Олимпийских игр в Сочи

# Калейдоскоп студенческой науки

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Результаты показали, что внедрение наночастиц металла в конструкцию фотовольтаических ячеек Гретцеля приводит к улучшению основных параметров, таких как КПД, ток короткого замыкания, а также уменьшает паразитную емкость. В результате работа ячеек становится менее инертной.

# История по письмам

Майя Алексенко (факультет гуманитарных и социальных наук) на основе архивных данных рассказала о том, как представлена повседневная жизнь Оренбургского края в переписке П.И. Рычкова с Вольным экономическим обществом. Докладчик вспомнила историю Вольного экономического общества, которое было открыто в Санкт-Петербурге в 1765 году для поощрения в России землевладения и экономии. В этом же году его членом-корреспондентом стал П.И. Рычков. Студентка познакомила присутствующих с заметками, статьями исследователя, где давались практические рекомендации по ведению хозяйства. Так, в работе «Опыт о козьей шерсти» Петр Иванович предложил новый способ «извлечения выгоды из коз» плетение и вязание из их пуха. В другом материале он посоветовал использовать в быту крапивную кудель, ссылаясь при этом на башкир, которые изготавливали из крапивы веревки и сети. О попытках «разведения хлопчатой бумаги» в различных местах нашего края повествует статья «О мануфактурах из хлопчатой бумаги и верблюжьей шерсти». Подводя итоги своего доклада, Майя отметила особый вклад П.И. Рычкова в развитие не только хозяйственной жизни нашего края, но и научной.

# Город правоохранителей

Историю развития правоохранительных органов в Оренбургской губернии в своем докладе осветила Дарья Широкова (юридический факультет). Студентка напомнила, что на территории нашего края становление судебной системы произошло в 1743 году, когда императрица Елизавета Петровна указала на создание



«Нижнего градского суда». Студентка отметила, что раньше все вопросы о наказании преступников рассматривал начальник губернии. А основы сословного управления в Оренбургской губернии положила Екатерина II. В результате сословия легли в основу всего местного самоуправления и судоустройства.

- Многие дворяне стремились занять пост уездного судьи. И это оправданно, так как его жалованье составляло 250 рублей. В то время на эти деньги можно было купить почти центнер зерна, - сообщила интересные сведения Дарья.

Студентка подробно остановилась на судебной реформе 1864 года, создании военного трибунала в 1918 году и областного суда в 1934 году. Многие из присутствующих в зале с удивлением узнали, что в годы Великой Отечественной войны в Чкалов были эвакуированы правоохранительные органы страны, в том числе прокуратура и военная прокуратура. В июне 1941 года город принял 170 сотрудников Верховного суда и 340 членов их семей. Также в своем докладе Дарья осветила историю деятельности прокуратуры России, и нашего региона в частности.

# Золотой фонд региона

Выращиванию сильной и твердой пшеницы в Оренбуржье был посвящен доклад Семена Малышева (факультет прикладной биотехнологии и инженерии ОГУ). Докладчик вспомнил о послевоенных го-

дах - времени освоения целины, когда на территории нашей области было распахано около 2 миллионов гектаров земли, и посевные площади увеличились в 5,5 раза. На освоенных площадях главной культурой стала пшеница. Среди многочисленных ее видов и по сей день в основном культивируются мягкая и твердая. Причем первая используется преимущественно для производства муки и кондитерских изделий, вторая - для изготовления макарон. Студент охарактеризовал состав различных сортов пшеницы, обратил внимание на валовой сбор зерна за 2008-2012 годы, а также дал свои рекомендации по рациональному использованию этих злаковых культур.

# Заповедник говоров

О говорах Оренбуржья шла речь в докладе Марии Кириной (факультет филологии).

- Исторически сложилось. что наша область в диалектном отношении уникальна. Злесь представлены северные, южные, а также среднерусские наречия. - отметила студентка. Свои слова она подтвердила аудиозаписями - фрагментами различных говоров Оренбуржья. Данные материалы студенты факультета филологии ОГУ собирали самостоятельно. С 2012 года в рамках практик они побывали в Беляевском, Кувандыкском, Октябрьском, Соль-Илецком, Саракташском, Ташлинском, Сакмарском, Оренбургском районах. Будущие филологи разговаривали с

местными жителями, интересовались старыми фольклорными традициями.

Другими источниками изучения говоров студентка считает словари. Кстати, в «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля около 200 слов имеют помету «оренбургское».

# В моде - паутинка

«Симбиоз инноваций и традиций в современном женском костюме на основе пуховязального промысла» - тема доклада Марины Кабылкиной (архитектурно-строительный факультет). В своем исследовании студентка постаралась доказать, что одежда из козьего пуха теплая, экологически безопасная и красивая.

- Новое время требует новых материалов и технологий. Традиция также может жить и в современном костюме, но в несколько иной интерпретации, созвучной текущей модной реальности, - объяснила она.

Марина рассказала, что со второй половины XX века при создании новой линии одежды оренбургскую паутинку широко использовали советские, а затем и российские модельеры: Вячеслав Зайцев, Валентин Юдашкин, Елена Цоколенко, На мировых подиумах оренбургский платок встречается реже. Тем не менее вещи из мохера. напоминающие наши паутинки. периодически появляются у Louis Vuitton, Esprit, а литовский дизайнер Юозас Статкявичус на излелиях из пуховых платков сделал карьеру в Голливуде. По словам докладчика, интерес к пуховым платкам обусловлен

уникальными свойствами пуха коз оренбургской породы. Козий пух - экологически чистый материал, абсолютно безопасный для здоровья. Важно отметить, что студентка разработала свой, абсолютно новый способ соединения пухового полотна с войлоком путем привалива-

Иллюстрацией к докладу стало дефиле красавиц, которые представили коллекции одежды VIOLET, изготовленной в технике валяние с использованием пуховой пряжи и оренбургского пухового платка в качестве декоративной отделки.

Подводя итоги конференции, начальник отдела научноисследовательской и инновационной работы студентов управления научных исследований ОГУ А.В. Быков отметил:

- В целом работа была продуктивной. Студентам удалось обменяться мнениями, продемонстрировать научные достижения, а также получить рекомендации не только от своих преподавателей, но и от ученых всего вуза. На мой взгляд, самые интересные секции были на факультете прикладной биотехнологии и инженерии. Думаю, доклад аспирантки Елены Назаровой «Получение биологически активных добавок из сырья Оренбургской области» имеет перспективы для дальнейшего научного развития. Свою работу она сопровождала мультимедийной презентацией и, что интересно, образцами полученной в результате продукции. Нам удалось попробовать хлеб с добавками яблок, моркови и смородины. Данный продукт предназначен для людей, страдающих различными формами авитаминоза. Теперь магистрантка может продолжить исследование в аспирантуре.

Отмечу, что участие студентов в конференции имеет важное значение и для их научных руководителей. Талантливая молодежь предлагает новые научные идеи, кроме того, у преподавателей есть помощники для выполнения серьезных исследований. Например, под моим руководством работают четыре студента. Мы ведем исследование по теме «Применение ультразвука при обработке растительного сырья с получением пищевых продуктов повышенной пищевой ценности».

Победителями конференции в различных секциях стали 480 человек.

Ирина ПЕТРОВА



# Наука и жизнь





# Слагаемые успешности

# VII региональная научно-практическая конференция ОГУ «Позиционирование региона: проблемы, опыт, тенденции»

# Новый бренд Оренбуржья

Как повысить эффективность позиционирования региона? В обсуждении этого вопроса приняли участие представители правительства Оренбургской области, политологи, журналисты, преподаватели и студенты ОГУ. Работу конференции открыл Д.В. Кулагин, вицегубернатор - заместитель председателя правительства - руководитель аппарата губернатора и правительства Оренбургской области. Он отметил, что в настоящее время губернатор Ю.А. Берг поставил перед правительством задачу найти новые перспективные пути позиционирования Оренбуржья. Одно из ее решений - разработать новый бренд для региона. Что это может быть? Вицегубернатор предложил сделать акцент на географическом положении нашего края. По его словам, на российской и даже международной арене Оренбургскую область все чаще представляют как центр Евразии. Кроме того, по мнению Дмитрия Владимировича, при разработке символа Оренбуржья стоит обратить внимание на людей, которые прославили город своими трудовыми подвигами.

Докладчик подчеркнул, что позиционирование региона во многом зависит от деятельности журналистов. На сегодняшний день в Оренбуржье зарегистрировано 384 СМИ, причем все они распространяют информацию абсолютно разного уровня.

- Широкая информированность - это и благо, и в то же время скрытая опасность. Потребителя информационных услуг фактически можно сравнить с модницей, которая выбирает одежду из огромного сундука, отдавая дань моде, а не качеству, - сказал Д.В. Кулагин.

Вице-губернатор обратился к представителям четвертой власти с просьбой стать союзниками правительства и населения. Чиновники готовы к диалогу с журналистами, добавил он.

Разговор о брендах Оренбуржья продолжил П.Г. Рыков, декан факультета журналистики ОГУ. По его мнению, позиционировать регион должна культура которая, к сожалению, рассматривается властными структурами как затратная сфера, и при первой же возможности ее бюджет сокращают. Докладчик привел пример: даже в годы ВОВ в нашем крае было место культуре - руководство Чкаловской области нашло возможность принять сюда творческие коллективы из Ленинграда и Украины. Между тем в мемориально-выставочном комплексе «Салют, Победа!» нет ни одного памятного знака, отражающего эти факты в истории региона. П.Г. Рыков объяснил, что таким образом мы не только забываем свою историю, но и теряем возможность получить дополнительные доходы от туризма. По его данным, только за последний год Оренбуржье посетили более миллиона человек.

- Если мы хотим, чтобы к нам приезжали люди, нужно вкладывать деньги в культуру. Это не просто траты, это инвестиции, - высказал свою позицию Павел Георгиевич.

Кроме того, он обратил внимание на известный бренд региона - пуховый платок - и отметил, что главное - сохранить основные достопримечательности старого Оренбурга.

# Работа над имиджем

От символов региона участники конференции перешли к другим составляющим имиджевой политики. Особую роль среди ее элементов занимают рейтинги разных уровней. Г.В. Шешукова, руководитель социологического центра «Общественное мнение», показала, как Оренбуржье представлено в рейтинге РИА «Новости». Так, из 83 субъектов РФ наша область занимает 43-е место по качеству жизни. Галина Викторовна считает, что с учетом территориальных особенностей региона это неплохой показатель. Однако есть аспекты, на которые следует обратить особое внимание, в их числе - материальная обеспеченность населения и сфера здравоохранения.

Деятельность губернатора Ю.А. Берга оценивали 1200 жителей области из четырех городов и четырех районов Оренбуржья, из них 59% активных избирателей посчитали его работу положительной, 16% отрицательной (антирейтинг). Притом что работу губернатора оренбуржцы оценивают достаточно высоко, информационно-открытой власть назвать сложно. Так, опубликованный 1 апреля рейтинг федерального информационного агентства REGNUM показывает, что из глав 85 субъектов РФ Ю.А. Берг находится на 70-м месте по данному направлению. Из доклада Г.В. Шешуковой следует, что это одна из проблем, которую необходимо решить для формирования положительного облика региона.

Об актуальных задачах позиционирования Оренбуржья в политическом пространстве современной России говорила Ю.В. Кудашова, заведующий кафедрой связей с общественностью ОГУ. Она представила имиджевую конструкцию Оренбургской области, указала основные принципы позиционирования региона. Юлия Владимировна сделала акцент на том, что работа над имиджем это целенаправленная деятельность. которой нельзя заниматься от случая к случаю. Сегодня позиционирование региона превращается в искусство владения технологиями, позволяющими привносить в информационное пространство сюжеты, способные повлиять на восприятие людьми всей целостности политического образа региона.

Наиболее важными и сложными вопросами реализации стратегии позиционирования Оренбургской области сегодня остаются задачи формирования имиджевой политики, информационной политики и коммуникационной политики региона, которые должны решаться на научной основе, с участием экспертов.

# Гонка за технологиями

Имидж того или иного региона во многом зависит от того, насколько быстро власть реагирует на вызовы времени. «Власть и общество в условиях социокультурной трансформации: региональное информационное пространство и вызовы цифровой эпохи» - тема доклада А.П. Прусса, начальника отдела анализа и мониторинга Управления информационной политики аппарата губернатора и правительства Оренбургской области. По его словам, в современном мире общество не прогнозирует появления новых технологий, а лишь принимает их как данность. В связи с этим многие проекты уже на стадии разработки теряют свою актуальность. Пример тому цифровое телевидение. Так и не набрав популярности, оно уступило место видео в Интернете.

Не идут в ногу со временем и многие печатные СМИ. Только за пять лет их количество в Оренбуржье сократилось на 239. Основной причиной закрытия СМИ является его невостребованность, обусловленная заменой традиционной газеты на электронные гаджеты. Выход из этой ситуации нашла, к примеру, ежедневная деловая газета России «Ведомости», которая выкладывает в Интернет только укороченную версию номера. Чтобы прочитать тексты целиком, необходима платная подписка.

Подводя итоги своего выступления, докладчик сделал вывод, что современным политикам необходимо уделять большее внимание прогнозированию. Так, по подсчетам специалистов, в органах государственной власти страны не хватает 17 тысяч аналитиков.

На конференции также были представлены доклады, связанные с дизайном в брендинге Оренбургского региона, позиционированием культуры в СМИ, рекламной эффективностью оренбургских каналов массовых коммуникаций, и другие. Отметим, что проблемами позиционирования региона кафедра связей с общественностью ОГУ занимается не первый год. Преподавателями опубликовано множество статей и монографий, студентами разработаны PR-проекты, направленные на развитие имиджа области.

Ирина ПЕТРОВА

# Изменения климата на нашем столе

Американские ученые впервые показали, что повышение концентрации углекислого газа в атмосфере приводит к снижению содержания в пшенице белка и, соответственно, влияет на ее качество.

Это происходит из-за того, что  $\mathrm{CO}_2$  понижает способность растений усваивать достаточное количество азота из почвы. Переработка азота играет ключевую роль в росте и производительности растений. Нитраты (соли азотной кислоты, содержащие однозарядный анион  $\mathrm{NO}_3$ .) - один из важнейших строительных материалов для синтеза белка не только у растений, но и у нас с вами. В организме человека избыточные нитраты, поступающие с пищей, превращаются в нитриты, которые могут вызвать тяжелейшие отравления и привести к развитию хронических заболеваний, в том числе онкологических.

Так называемые твердые сорта пшеницы отличаются от мягких высоким содержанием клейковины. Под этим названием объединен ряд запасающих белков. Количество и качество клейковины, зависящее от сорта и условий, в которых выращена пшеница, определяет хлебопекарное качество зерна. В соответствии с ГОСТ 9353-90 зерно высшего класса должно содержать 36% клейковины, 1-го - 32%, 2-го - 28%, 3-го - 23% и 4-го - 18%. При сухом жарком климате ее содержание значительно возрастает. Казалось бы, от глобального потепления качество пшеницы должно только повышаться.

Однако в наше время климат меняется также и под воздействием человека. Один из главных героев этого процесса - угле-кислый газ. Профессор Арнольд Дж. Блум и его коллеги из Университета Калифорнии оценили содержание белка в широко распространенной по всему миру мягкой пшенице Triticum aestivum, которая была выращена в 1996-1997 годах при разном уровне  $\mathrm{CO}_2$  в воздухе (над опытными участками распыляли углекислый газ).

Оказалось, что чем выше был уровень углекислого газа, тем ниже было содержание белка и азота в зерне. Содержание белка в Triticum aestivum в норме составляет 10,9%. Чтобы хлеб получался надлежащего качества, рекомендуется использовать муку, содержание белка в которой не менее 11%. Поэтому в пищевой промышленности широко распространена практика обогащения муки за счет твердых сортов пшеницы. Можно пойти другим путем и увеличить

можно поити другим путем и увеличить дозу азотистых удобрений, чтобы пшеница все-таки добирала необходимое количество азота. Но повышение уровня нитратов в растительной продукции может пагубно сказаться на здоровье человека и животных. «Если выбросы углекислого газа в ближайшие десятилетия будут расти, то количество белка, которое может быть усвоено человеком из пшеницы, риса, ячменя, снизится на 3%» - такой неутешительный прогноз делает профессор Блум. Это неизбежно приведет к падению качества огромного количества всевозможных продуктов питания.

# Фоторобот с помощью молекулы ДНК

Генетики уже умеют определять по ДНК пол, происхождение, цвет глаз и волос человека. Исследователи из Пенсильванского университета (США) разработали алгоритм, четко следуя которому можно предсказать отдельные черты человеческого лица - исходя из особенностей его ДНК.

В ходе работы ученые построили трехмерные компьютерные модели лиц почти 600 человек. Среди участников эксперимента - жители США, Бразилии и Кабо-Верде. Модели создавались на основе информации о более 7000 точках на изображении конкретного лица. К каждому изображению были приложены образцы ДНК.

Сопоставление образцов дало возможность выявить в определенных участках генома разных людей различия в один нуклеотид (так называемые однонуклеотидные полиморфизмы, SNP - от английского single nucleotide polymorphism). В первую очередь выявляли SNP в генах, которые, как предполагают, ответственны за формирование ротоносовой полости, черепа, иных частей головы. Особое внимание обращали на гены, мутации в которых могут приводить к лицевым дефектам (наподобие «волчьей пасти»). Следующим этапом стало выявление вариаций, которые оказывают наибольшее влияние на очертания лица. Проанализировав результаты, эксперты установили закономерность, которая описывает, как определенные вариации в генах влияют на характерные черты лица. Таким образом, имея в арсенале набор отличий последовательности ДНК в геноме, уникальный для каждого человека, можно получить трехмерное изображение

По материалам www.nkj.ru, www.ceur.ru

# Им рукоплещут столицы

Очередные победы народного коллектива эстрадного танца «Жемчужинка» СЦ ОГУ - ДК «Россия» на международных конкурсах

# От классики до акробатики

Этой весной юные таланты «Жемчужинки» выступили сразу на двух танцевальных площадках международного уровня: XII конкурсе «Открытая Россия» в Москве и конкурсе-фестивале «Таланты без границ» в Санкт-Петербурге.

С дипломами первой степени участники народного коллектива эстрадного танца возвращались из Москвы уже не раз, и этот не стал исключением. «Жемчужинка» полюбилась жюри еще несколько лет назад, когда ребята выступили на Международном фестивале «Надежда Европы», в рамках которого и проходил конкурс «Открытая Россия». И в этом году выступления старшей группы «Солнце» нашего танцевального ансамбля все ждали с нетерпением. Ребятам было необходимо показать высокий уровень хореографии. Многочасовые тренировки, упорство и твердое желание победить помогли участникам коллектива подготовить концертную программу и показать не только безупречную технику исполнения, но и передать эмоциональную окраску каждого номера. Члены жюри отметили, что конкурсные номера «Жемчужинки» помимо эстетической красоты и гармоничного сочетания танцевальных элементов содержат

альный подтекст. В первом номере под названием «Стихии в дуэте» танцоры представили единство и борьбу

глубокий философский и соци-





двух противоположностей воды и огня. Органично комбинируя элементы классического танца и акробатические приемы, они смогли передать дуализм первостихий: мягкую чувственность воды и яростную энергию огня. Второй номер «Вперед, Земля!» имел ярко выраженный социально-патриотический характер - огромный земной шар, с которым танцевали ребята, символизировал неограниченные возможности и перспективы для реализации идей, а хореографические элементы раскрывали индивидуальность каждого участника.

# Маленьким талантам большую сцену

Пока старшая группа «Жемчужинки» «открывала Россию», младшие участники народного коллектива покоряли Северную столицу России. Группы «Премиум» и «Флеш» завоевали первое и второе места в Международном детском и юношеском конкурсе-фестивале «Таланты

Участницы младшей группы «Премиум» предстали перед зрителями в образе кокетливых фарфоровых куколок, которые в танце изящно рассказывали о своей жизни и выясняли, какая кукла лучше и чей наряд красивее. А когда на сцену поднялась средняя группа «Флеш», кукольные страсти сменились темпераментным танго и зажигательным рок-н-роллом.

Члены жюри отметили академизм движений и чистоту выполнения хореографических элементов, а также обратили особое внимание на костюмы маленьких танцовщиц. По их мнению, часто встречается несоответствие образа, костюма и музыки с возрастной категорией участников, но в номере нашего коллектива удалось добиться полной гармонии.

- Ребята выступили очень хорошо, - считает Елена Киприянова, педагог классического танца, руководитель группы «Премиум». - Стоит отметить, что питерская сцена в разы больше нашей, и дети на ней могли растеряться. Но несмотря на это, они отработали очень профессионально.

Ни художественные руководители групп, ни сами участники «Жемчужинки» не собираются останавливаться на достигнутом. Они утверждают, что привезли домой не только дипломы лауреатов, но и массу впечатлений и идей, которые в будущем помогут им покорить еще не один зрительный зал.

Анастасия ЛЕФРОЙ

# **УДЗДРАВСТВУЙТЕ**

Скажите, пожалуйста, в чем причина отекания ног? Жидкости пью не мало, но и не так много, однако после учебного дня ноги очень отекают. На вопрос отвечает врач-терапевт студенческой поликлиники ОГУ С.А. Арестова.

# Чтобы ноги были здоровы

Отек - избыточное накопление жидкости в органах тела, внеклеточных тканевых пространствах организма.

Причины отека ног могут быть следующие: повышенная нагрузка на ноги, избыточное употребление жидкости и соли. привычка сидеть со скрещенными ногами, длительное сидение на низких или слишком магких креслах и стульях, плоскостопие, избыточный вес, неправильно подобранная обувь. Не стоит носить как очень высокий каблук, так и обувь на совсем плоской подошве. Она должна быть просторной, не сдавливать ногу, а пальцы должны находиться в естественном положении.

Причинами отека ног также могут быть заболевания сердечно-сосудистой системы, почек, щитовидной железы, но чаще всего - варикозного расширения вен.

Займитесь профилактикой отека ног. По возможности старайтесь в течение дня менять обувь, особенно если вы носите туфли на высоком каблуке. Приобретите специальные лечебные чулки или колготы, препятствующие возникновению отеков. Ограничьте употребление соли и старайтесь пить меньше жидкости после 7 часов вечера. Придя домой, примите такое положение: лягте на пол, поднимите ноги и упритесь ими в стену. Оставайтесь в таком положении 10-15 минут, после чего массируйте ноги в направлении от стоп к коленям. Движения должны быть энергичными.

# Секрет успеха - работа на совесть

«Я никогда не думала об успехе, просто работала на совесть», - признается А.А. Васильченко, доцент кафедры рисунка и живописи ОГУ, член Союза художников России. В начале марта она была удостоена областной премии «Женщина Оренбуржья» в номинации «Признание» за активную общественную деятельность и высокие достижения в области художественного творчества.

Алла Александровна рассказывает, что кисти, краски и карандаши - ее друзья с самого

- Ну разве есть дети, которые не рисуют? - удивляется она. -Вот только для некоторых это всего лишь развлечение, а для меня - часть жизни.

Профессионально заниматься художественным творчеством А.А. Васильченко начала в 1959 году, когда поступила в Курское художественнографическое училище, на базе которого впоследствии был создан художественнографический факультет Курского государственного педагогического института. В 1963 году, окончив учебное заведение, она по распределению приехала в Оренбург, где в разное время работала преподавателем черчения, рисования, художником-декоратором и проектировщиком.

В 1993 году стала членом Оренбургского отделения Союза художников России. Уже почти 30 лет художница - постоянная участница городских, областных, зональных и республиканских выставок. Ее работы высоко оценивали известные искусствоведы и художники-классики отечественного декоративноприкладного искусства. В начале 1990-х оренбургская художница предложила свою интерпретацию традиционных приемов пуховязания изобрела авторскую технику ажуроплетения. Обычный узорный орнамент ажурного платка в ее работах трансформируется в изобразительновыразительные мотивы декоративного панно, сохраняющего узнаваемость пуховязания. За это открытие в 2003 году А.А. Васильченко получила патент Российской Федерации на изобретение. Посетители выставок никогда не оставляют ее работы без внимания. О них говорят так: «Тонко, оригинально, высокохудожественно».

С 2007 года Алла Александровна преподает академическую живопись в Ореноургском госуниверситете. Она признается, что любит студентов, как собственных детей и внуков, переживает за каждый их промах и радуется даже малейшему успеху.

- Mне нравится работать с молодыми авторами, открывать новые таланты, - объясняет она.

Показать творческое мастерство студенты А.А. Васильченко могут не только в учебных работах, но и на выставках, которые традиционно организует их преподаватель. По словам художницы, творчество для нее - это не только занятие в мастерской, но и общественная деятельность, работа со студентами. Свидетельство тому с успехом прошедшая в Оренбурге Международная выставка декоративно-прикладного искусства «Образы изменчивых фантазий», автором проекта и куратором которой была Алла Александровна.

При этом А.А. Васильченко отмечает, что ей бы не удалось достичь таких успехов, если бы каждый день она не ощущала поддержку близких. Кстати, ее дочь Татьяна тоже связала свою жизнь с художественным творчеством - она преподает изобразительное искусство и дизайн во Дворце творчества детей и молодежи. Внучки Аня и Юля уже третий год занимаются в Дизайн-центре. Татьяна рассказывает, что любовь к творчеству ей привила мама. С детства наблюдала, как она работает над очередным про-



изведением, в чем-то помогала ей, давала советы - не заметила, как и сама влюбилась в это

- Что касается Юли, то она мечтает, чтобы художественное творчество стало ее будущей профессией, - говорит Татьяна. - Успехами мамы горжусь достойны общественного при-

Ирина ПЕТРОВА

# кстати

В 1993 году А.А. Васильченко была избрана председателем Оренбургского отделения Союза художников России.

В 2005 году за творческие достижения и персональную выставку работ стала лауреатом премии губернатора Оренбургской области «Оренбургская лира».

В 2008 году заняла первое место на выставке-конкурсе «Оренбург и оренбуржцы», посвященной 265-летию Оренбурга. В 2013 году А.А. Васильченко присвоено звание «Заслуженный

художник РФ».

поднимайте носок, и наобо-2. Пару минут походите на

1. Стоя или сидя по несколько

минут в день попеременно

прижимайте к полу пятку и

**Упражнения** 

для снятия отека

пальчиках.

3. Растопыривайте и сжимайте пальцы ног.

движения ступнями (слева направо и справа налево).

5. Встаньте на носки и постойте несколько секунд, затем сделайте 5-10 прыжков на цыпочках.

6. Согните пальцы ног и резко разогните их.

При отеках ног можно использовать мази на основе рутина и гепарина.

Если все эти советы не помогают, отеки становятся регулярными, обязательно обратитесь к врачу.

# \*\*\* всяко бывает \*\*\* всяко бывает \*\*\* всяко бывает \*\*\*

# Шаттл на крыше

Несостоявшийся космонавт из провинции Гуандун поместил точную копию космического корабля на крышу своего дома.

63-летний Мэн Ни мечтал стать астронавтом с раннего детства. Но из-за того, что Мэн рос в отдаленной деревне и не обладал богатырским здоровьем, надежды на осуществление мечты не питал. А потому принял решение последовать примеру своих родственников и заняться сельским хозяйством. Однако все эти годы Мэн не выбрасывал из головы свою нереализованную мечту. Заработав достаточно денег, бизнесмен решил потратить часть из них на то, чтобы построить точную



копию шаттла в натуральную величину на крыше своего дома. У аналога нет эмблемы NASA, но все остальное точно копирует настоящий космический корабль. Надо сказать, что в сельской местности, где стоит дом Мэна, от зрелища челнока на крыше просто захватывает дух. Очевидно, что Мэн предусмотрел все нюансы в строительстве космического корабля. Бизнесмен даже принял меры, чтобы его старания были замечены в темноте, установив для этого дорогую систему ламп, которая освещает космический корабль ночью. Это определенно то, что надо видеть!

# 802 забавы за полгода

Большинство людей должны какое-то время экономить, прежде чем они поедут в отпуск. Но у этого удачливого калифорнийца все наоборот ему платят за то, что он путешествует. Эндрю Смит был назначен «шефом Фанстером» штата Новый Южный Уэльс (Австралия). Эта шестимесячная работа принесет ему довольно внушительную сумму в 93 000 \$.

Смит получил работу мечты после победы в конкурсе, который организовали, чтобы продвинуть компа-

нию NSW как идеального организатора путешествий для молодых людей. Его задача состоит в том, чтобы показывать путешественникам, насколько интересным может быть австралийское государство. За шесть месяцев он должен продемонстрировать не менее 800 всяческих забав.

Обычный день Смита состоит из прыжков с парашютом, поездки на скейтборде, спуска на веревке с горы и всего такого прочего. С декабря Смит уже выполнил половину своих забав, в которые входил спуск с 91-метровой горки, прогулка в толпе из 18 000 Элвисов на фестивале, посвященном Элвису Пресли, и 187 хлопков в ладоши над Сиднейской гаванью. График Смита до конца июня забит событиями и задачами, которые он должен освоить. И основная проблема состоит не в том, чтобы найти интересное развлечение, а в том, как вместить их все в срок шесть месяцев.



# Вместе весело шагать...

«Необходимость - мать изобретения» - эта пословица отлично соотносится с историей израильской мамы Дебби Элнэйтан.

Ее сын Ротем родился с церебральным параличом и не может ходить самостоятельно. Для двухлетнего малыша передвигаться без посторонней помощи достаточно трудная задача, и это побудило Дебби искать решение. Система, созданная ею для

> сына, стала коммерческим продуктом, который может улучшить жизнь детей, страдающих от моторных дисфункций, во всем мире.

> Это приспособление, названное Upsee, производится ирландской компанией Leckey и брендом Firely. Upsee состоит из трех частей: ремня безопасности для ребенка; пояса для взрослого, к которому прикреплен ремень безопасности, и специальных сандалий, позволяющих родителю и ребенку ступать одновременно, освобождая их руки и создавая стабильный и стимулирующий ходьбу опыт.

Команда Firely работала в тесном сотрудничестве с Дебби, чтобы усовершенствовать ее прототип. Это дело, начатое в 2012 году, объединило экспертные знания инженеров, проектировщиков, текстильных экспертов и врачей. Upsee блестяще решает проблему передвижения и улучшает качество жизни.

# Кто последний подышать?

Не секрет, что Китай - одна из наиболее загазованных стран на планете. Но в последнее время дела стали настолько плохи, что в некоторых городах начали появляться «станции свежего воздуха», снабженные индивидуальными пластиковыми мешками, с помощью которых могут дышать пользователи.

Эти станции оказались настолько популярными, что выстраиваются целые очереди желающих получить глоток свежего, обогащенного кислородом воздуха.

Одна из таких станций расположена в городе Чжэнч-

жоу в центральном Китае. Согласно статистическим данным, Чжэнчжоу - один из самых загазованных городов Китая с AQI (индекс качества воздуха) 158. Для сравнения: у города Бейкерсфилда (наиболее загрязненный город Америки) AQI всего лишь 45. Воздух на станцию в Чжэнчжоу доставлен с горы Лэоджун.

Решение построить станции пришло после того, как только трем из 74 городов Китая удалось вписаться в официальные стандарты качества воздуха. Опасно высокие уровни смога в стране были описаны как экологический кризис Всемирной организацией здравоохранения. С тех пор министерство охраны окружающей среды Китая старается решить проблему.

По материалам gooodnews.ru, Meddaily

# поздравляем!



# Виктору Геннадьевичу СТАВИШЕНКО,

доценту кафедры деталей машин и прикладной механики, кандидату технических наук, 21 апреля исполнилось 55 лет.

Стаж его педагогической и научной работы в ОГУ более 20 лет.

Уважаемый Виктор Геннадьевич! Коллектив транспортного факультета и кафедры ДМиПМ сер-

дечно поздравляют Вас с юбилеем, желают Вам здоровья, счастья и дальнейших творческих успехов!

> Поздравляем, желаем здоровья Вам В день 55-летия. Удивительных будней и праздников, Благоденствия и долголетия,

Настоящих друзей и союзников В каждом деле, во всех начинаниях! Пусть сбывается все, что задумано: Ваши планы, мечты и желания!



\*\* афиша \*\* афиша \*\* афиша \*\* афиша \*\* афиша \*\*



# Оренбургский государственный драматический театр имени М. Горького

(ул. Советская, 26; тел.: 77-94-84, 77-43-19; www.orendrama.ru)

24 апреля - «Милые люди». Начало в 18:30. 26 апреля - «Северный ветер». Начало в 17:00.

# Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии

(ул. Терешковой, 13; тел.: 77-50-33, 77-49-11; orenmuzcom.ru)

**24 апреля - «Голубая камея».** Начало в 18:30. **25 апреля - «Марица».** Начало в 18:30.

26 апреля - «Silicone». Начало в 17:00.

27 апреля - «Инкогнито из Петербурга». Начало в 17:00.

27 апреля - «Принцесса и трубадур». Начало в 11:00.

# Оренбургский государственный областной театр кукол

(ул. Советская, 23; тел. 77-01-26; teatr-kukol.ru)

26 апреля - «Али-Баба и сорок разбойников». Начало в 11:00

27 апреля - «Мэри Поппинс вернется!». Начало в 11:00 и

\*\*\* анекдоты \*\*\* анекдоты \*\*\* анекдоты

# Огород - это три в одном...

Запомните! Ипотека - это не тюрьма, амнистии не будет!

- Ты такую, как я, больше не найдешь.

- Я такую, как ты, больше искать не буду.

Огород - это три в одном: солярий, фитнес, тренажерный зал.

Если вы замужем и у вас нет норковой шубы, бриллиантов, вы не ездите на дорогом авто... Поздравляю! Вы вышли замуж по любви!

У кого-то богатый внутренний мир, а у меня богатая внутренняя война.

Добро надо делать так, чтоб об этом никто не знал. И зло, кстати, так же.

Если в автосалоне отсутствует автомобиль любимого вами цвета, берите любой. Через пару недель это будет ваш любимый цвет.

- Петрович, ты не в курсе, когда у нас пост заканчивается? Ну, чтобы можно было
  - А ты что, его не ешь?
  - Ем, но как-то неспокойно...

Дома очень опасно, дома со всех сторон подстерегает

Не можете найти ко мне подход? Обходите!

Таксист подвозит взрослого состоятельного дядьку. Тот расплачивается ровно по счетчику.

Таксист:

- Я вчера вашего сына подвозил, так он мне 100 долларов на чай оставил.

- Ну так у него папа - миллионер, а я - сирота.

Новый русский орет на свою уборщицу: «Где пыль со стола?! Там были записаны важные телефоны!»

Получила зарплату. Банкомат издал какие-то странные звуки... Думаю - ржал.

# Институт мозга

\*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ \*\*\* ЦИРКУЛЯРИЯ

гией. 4. Личная месть, заме- Добывание чего-нибудь,

1. Средство индивидуаль-

ного прослушивания музыки.

2. Текстовка мюзикла, опе-

ры. 3. Представитель однои-

менного биологического

царства, изучаемого зооло-

речное название ситуации на

судне - в шторм на морском

или при турбулентности на

воздушном. 7. Стойкий, хоть

и одноногий, оловянный. 8.

болезнь, вид оспы. 6. Просто- родство людей. 10. Море документа. 16. Сельскохозямежду Россией и Украиной. йственное угодье. 17. То, что

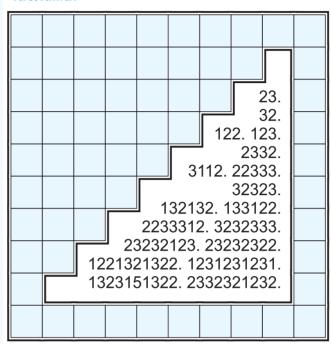
острота. 12. Вкусный подарок, подарки пригласившим вас на званый ужин. 13. в нижней части экрана при Автомобильный узел, распо- демонстрации фильмов. шанная на крови. 5. Детская добыча, охота. 9. Единство, лагающийся под днищем. 14.

Вид официального считаются святыми.

11. Своеобразная прелесть, есть в этом мире абсолютно у всего, что знакомо людям. 18. Водяная лилия. 19. Текст Верующий человек, путешес-Закуска к пиву. 15. твующий к местам, которые

# \*\*\* ЧИСЛОБУС \*\*\* ЧИСЛОБУС \*\*\* ЧИСЛОБУС \*\*\*

Заполни клетки числобуса числами:



## ОТВЕТЫ НА ГОЛОВОЛОМКИ № 14. 15

## КАРУСЕЛЬ:

1-3. Табак. 1-4. Телец. 2-3. Блеск. 2-6. Бонус. 3-4. Кварц. 3-6. Кумыс. 3-7. Кожух. 4-5. Цукат. 4-7. Цюрих. 4-8. Центр. 5-8. Тенор. 6-7. Страх. 7-9. Силос. 6-10. Сонет. 7-8. Хутор. 7-10. Холст. 7-11. Хомяк. 8-11. Рыбак. 8-12. Рюмка. 9-10. Свифт. 10-11. Тальк. 10-13. Тиски. 11-12. Крыша. 11-13. Кудри.

# ДИАГОНАЛЬНЫЙ КРОССВОРД:

Вниз вправо: 1. Триплан. 2. Треугольник. 4. Маршрут. 7. Светофильтр. 9. Ермолка. 11. Диалект.

Вниз влево: 3. Крапива. 5. Мануфактура. 6. Прошлое. 8. Мультиплекс. 10. Эфиопия. 12. Кислота.

## ОКТАСКАНВОРД-ЦЕПОЧКА:

Баклажан. Скважина. Будапешт. Репортаж. Элеватор. Тепловоз. Отбивная. Винтовка. Дикобраз. Кукуруза.

## кроссворд:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Папирус. 7. Промилле. 8. Волонтер. 9. Руление. 10. Сопрано. 12. Пианино. 13. Акварель. 16. Дождевик. 19. Смета. 21. Шельф. 23. Ермак. 26. Тоту. 27. Чума. 28. Почва. 31. Страх. 33. Икота. 34. Ресторан. 36. Сценарий. 37. Единица. 38. Телепат. 41. Империя. 42. Микрофон. 43. Грудинка. 44. Опахало.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Аравийское. 2. Пересыпь. 3. Полип. 4. Рында. 5. Световод. 6. Семирамида. 11. Рен-нер. 14. Руффало. 15. Лактоза. 17. Образец. 18. Джексон. 19. Сутки. 20. Акула. 21. Шип. 22. Луч. 24. Мэр. 25. Кох. 29. Обезьянник. 30. Солнце. 32. Арифметика. 35. Нейтрино. 36. Сантьяго. 39. Лепра. 40. Парча.

## ДВОЙНОЙ ЛИНЕЙНЫЙ кроссворд:

Сельсоветчикконекозерогрозановаяпониясон

# \*\*\* КРОССВОРД-ЦЕПОЧКА \*\*\* КРОССВОРД-ЦЕПОЧКА \*\*\* КРОССВОРД-ЦЕПОЧКА \*\*\* КРОССВОРД-ЦЕПОЧКА \*\*\* КРОССВОРД-ЦЕПОЧКА \*\*\*





# **ТРОГНОЗ**

# 23-29 АПРЕЛЯ

- Давление и ветер выдаются по дневным (утренним) срокам.
- Тенденция давления это изменение (рост/падение) давления в течение суток, в мм.
- Предупреждение: оправдываемость сводок на пять и более суток является низкой.

	ОРЕНБУРГ			ЧТ 24/04	ПТ 25/04	СБ 26/04	BC 27/04	ПН 28/04	BT 29/04
	Температура, °С	день	+14	+13	+7	+8	+5	+6	+11
	Tellinoparypa, e	ночь	+6	+2	+1	-1	0	-1	+3
	Осадки		ясно	дождь	облачно	дождь	дождь	пасмурно	ясно
	Атмосферное давление, мм рт.ст.		756	743	746	748	752	761	766
	Направление приземного ветра		Ю4	34	C39	37	C33	C5	Ю33
	Скорость приземного ветра, м/с		Ю4	34	C39	37	C33	C5	Ю33
	ОРСК								
Gismeteo.Ru	Температура, °С	день	+12	+14	+3	+7	+5	+4	+9
		ночь	+4	+6	-2	-2	-2	-2	0
	Осадки		ясно	пасмурно	дождь	дождь	облачно	дождь	ясно
	Атмосферное давление, мм рт.ст.		748	734	731	738	741	748	756
D ©	Направление приземного ветра		Ю	ЮЗ	С3	ЮЗ	3	С	3
Ĺ	Скорость приземного ветра, м/с		5	4	9	8	4	4	4

# КУПОН БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ Ф.И.О. \_ Адрес, телефон . оренвургский 0 Текст объявления (не более 20 слов печатными буквами)

Купоны принимаются:

✓ в редакции газеты «ОУ» по почте.



Тираж 2 900 экземпляров

Цена в розницу свободная

Учредитель и издатель - Оренбургский государственный

чредитель и издатель - Ореноургский государственны университет.
Адрес: 460018, Оренбург, проспект Победы, 13.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области; свидетельство ПИ № ТУ56-00296 от 17.11.2011 г.

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов. Редакция не имеет возможности рецензировать и возвращать рукописи по почте. Перепечатка материалов допускается только со ссылкой на «Оренбургский университет». Материалы, отмеченные знаком ЯК, публикуются на правах рекламы.