



С Днем защитника Отечества!

Уважаемые преподаватели, сотрудники, студенты и аспиранты Оренбургского государственного университета! Примите сердечные поздравления с Днем защитника Отечества!

Это праздник мужественных людей, настоящих патриотов своей страны. Он знаменует неразрывную связь поколений и олицетворяет самоотверженное служение Родине.

В истории России множество примеров отваги и героизма ее защитников. Навсегда в нашей памяти подвиги воинов Великой Отечественной войны, участников локальных конфликтов. Мы благодарны всем, кто сегодня стоит на страже единства и независимости нашей Родины, стойко выполняет священный долг по защите Отечества.

От души желаю всем крепкого здоровья, спокойствия и уверенности в завтрашнем дне, мира и благополучия!

Ректор ОГУ В.П. Ковалевский



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

Наперекор судьбе

Два выпускника ОГУ с ограниченными возможностями здоровья получили дипломы о высшем образовании

Мария Шапкина и Дмитрий Штангеев окончили вуз по специальности «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» с отличными и хорошими оценками.

Препятствие, стоявшее на пути к их мечте о высшем образовании, многим кажется непреодолимым. Состояние здоровья не позволяет подобным студентам посещать лекции, семинары и практические занятия вместе со всеми. Но Мария и Дмитрий не боялись бросить вызов трудностям. Заслуженной наградой за все, что им пришлось преодолеть, стали дипломы о высшем образовании. 14 февраля выпускники факультета дистанционных образовательных технологий ОГУ получили их из рук ректора Оренбургского госуниверситета В.П. Ковалевского и первого замминистра социального развития Оренбургской области В.В. Демина.

Мария и Дмитрий выбрали специальность «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» не случайно. Учиться было совсем не просто, зато диплом и знания по этому профилю позволят им найти место, не требующее высокой мобильности, и выполнять всю или часть работы на дому.

- Мало ли что в жизни может случиться, - размышляет Мария. - Я очень хотела, чтобы у меня была профессия, с помощью которой я могла бы обеспечивать себя самостоятельно.

По ее словам, только после торжественного вручения диплома она «выдохнула», осознав себя дипломированным специалистом, и очень рада, что, не поддавшись слабостям, завершила образование, начатое в 2005 году. А соблазн сделать это возникал не раз, ведь в одиночку получать знания

сложнее: нет рядом преподавателей, готовых подсказать, одноклассников, с которыми можно обсудить неподатливую задачу после занятий.

- Самые большие трудности начались курса с третьего, - вспоминает Мария. - Мы вышли на новый уровень в обучении, задания стали сложнее. Я связывалась с преподавателями с помощью программ удаленного доступа, но многое приходилось делать самой: разбирать непонятные моменты в учебнике с помощью Интернета, знакомых экономистов. С некоторыми заданиями удавалось справиться далеко не сразу и в такие минуты хотелось все бросить. Силы давало осознание того, сколько уже пройдено - было бы обидно остановиться на полпути.

Дмитрий, который перевелся на факультет дистанционных

образовательных технологий с факультета заочного и вечернего обучения пять лет назад, получил диплом, испытал целую палитру чувств.

- Это и удовлетворение, и гордость за себя, что дошел до конца, не опустил руки, и благодарность тем, кто помогал, особенно маме. Она подбадривала меня и фактически была моими «ногами» - ходила в университет за литературой, документами... Теперь я хочу найти работу по специальности и думаю, что диплом мне в этом поможет.

Высшее образование для молодых людей с ограниченными возможностями здоровья стало доступным благодаря совместному проекту Министерства социального развития Оренбургской области и ОГУ.

(Окончание на 2-й стр.)

• Стр. 3

«Мейл», «мыло», «ящик»...

К Международному дню родного языка.

• Стр. 4

За что баллы

Подготовка к новой системе оценки обучающихся.

• Стр. 5

Грипп ли?

Рекомендации врачей.

• Стр. 9

Желудки динозавров вызвали потепление?

Подсчеты британских ученых.

мероприятие

«Жизнь - это большой театр»

Такова тема Недели романских языков в ОГУ, открытие которой состоялось в Оренбургском госуниверситете 18 февраля.

Декан факультета филологии ОГУ И.А. Солодилова поздравила собравшихся с началом мероприятия. Она отметила, что гостем мероприятия выступает атташе по лингвистическому сотрудничеству при Посольстве Франции в России, директор языкового и культурного центра «Альянс Франсез Самара» Эрик Антуан.

На открытии Недели прозвучали доклады на французском языке. Завкафедрой романской филологии и методики преподавания французского языка И.Ю. Моисеева в своем выступлении затронула тему взаимовлияния театра и реальной жизни. Преподаватель ОГУ Доминик Кадье рассказал, какие виды театров существуют во Франции, пользуется ли театральное искусство популярностью у его соотечественников. Доцент кафедры романской филологии и методики преподавания французского языка И.В. Переходко, руководитель театральной мастерской Оренбургского госуниверситета «Маски», поделилась опытом участия студентов ОГУ в фестивалях франкофонных театров.

В программе Недели романских языков запланированы показ скетч-шоу, дискуссия на тему «Театр: место иллюзий или реальная жизнь?», конкурс «Начинающие сценаристы», на котором выберут лучший сценарий сказки на французском языке. Неделя романских языков продлится до 22 февраля.

конференция

Никто не забыт...

Накануне Дня защитника Отечества, 21 февраля, в ОГУ пройдет II Всероссийская научно-практическая конференция «Народы Южного Урала на страже Родины», посвященная 70-летию Сталинградской и Курской битв.

В конференции примут участие около 60 ученых из Москвы, Оренбурга, Сибая, Уфы, Уральска, Душанбе.

Две уникальные выставки будут работать в рамках конференции. В первой - подлинное оружие, боеприпасы, обмундирование, личные вещи военнослужащих Красной Армии и вермахта, солдатские медальоны и многое другое. Во второй выставке Центр документации новейшей истории Оренбургской области представит редкие документы и фотографии, рассказывающие об участии оренбуржцев в Сталинградской битве.

На секционных заседаниях прозвучат доклады победителей студенческого конкурса сочинений «Моя семья в истории Великой Отечественной войны».

стажировка

Цель - выучить русский

С 6 февраля в ОГУ обучается студент из Германии Иоханнес Аренс. Стажировка проходит в рамках договора о сотрудничестве между ОГУ и Университетом Людвиг - Максимилиана, реализация которого курируется отделами международных связей данных университетов.

В ОГУ Иоханнес Аренс приехал с целью выучить русский язык. Оренбургский госуниверситет уже не первый год принимает на стажировку студентов из Университета Людвиг - Максимилиана. Специально для немецких студентов преподаватели кафедры русской филологии и методики преподавания русского языка ОГУ разрабатывают индивидуальные программы с учетом их уровня владения языком.

В Оренбурге Иоханнес Аренс пробудет до конца учебного года. За это время он прослушает лекции ведущих преподавателей факультета филологии, познакомится с преподавателями и студентами ОГУ. В планах Иоханнеса также знакомство с многогранной культурой многонациональной России.

соревнования

Борьба на воде

17 февраля в учебно-спортивном комплексе «Пингвин» Оренбургского госуниверситета состоялось открытое личное командное первенство ОГУ по судомодельному спорту, организатором которого являлся ДЮТ «Прогресс». В соревнованиях приняли участие 25 юных судомоделлистов в возрасте от 8 до 16 лет.

В числе гостей мероприятия - Г.В. Хорев, президент Оренбургской областной федерации по судомодельному спорту.

На состязаниях выступили 6 команд из Орска, Сорочинска, Оренбурга, Красногвардейского и Пономаревского районов. Ребята боролись за звание лучших в классах стендовых моделей, моделей прямого курса, радиоуправляемых и гоночных судов.

Победу в командном зачете завоевала команда муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского технического творчества» г. Орска. Второе место - ДЮТ «Прогресс» ОГУ, а третье - Дом детского технического творчества Красногвардейского района.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет» (ОГУ)

объявляет конкурс на должность директора Аэрокосмического института ОГУ.

Прием документов - 1 месяц со дня объявления в газете.

Документы подавать на имя ректора по адресу: 460018, г. Оренбург, пр-т Победы, 13, корпус № 1, к. 1418. Телефон (3532) 37-52-58.

Наперекор судьбе

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Он реализуется в рамках областной целевой программы «Доступная среда» с 2007 года и предусматривает, в частности, обучение юношей и девушек с физическими недугами на факультете дистанционных образовательных технологий Оренбургского госуниверситета. Сейчас на нем получают знания 77 таких студентов. Всего за годы реализации программы «Доступная среда» в Оренбургской области ФДОТ ОГУ окончили восемь юно-

шей и девушек с ограниченными возможностями здоровья.

Надо сказать, что далеко не все из поступивших на ФДОТ находят в себе силы дойти до диплома. Препятствуют этому объективные сложности: юношам и девушкам с ограниченными возможностями здоровья необходимо проходить большое количество плановых реабилитационных процедур. Поэтому до конца доходят самые стойкие и целеустремленные.

Вместе с документами о высшем образовании и значками выпускников ОГУ Мария и Дмитрий получили памятные

подарки и пожелания найти свое место в жизни, используя полученные знания. Марии также вручили копию ее выпускной квалификационной работы. После итоговой защиты, когда у студентов поинтересовались, какие у них есть вопросы и пожелания, девушка попросила на память копию своей дипломной работы. Члены экзаменационной комиссии в порядке исключения приняли решение сделать Марии такой подарок.

Светлана РЫЧИНА

С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru

выставка

Франция на книжной полке



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

В отделе иностранной литературы НБ ОГУ проходит книжная выставка «Франция: страна, люди, традиции». Она приурочена к Неделе романских языков, проходящей на факультете филологии с 18 февраля.

Материалы выставки содержат информацию о традициях, культуре, известных людях Франции. В экспозиции представлены учебники страноведческого характера, пособия, сборник сказок французских провинций, издания о французских дизайнерах, например таких, как Ив Сен-Лоран и Пьер Карден. Кроме того, выставка вместила в себя доклады XX

Международного конгресса преподавателей французского языка, темы которых наверняка будут интересны лингвистам.

В экспозиции - номера литературного журнала Le Magazine Litteraire, в каждом из которых представлена биография писателей и поэтов страны романтики: Дюма-отца, Марселя Пруста и других. Помимо биографических материалов журнал содержит информацию о новинках литературы, интервью с современными авторами. Также выставлены экземпляры научного периодического издания Monuments historiques, специализирующегося на материалах об архитектуре.

«В основном представлены тексты для чтения, ориентированные на обучение французскому языку», - отмечает завотделом О.В. Попова. Экспозиция продлится до конца февраля, но любой читатель библиотеки может и в другие дни поработать с учебниками или же просто познакомиться с художественной литературой. В фондах отдела иностранной литературы большой выбор научной, научно-популярной, лингвистической литературы на французском языке. Художественные книги на языке оригинала представлены в основном классикой, но есть и произведения современных японских авторов, переведенные на французский язык. Это сборник японских рассказов Le Desir и роман Lecole De Liberte Шиши Банкоки (издательство Editions do ROCHER).

спорт

С мячом - круглый год!

Сборная команда ОГУ по футболу завоевала четвертое место на XXVIII Всероссийском турнире по футболу на снегу «Зимний мяч - Богатое - 2013», прошедшем 9 февраля в с. Богатое Самарской области.

На 14 футбольных полях за победу боролись 64 команды из городов и районов Приволжского федерального округа.

Сборная Оренбургского госуниверситета по футболу под руководством старшего преподавателя кафедры физического воспитания ОГУ А.В. Богданова традиционно принимает участие в турнире, с каждым разом улучшая результат по его итогам. В этом году студенты остановились в шаге от призового места, уступив в полуфинальной схватке команде из Тольятти, побе-



дившей в соревнованиях, а в матче за третье место сыграли вничью с командой из Жигулевска, которой уступили в серии послематчевых бросков пенальти.

По словам Андрея Владимировича, соперничество было серьезным, поскольку в Самарской области, которая была представлена на турнире большим количеством команд, уровень футбола в несколько раз выше, чем в Оренбургской.

- Даже в районных центрах этого региона в футбол играют как мужчины, так и женщины самых разных возрастов, от подростков до ветеранов, - отметил он. - В Оренбургской области футбольных команд значительно меньше, а в футбол на снегу вообще никто не играет. Сборная ОГУ - единственная вузовская команда области, принимающая участие в соревнованиях по большому футболу.

О роли языковой грамотности, тенденциях в современном русском языке и «американизмах» рассказала завкафедрой русской филологии и методики преподавания русского языка, доктор педагогических наук, доцент И.И. ПРОСВИРКИНА.

Устойчивость этноса определяется его языком

- Народ (этнос) перестанет быть народом, если не будет знать родной язык. Именно язык отличает этнос, служит идентификатором определенной культуры. Радует, что в последние 10-15 лет русскому языку как национальному символу стало уделяться больше внимания на государственном уровне, проводятся мероприятия, пропагандирующие русский язык и русскую культуру. Взять хотя бы последние: введение дисциплины «Русский язык и культура речи» в учебные планы высших учебных заведений, создание фонда «Русский мир», проведение Года русского языка, олимпиад по русскому языку, введение экзаменов по русскому для получения гражданства, экзамена для трудовых мигрантов... Международный день родного языка играет важную роль для всех языков, в том числе и для языков малых народов, находящихся под угрозой исчезновения. По оценкам ЮНЕСКО, половина из 6 тысяч языков мира находится под угрозой исчезновения.

Тенденции развития современного русского языка различные. Можно отметить две. Одну из них - «либерализацию», или по-другому «демократизацию», языка еще в 90-х годах отметил знаменитый филолог В.Г. Костомаров. Речь идет о большом количестве заимствований, причем из разных источников.

и спасает наш родной язык. Другую тенденцию развития русского языка отметил лингвист М.А. Кронгауз, назвав ее «карнавализацией». Мы, россияне, любим шутить, и вот это наше шутовство, веселость отражается в языке.

Русский язык - живой организм, самоорганизующаяся система: берет, пробует на вкус, а потом выбрасывает или оставляет. За него не нужно волноваться, он все равно выживет. Но это не значит, что не нужно ничего делать. Нужно учить его, любить, знать, читать о нем, интересоваться им. Необходимо заниматься образованием, чтобы сохранить язык. Но просто изучать его как систему правил - мало. Представьте: вам дали инструменты и предложили отремонтировать автомобиль. Сможете вы это сделать? Вряд ли. Нельзя учить человека только правилам русского языка. Нужно познакомиться с языковой системой, историей языка, культурой и, естественно, с литературой, которой в школе, к сожалению, становится все меньше и меньше. Я вообще считаю, что сна-



Фото из архива

пишет все, что ему продиктуют, но когда его просят написать, к примеру, письмо, он выдает совершенную несурязицу. Михаил Трофимович привел в качестве аргумента письмо А.С. Пушкина любимой женщине. На одной странице нашим самым любимым поэтом, гением было допущено шесть грубейших с точки зрения того времени орфографических ошибок. Из-за этого он перестал быть великим? А язык Пушкина - это тот образцовый язык, на котором хочется говорить, потому что с точки зрения глубины смысла, образности, красоты он неподражаем. Грамотность - это не только отсутствие орфографических ошибок, но и умение создавать коммуникативно понятные (я уж не говорю «красивые») тексты, что намного важнее. Не случайно на рубеже XX и XXI веков родилась новая дисциплина - «Речевая коммуникация», которая изучает именно процесс общения, устного и письменного.

Язык - это наше достояние. Он не умирает, он обогащается и хранится. А вот речь каждого отдельного носителя языка может быть разной. И над ее качеством нужно задуматься.

**Записала
Алена МЕШКОВА**

чала нужно обучать литературе, а потом языку.

Что касается грамотности населения, то тут не все так однозначно. Сначала стоит ответить на вопрос: «А что такое грамотность?» В конце 90-х годов прошлого столетия замечательный филолог и методист М.Т. Баранов на одной из конференций сказал, что понятие грамотности относительное. Человек не делает в тексте ошибок: он грамотный или нет? Он абсолютно правильно

Сейчас много говорят об «американизации» языка. Но всплески заимствования из разных языков в русский были всегда: и сто, и двести лет назад. Какие-то слова удачно адаптировались, какие-то исчезли. Например, не так давно популярные «мейл», «мыло» теперь все чаще заменяются привычным нам «ящиком». Поэтому американизация русскому языку не грозит. Я честно шучу: в нашей стране, к счастью, мало людей, хорошо знающих английский, что

пришел и говорю

Как прост и богат наш русский язык!

Как только филологи не борются за чистоту русского языка, привлекая на свою сторону и научную братию, и средства массовой информации, и мировую общественность, и даже Всемирную сеть! Социологи приводят ужасающие цифры: пока границы СССР были закрыты, словарный запас среднестатистического гражданина составлял более 12 тысяч слов, сейчас он не превышает и четырех тысяч, 30 процентов из которых - секьюрити, саммит, промоутер, спичрайтер, импичмент, истеблишмент и тому подобное - язык сломаешь. И сломали. Надоели некоторым чиновникам критику выслушивать, и решили они в ногу со временем инновации внедрять. Зачем много и долго говорить: есть первая буква в слове и достаточно, остальное в уме расшифруется. Вот и стали высокие умы госорганов активно использовать аббревиатуру в своих умно-казенных предло-жениях. Зачем, допустим, писать «Школа

муниципального образования», когда проще ШОС МО № 7 или МУД ПО, МГДМУ - вместо детской больницы.

«НДФЛ «испортил» жилищный вопрос», «Сотрудничество с ПБОЮЛ» - таковы рубрики в Оренбургском налоговом вестнике. Официальные вывески на общеобразовательных учреждениях, спортивных объектах - из трех... букв, больницах - из пяти. А как расшифровать такое: «Учащиеся МО ШОС и МУД ПО встретились в ГОУ ОГУ с представителями УМВД ФСК по проблемам ЧС»? Но это - вывески и объявления.

Обидно, что и журналисты все чаще и чаще пользуются аббревиатурой, вводя в заблуждение читателей, да и сами порой не могут расшифровать, что означают эти буквы.

**В. КАПУСТИН,
заведующий кафедрой периодической печати и теории журналистики**



**ПРИКАЗ
от 08.02.2013 № 49**

С целью обобщения научного и практического опыта разработки и реализации эффективных направлений позиционирования региона в условиях современного развития России

приказываю:
1 Провести VI Всероссийскую научно-практическую интернет-конференцию «Позиционирование региона: проблемы, опыт, тенденции» (заочную) с 11 по 25 марта 2013 года на базе кафедры связей с общественностью факультета журналистики.

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

**Кумертауский
филиал**

Учим по Интернету

Диплом I степени в конкурсе проектов электронного обучения, прошедшем в рамках X Международной научно-методической конференции «Новые образовательные технологии в вузе», получили замдиректора по дополнительному профессиональному образованию Кумертауского филиала ОГУ Н.В. Кондратьева и ведущий программист отдела информационных технологий Кумертауского филиала ОГУ Н.В. Артамкин.

Конференция проходила с 6 по 8 февраля в Уральском федеральном университете имени первого Президента России Б.Н. Ельцина и проводилась при поддержке и участии Минобрнауки РФ, Агентства стратегических инициатив. Ее участниками стали 742 представителя из 115 российских и зарубежных вузов. Среди них специалисты из США, Великобритании, Новой Зеландии, Швеции, Бельгии, Украины, Казахстана, России.

Кроме докладов участников, круглых столов программа конференции включала мастер-классы российских и зарубежных экспертов электронного обучения. Также проводился конкурс «Практики применения электронного обучения», на который участники из Кумертауского филиала ОГУ представили программный продукт «WebSET - система дистанционного обучения посредством сети Интернет».

Всего на участие в этом конкурсе было заявлено 43 проекта, 16 из них по результатам первого отборочного тура были признаны лучшими. В финале отборочная комиссия выбрала 6 проектов-победителей, среди них работа Кумертауского филиала ОГУ.



**международное
сотрудничество**

Дом мечты по-американски

Отдел международных связей ОГУ уже не в первый раз организывает лекции иностранных преподавателей. Их цель - языковая практика студентов и знакомство с культурой других стран. 13 и 14 февраля лекторы из США Джоан и Стивен Тинсли встретились со студентами филологических, инженерных и финансово-экономических специальностей ОГУ.

Темой беседы стали традиции и особенности постройки, внутреннего расположения и дизайна американских домов.

В большинстве случаев представление о том, как выглядит жилье в США, складывается у нас по фильмам. Например, в боевике «Мистер и миссис Смит» главные герои живут в большом загородном доме. Особняк семьи Маккалистеров в фильме «Один дома» тоже поражает своей масштабностью. Неужели так шикарно живут все американцы?

Как оказалось, нет. По словам Джоан и Стивена Тинсли, одна из самых многочисленных категорий жителей США - студенты и молодые супружеские пары - живут на съемных квартирах или в небольших домах. Обеспеченные американцы предпочитают большие загородные особняки. Причем на их строительство уходит совсем мало времени - от 5 до 6 месяцев.

До приезда в Россию Джоан и Стивен Тинсли были владельцами дома мечты. Его фотографии они показали студентам. Это большое двухэтажное здание. В нем есть гостиная, большая кухня, столовая, несколько спален, гостевая, а также общие комнаты для ванны, припудривания носика, стиральной машины и сушилки для белья. Территория вокруг дома усажена газонной травой и цветами, есть два больших гаража.

- Интересно было узнать о другой стране не из учебников, а из уст самих жителей США. К тому же такие лекции - это хорошая языковая практика. Несмотря на отсутствие переводчика, мне все было понятно. Как будущим финансистам, нам необходимо знать английский язык, - считает студентка финансово-экономического факультета Дарья Манжосова.



К совершенству через совершенствование

ответствие между деянием и воздаянием. То есть что дал, то и получил. Этот вид справедливости называется распределительным. Зачастую в нашем обществе мы можем наблюдать ее отсутствие. Два чиновника равны по статусу, но один добился места профессиональными качествами, а второй просто сумел подстроиться под начальство. Кто больше заслуживает уважения: умные ребята, которым приходится топтать по плацу, или золотая молодежь, отдыхающая в Куршевеле? Что еще раздражает большинство - криминальное происхождение материальных благ сливок общества: коррупция, воровство. А также дисбаланс в общественном признании разных профессий и специальностей. Почему главными людьми сегодня, судя по телевидению, стали актеры, певцы и спортсмены? У них - и внимание, и деньги, которые и не снились учителям,

врачам, инженерам. На ком, в конце концов, держится мир? На основных производителях материальных и духовных благ, на профессионалах, не забывающих о нравственности.

Второй вид справедливости - выравнивающий или уравнивающий. Например, мы все должны быть равны перед законом. Но фактически этого нет: что позволено Юпитеру, то не позволено быку. С мигалками далеко не каждый может ездить. У судьи отношение к главе области и простому гражданину в любом случае будет разным и наказание, следовательно, тоже. Но это не значит, что мы должны быть равны во всем. Нужно только стараться соблюсти этот баланс между двумя справедливостями. Чтобы и по заслугам все распределялось, и в то же время мы были равны как граждане.

Люди всегда очень болезненно реагируют на факты нарушения справедливости, так как

изначально все мы ценны как экзистенциальные субъекты, обладающие неотъемлемыми правами: на жизнь, на свободу, на имущество.

Сейчас, наверно, самая главная несправедливость проистекает из коррупции. И эта «ржавчина» разделяет население по количеству благ, которым оно располагает. Вот недавно услышал, что в России 100 человек владеют 30% общего благосостояния граждан нашей страны. Это ужасающий факт. Не миллион, не тысяча, а всего лишь 100 человек.

Конечно, идеала в плане справедливости достичь невозможно - это утопия. Но необходимо движение по отношению к такому принципу организации общества. То есть невозможно совершенство, но возможно совершенствование.

Записал
Леонид УВАРЧЕВ

Что есть справедливость и почему многие утверждают, что в современном обществе ее не существует? Накануне Всемирного дня социальной справедливости Ю.Ш. СТРЕЛЕЦ, завкафедрой философской антропологии ОГУ, дал ответы на актуальные вопросы.

- Социальная справедливость - большое общественное благо. Джон Ролз, американский философ, назвал ее «первой добродетелью общественных институтов». И без этой

добродетели сложно назвать общество нравственным.

Существует два вида справедливости. Во-первых, справедливость - должный порядок, при котором существует со-

Садись, Петров, шесть!

В ОГУ прошел круглый стол «Методические аспекты использования балльно-рейтинговой системы в условиях реализации ФГОС ВПО»

Он состоялся в рамках Всероссийской научно-методической конференции «Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры». На нем собрались преподаватели ОГУ: те, кто уже применил систему на практике, и те, кто только собирается это сделать. Для последних было особенно важно познакомиться с опытом коллег, чтобы учитывать его для выработки рекомендаций при использовании балльно-рейтинговой системы. Проректор по учебно-методической работе ОГУ Т.П. Петухова в ходе круглого стола неоднократно отмечала, что единого алгоритма распределения баллов внутри дисциплин нет и быть не может, так как каждая из них, будь она естественнонаучной, гуманитарной или специальной, имеет свои особенности и специфику. Так, в дисциплине «Теоретическая механика» при выставлении баллов учитывался уровень решения задач в аудитории и дома, выполнение лабораторных, расчетно-графических, курсовых работ, научная деятельность студентов. Преподаватель кафедры теоретической механики транспортного факультета ОГУ А.А. Гаврилов продемонстрировал участникам круглого стола таблицу оценивания, в которой баллы рассчитываются вплоть до десятых долей.

Несколько другая ситуация с гуманитарными дисциплинами. «Здесь вопросов пока больше, чем ответов», - отметила И.В. Переходько, доцент кафедры романской филологии и методики преподавания французского языка факультета филологии ОГУ. Например, как оценивать два ответа, которые по формальным признакам соответствуют максимальному баллу, при этом один из студентов демонстрирует более высокий уровень осмысления материала? По мнению Ирины Валерьевны,



балльно-рейтинговая система в какой-то степени заводит процесс оценки в формальные рамки и лишает гибкости. В таких ситуациях преподаватели других кафедр предусматривали поощрительные баллы, которые начислялись за углубленное освоение темы, за научную деятельность, участие в конкурсах, конференциях и т. д.

Представление о том, как используется балльно-рейтинговая система в специальных дисциплинах, участники круглого стола получили на примере кафедры рисунка и живописи архитектурно-строительного факультета ОГУ. Старший преподаватель кафедры А.Ю. Яблокова продемонстрировала творческие композиции, выполненные студентами с натуры. Оценивается в таких работах не копирование, как бы мастерски оно не было выполнено, а поиск образа, художественное мастерство, выбор материала.

Обсуждались на круглом столе и другие вопросы, касающиеся использования балльно-рейтинговой системы. Например, чем хороша форма портфолио в оценке самостоятельной работы студента и как баллы мотивируют студента



писать курсовую в течение семестра, а не в последний момент.

Слухи о том, что в ОГУ начнет действовать балльно-рейтинговая система оценивания, среди студентов вуза ходят не первый год. Реакция разнообразная: одни находят в ней много плюсов, другие относятся скептически и с недоверием. Недоработки в системе и возникающие с ее введением сложности действительно существуют. Например, увеличение нагрузки преподавателя: разработка технологической карты, методического обеспечения, подсчет баллов. В то же время очевидны и преимущества балльно-рейтинговой системы: она побуждает к активной самостоятельной работе и участию в семинарах, способствует повышению посещаемости, предоставляет самостоятельность в принятии решений. Главный же плюс ее в том, что это систематическая подготовка студента в течение семестра, а не «тысяча книг и одна ночь» перед экзаменом.

Алена МЕШКОВА



С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru

Правительство РФ

Гласно и публично

Президент РФ Владимир Путин поручил правительству на постоянной основе проводить мониторинг вузов для поиска неэффективных учреждений. Текст поручения опубликован на сайте главы государства.

Проводить проверки будут ежегодно, начиная с 1 февраля 2014 года. Вузы, которые признают неэффективными, Путин поручил реорганизовать. При этом президент потребовал от проверяющих соблюдать гласность и публичность, а студентам, чьи вузы реорганизуют, дать возможность завершить обучение в других учреждениях.

Порядок проведения мониторинга Путин потребовал подготовить к августу 2013 года. Как сказано в документе, правительству необходимо обратить особое внимание на «обоснованность принципов и критериев оценки с учетом специфики реализуемых образовательных программ, востребованности выпускников». Причем эти принципы и критерии, необходимо обязательно обсудить с профессиональным и экспертным сообществом.

По результатам первого мониторинга вузов, проведенного Минобрнауки РФ осенью 2012 года, в нескольких сотнях учебных заведений обнаружены признаки неэффективности. 30 вузов и более 260 филиалов, нуждаются в реорганизации. Правительство уже приняло решение слить неэффективный РГТЭУ с университетом имени Плеханова, а также объединить Московский МАМИ с Московским государственным вечерним металлургическим институтом и Московским государственным открытым университетом имени Черномырдина.

pedsovet.org

Три ступени к совершенству

Выставка работ юных дизайнеров в Оренбурге

Пятница, пятнадцатое, 17:00. В выставочном зале Оренбургского областного музея изобразительных искусств - полный аншлаг: в четырех залах яблоку негде упасть. Здесь не просто зеваки: на открытие выставки «Дизайн глазами молодых» пришли авторы многочисленных работ - сотни школьников, учащихся колледжей, студентов, а также их родители, друзья и... поклонники.

Выставка приурочена сразу к трем юбилеям: 20 лет назад в Оренбуржье была создана Детская школа дизайна, 15 лет существует оренбургская система непрерывного дизайн-образования, а 5 лет назад была проведена первая выставка проектов юных дизайнеров города.

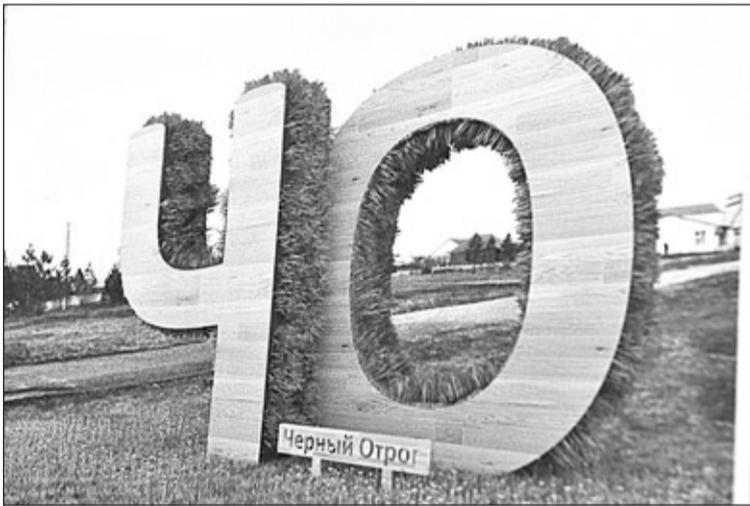
В этом году организаторы отдали три зала под экспозиции творческих работ учащихся начального и среднего звена детского «Дизайн-центра» и отделения «Дизайн» Оренбургского областного художественного колледжа, один зал - вершине дизайн-образования в Оренбуржье - проектам студентов ОГУ. Кафедра дизайна решила удивить: впервые за пять лет выставлены работы дизайнеров среды. Более десяти работ студентов третьего курса посвящены одной теме - оформлению средового пространства села Черный Отрог, родины Виктора Степановича Черномырдина. Большинство посетителей выставки останавливались и внимательно рассматривали (а если быть точнее, вычитывали) работу Софьи Кравченко. В концепции ее проекта главное место отдано афоризмам знаменитого земляка. Они везде: на заборах, на скамейках, на специально созданных информационных стендах. Собрать все высказывания воедино и оценить глубину и масштаб личности В.С. Черномырдина сможет даже ребенок: доведут до цитат всевозможные стрелки-указатели.

Для собравшихся на открытие выставки Оренбургский государственный университет подготовил подарок. Студенты - дизайнеры костюма на суд зрителей представили четыре коллекции женской одежды. «Дизайн глазами молодых» могут оценить все желающие с 15 по 26 февраля.

Инна ТОМИЛИНА



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА



Грипп начинает атаку

Грипп - тяжелая вирусная инфекция, протекающая с высокой температурой в течение 3-5 дней, сопровождающаяся резким ухудшением самочувствия из-за токсических проявлений (головная боль, боли в мышцах, кашель, нарушение сознания, бред).

Эпидемия этого заболевания случается каждый год и поражает до 15% населения земного шара. Вызывают болезнь вирусы гриппа, как правило, трех типов: В, С и А. Последний поражает не только человека, но и разные виды животных и птиц. Особое опасения медиков вызывает то, что сейчас вирусы «человеческого», «куриного», «свиного» гриппа циркулируют одновременно, и это может привести к их мутации.

Вирус гриппа передается в основном воздушно-капельным путем. Попадая в организм здорового человека, он быстро размножается, и через 2-4 дня проявляются первые признаки заболевания. У больного может развиться одна из четырех форм гриппа: **легкая** (температура тела повышается до 38°C, симптомы инфекционного токсикоза выражены слабо), **среднетяжелая** (температура повышается до 38,5° - 39,5°C, проявляются классические симптомы заболевания: слабость, обильное потоотделение, суставные и мышечные боли, головная боль, болезненный кашель, боли за грудиной), **тяжелая** (температура тела поднимается до 40° - 40,5°C, появляются судорожные припадки, галлюцинации, рвота) и **гипертоксическая**. Если грипп протекает без осложнений, болезнь заканчивается в течение 5-10 дней.

Основным методом профилактики гриппа является активная вакцинация населения, которая, как правило, проводится осенью.

При гриппе недопустимо самолечение, особенно для детей и лиц пожилого возраста, а также самостоятельный прием антибиотиков, что зачастую не только не предупреждает развитие бактериальных осложнений, а порой способствует возникновению аллергических реакций, переходу заболевания в хроническую форму. Только врач сможет правильно оценить состояние больного и назначить соответствующее лечение.

Если вы заболели

1. Если у вас появились первые признаки болезни в образовательном учреждении, необходимо сообщить преподавателю и немедленно обратиться к медицинскому работнику.

2. Если у вас появились признаки заболевания дома, необходимо сообщить родителям и обратиться в студенческую поликлинику по телефону 91-21-00, вызвать врача. В случае высокой температуры тела, наличия рвоты, одышки и других симптомов тяжелого состояния следует вызвать бригаду скорой медицинской помощи.

Как себя вести во время болезни

Заболевание может продлиться неделю или дольше. Вы должны оставаться

дома или по рекомендации врача поехать в больницу.

Прикрывайте рот и нос носовым платком при чихании или кашле. После использования выбрасывайте платок в мусорную корзину.

Чаще мойте руки водой с мылом, особенно после кашля или чихания.

Старайтесь не прикасаться руками к глазам, носу, рту.

Старайтесь избегать контактов с больными людьми.

Если вы больны гриппоподобным заболеванием, оставайтесь дома в течение 7 дней после появления признаков болезни.

Если вы больны и находитесь в доме с другими членами семьи, носите медицинскую маску, чтобы не заразить ваших близких.

Профилактика заболевания гриппом

Старайтесь избегать тесных контактов с больными людьми.

Избегайте посещения мероприятий, связанных с массовым скоплением людей (театр, кафе, клуб и т. п.).

Используйте маску в период роста заболеваемости.

Чаще мойте руки водой с мылом. Спиртосодержащие средства для очистки рук также эффективны.

Студенческая
поликлиника ОГУ



ЧП

Оренбуржье готово оказать челябинцам помощь.

Губернатор Юрий Берг предложил помощь соседнему региону, пострадавшему 15 февраля от внезапного космического явления - метеоритного дождя. Оренбуржье как регион, территориально близкий к Челябинской области, готово по первому требованию предоставить силы и средства для ликвидации последствий чрезвычайной ситуации природного характера.

Метеорит упал недалеко от г. Сатки Челябинской области. От осколков разбившихся стекел в окнах домов пострадали порядка 500 жителей, 112 человек госпитализированы. Превышения радиационного фона на территории области не зафиксировано.

Кто следующий?

здоровье

Еженедельно темп прироста заболеваемости ОРВИ и гриппом в Оренбургской области увеличивается. В целом по региону число заболевших достигло порогового уровня, а в Оренбурге - уже превысило.

По данным Роспотребнадзора, среднеобластные показатели по уровню заболеваемости на сегодняшний день превышены в Бузулуке, Сорочинске, Оренбурге. С начала февраля по Оренбургской области зафиксировано 13 тысяч человек с диагнозом ОРВИ, 29 - с диагнозом грипп. Имеются и случаи пневмонии, возникшей как осложнение на фоне гриппа. В областном центре с 4 по 10 февраля зарегистрировано 4,9 тыс. случаев гриппа и ОРВИ.

В целях предотвращения распространения инфекции с 11 февраля распоряжением Министерства здравоохранения области введены дополнительные противоэпидемиологические мероприятия, в том числе масочный режим. Врачи напоминают о необходимости соблюдения правил личной гигиены.

Не пронесло...

закон

С 1 июня 2013 года закрываются курилки в госучреждениях.

Вице-спикер Госдумы Сергей Железняк напомнил, что со вступлением в силу закона с 1 июня 2013 года будут запрещены курительные комнаты в государственных и муниципальных учреждениях, в том числе и курилка в Госдуме.

«Не вижу ничего плохого в том, что курящим сотрудникам аппарата Государственной Думы и журналистам парламентского пула придется выходить покурить на мороз. Если это простимулирует их к отказу от курения, это будет замечательно», - заявил парламентарий. «Наша задача - прежде всего защитить тех людей, которые не курят, от табачного дыма. Я считаю, что органы государственной и муниципальной власти должны показать пример отказа от курения», - подчеркнул Железняк.

ЗОЖ в законе!

Обозреватель «ОУ»
по материалам
ИА REGNUM, oren.ru

Программа TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.20 «Хочу знать».
15.50 «Ты не один». 16+
16.20 «Дешево и сердито».
17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Есенин». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости.
00.15 «Карточный домик». 18+
01.15 «Задирь». Новый сезон. 16+
02.25, 03.05 «Боец». Х/ф. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей». Ток-шоу.
09.45 «О самом главном». Ток-шоу.
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжает-ся». Ток-шоу. 12+
13.50, 16.45, 04.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с.
15.45 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Катерина. Возвращение любви». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Принцип Хабарова». Т/с. 12+
01.15 «Девчата». 16+
01.55 «Ан. Королевство в конце пути». Х/ф. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 19.00 Одна за всех. 16+
07.00 Итоги недели.
07.30 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 По делам несовершеннолетних. 16+
09.30 «Если у вас нету тети...» Х/ф. 16+
17.30 Videоблокнот.
17.40 «Оренбургская панорама». 0+
18.00 «Маргоша». Т/с. 16+
19.30, 20.45, 22.50 «Телетекст. Биржа труда». 16+
19.40 «Зовите малышей». 0+
19.55, 22.45 «Погода на неделю». 12+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня».
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «Дети войны». 12+
21.00 «Пятая группа крови». Т/с. 16+
22.30 «Блеск». 16+
22.35 «Объединение». 16+
22.40 «Правильный выбор». 16+
23.30 «Свадьба». Х/ф. 16+
01.45 «Джонатан Крик». Т/с. 16+
04.20 «Проклятые короли». Т/с. 16+
06.00 Свадебное платье. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Беспутная Роза». Х/ф. 16+
05.30 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 08.25, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Перстень наследника династии». Х/ф. 16+
10.00 «Закон зайца». Х/ф. 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Резонанс». 16+
12.55 Прогноз погоды на неделю. 12+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Живая тема». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
23.50, 03.30 «Сокровище Гранд-Каньона». Х/ф. 16+
01.45 «Во всеоружии». Х/ф. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Бывает же такое!» 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Морские дьяволы. Смерч». Т/с. 16+
21.25 «Игра». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги».
23.35 «Чужой район». Т/с. 16+
01.30 «Битва за Север. «Первая атомная». 16+
02.25 «Дикий мир». 0+
03.05 «Закон и порядок». Т/с. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». «Новое предложение». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Место встречи». 0+
07.25 «Объединение». 16+

07.30, 08.40 «Правильный выбор». 16+
07.35 «Искусство управления финансами». «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Телемаркет». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Новая коллекция». 16+
08.15 «Что, где, почему». 16+
08.30 «Искусство управления финансами». 16+
09.00 «Про декор». 12+
09.30 «Пингвины из «Мадагаскара». М/с. 12+
10.25, 11.00 «Счастливы вместе». 16+
11.30 «Сумерки. Сага. Новолуние». Х/ф. 16+
14.10, 19.45 «Заметки гурмана». 16+
14.15 «Стиль большого города».
14.30 «Дом-2. Lite». 16+
16.25 «Универ». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 20.00 «Деффчонки». 16+
18.30, 20.30 «Универ. Новая общага». 16+
19.00 «Реальные пацаны». 16+
19.40 «Правильный выбор». «Объединение». 16+
21.00 «Наша RUSSIA. Яйца судьбы». Х/ф. 16+
22.35 «Комеди Клуб. Лучшее». 16+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «День отца». Х/ф. 12+
02.25 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.15, 04.45 «Счастливы вместе». 16+
03.45 «Необъяснимо, но факт». 16+
06.45 «Саша + Маша». Лучшее. 16+

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс» на русском языке.
10.00 «Наблюдатель».
11.15, 01.40 «Перри Мэйсон». Т/с.
12.10 «Линия жизни». Вячеслав Шалевич.
13.05 Важные вещи. «Латы Лжедмитрия».
13.20 «Покорители арктики». Д/ф.
14.10 «Энрико Карузо. Запретные воспоминания». Д/ф.
15.10 «Пешком...» Москва торговая.
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
15.50 «Когда-то в Калифорнии». Спектакль.
17.05 «Театральная летопись». Павел Хомский.
17.40 «Бетховен. Революция оркестра». Симфония №3 «Героическая».
18.40 Academia.
19.45 Главная роль.
20.00 «Сати. Нескучная классика...»
20.40 «Острова». Константин Худяков.
21.20 «Был ли неандерталец нашим предком?» Д/ф.
22.15 Исторические путешествия Ивана Толстого.
22.40 «Тем временем».
23.50 «Теория всеобщей контактности Элия Белютина». Д/ф.
00.20 «Кинескоп». «63-й Берлинский МКФ».
01.00 «Театр, в котором не играют. Театр.doc».
02.30 «Пир на весь мир».

СТС

06.00 «Настоящие охотники за приключениями». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+
08.00 «История российского юмора». 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
10.30 «Нереальная история». 16+
11.30 «Галилео». 0+
12.30, 13.30, 17.15, 23.20, 01.30 «6 кадров». 16+
14.00 «Кунг-фу Панда». М/ф. 6+
15.40 «Кунг-фу Панда - 2». М/ф. 6+
20.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
21.00 «Светофор». Т/с. 16+
21.30 «Лара Крофт. Расхитительница гробниц». Х/ф. 12+
00.00 «Даешь молодежь!» 16+
00.30 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 16+
01.45 «Дикие сердца». Х/ф. 18+
04.05 «Софи». Х/ф. 12+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».
06.10 «Совершенно секретно». «Черные полковники». 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45 «Место происшествия».
10.30, 11.35, 12.30, 13.05 «Спецназ». Т/с. 16+
14.05, 15.10, 16.00, 16.35, 17.30 «Спецназ-2». Т/с. 16+
19.00 «Детективы. Самая сильная любовь». 16+
19.30 «Детективы. Десять лет спустя». 16+
20.00 «Детективы. Между нами электричество». 16+
20.30 «След. Сарафанное радио». 16+
21.15 «След. Запретный плод». 16+
22.25 «След. Хоровод нечисти». 16+
23.10 «Момент истины». 16+
00.10, 01.00, 01.55, 02.50 «Право на помилование». Т/с. 16+
03.40 «Сломанная подкова». Х/ф. 12+
05.05 «Вне закона. Реальные расследования». 16+

ВТОРНИК, 26 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.20, 04.25 «Хочу знать».
15.50 «Ты не один». 16+
16.20 «Дешево и сердито».
17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Есенин». Т/с. 16+

23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости.
00.20 «Оскар-2013». Церемония вручения.
02.05, 03.05 «Святоша». Х/ф.

РОССИЯ

05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей». Ток-шоу.
09.45 «О самом главном». Ток-шоу.
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжает-ся». Ток-шоу. 12+
13.50, 16.45, 04.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с.
15.45 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Катерина. Возвращение любви». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Принцип Хабарова». Т/с. 12+
01.15 «Честный детектив». 16+
01.50 «Горячая десятка». 12+
02.55 «Чак-4». Т/с. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 16.20, 19.00 Одна за всех. 16+
07.00, 17.00, 17.50 Videоблокнот.
07.10 Новости.
07.20, 17.35 Мультфильм.
07.30 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.35 «Исчезнувшие». Х/ф. 16+
12.30 Гардероб навыйет 2013. 16+
13.30 Красота без жертв. 16+
14.30 «Семья». Х/ф. 12+
16.30 Звездные истории. 16+
16.30 Почему уходят мужчины? 16+
17.10 «Поехали!» 12+
18.00 «Маргоша». Т/с. 16+
19.30, 20.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+
19.40 «Зовите малышей». 0+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Будь умней». 16+
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «Начистоту». 16+
21.00 «Пятая группа крови». Т/с. 16+
22.30 «Что, где, почему». 16+
23.30 «Прощение». Х/ф. 16+
01.30 «Джонатан Крик». Т/с. 16+
04.25 «Проклятые короли». Т/с. 16+
06.00 Свадебное платье. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Сокровище Гранд-Каньона». Х/ф. 16+
05.30 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «В движении». Х/ф. 16+
10.45 «Запрещенная реальность». Х/ф. 16+
12.30 «Диалог». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Пища богов». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
23.50, 02.45 «Отступники». Х/ф. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Поедем, поедим!» 0+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Морские дьяволы. Смерч». Т/с. 16+
21.25 «Игра». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги».
23.35 «Чужой район». Т/с. 16+
01.30 «Главная дорога». 16+
02.05 «Дикий мир». 0+
03.10 «Закон и порядок». Т/с. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». «Новое предложение». 16+
07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25 «Объединение». 16+
07.30 «Правильный выбор». 16+
07.35 «Автодром плюс». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Телемаркет». 16+
08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Новая коллекция». 16+
08.15 «Что, где, почему». 16+
08.40, 14.15 «Объединение». «Правильный выбор». 16+
08.45, 19.40 «Заметки гурмана». 16+
09.00 «Пингвины из «Мадагаскара». М/с. 12+
10.00, 10.30 «Счастливы вместе». 16+
11.00, 11.30 «Универ». 16+
12.00 «Наша Russia. Яйца судьбы». Х/ф. 16+
13.35 «Женская лига». 16+
14.10 «Блеск». 16+
14.30 «Дом-2. Lite». 16+
16.25 «Универ». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 20.00 «Деффчонки». 16+
18.30, 20.30 «Универ. Новая общага». 16+
19.00 «Реальные пацаны». 16+
19.45 «Стиль большого города».

21.00 «Самобуйицы». Х/ф. 16+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Няня с сюрпризом». Х/ф. 12+
02.20 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.10, 06.10 «Счастливы вместе». 16+
05.10 «Необъяснимо, но факт». 16+
06.40 «Саша + Маша». Лучшее. 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке.
10.00 «Наблюдатель».
11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с.
12.10 «Русская верфь».
12.40 «Мировые сокровища культуры».
12.55 «Сати. Нескучная классика...»
13.35 «Был ли неандерталец нашим предком?» Д/ф.
14.30 «Михаил Кузнецов». Д/ф.
15.10 «Пятое измерение».
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
15.50 «Перед ужином». Спектакль.
17.25 «Театральная летопись». Павел Хомский.
17.50 «Бетховен. Революция оркестра». Концерт №4 для фортепиано с оркестром.
18.35, 02.50 «Витус Беринг».
18.40 Academia.
19.45 Главная роль.
20.00 Власть факта. «Конец капитализма?»
20.40 «Больше, чем любовь».
21.25 «Великий замысел по Стивену Хокингу». Д/с.
22.15 Исторические путешествия Ивана Толстого.
22.45 «Игра в бисер». «Поэзия Иосифа Бродского».
23.50 «Теория всеобщей контактности Элия Белютина». Д/ф.
00.20 «Сделка с Адель». Х/ф.
01.50 Ф. Шопен. Мазурка.

СТС

06.00 «Настоящие охотники за приключениями». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+
08.00 «Восьмидесятые». 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.30 «Галилео». 0+
12.30, 13.30, 15.50, 23.35 «6 кадров». 16+
14.00 «Лара Крофт. Расхитительница гробниц». Х/ф. 12+
16.00, 00.00 «Даешь молодежь!» 16+
17.00, 21.00 «Светофор». Т/с. 16+
20.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+

21.30 «Лара Крофт - расхитительница гробниц. Колебьель жизни». Х/ф. 12+
00.30 «Гамбит». Х/ф. 16+
02.35 «Завтрак для чемпионов». Х/ф. 16+
04.45 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».
06.10 «Совершенно секретно». «Высокие технологии. История будущего». 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 18.00 «Место происшествия».
10.30 «Шестой». Х/ф. 12+
12.30 «Злой тельнок». Х/ф. 12+
16.00 «Открытая студия».
17.00 «Вне закона. Реальные расследования». 16+
19.00 «Детективы. Боевая организация». 16+
19.30 «Детективы. Неоконченное письмо». 16+
20.00 «Детективы. Доброе дело». 16+
20.30 «След. Побег». 16+
21.15 «След. Голова профессора Штерна». 16+
22.25 «След. Баба с возу». 16+
23.10 «Петровка, 38». Х/ф. 12+
01.00 «Огарева, 6». Х/ф. 12+
02.50 «Дела давно минувших дней». Х/ф. 12+
04.45 «Переворот. Заговор против Хрущева». 16+

СРЕДА, 27 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.20 «Хочу знать».
15.50 «Ты не один». 16+
16.20 «Дешево и сердито».
17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Есенин». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости.
00.20 «Карточный домик». 18+
01.20 «Гримм». 16+
02.15, 03.05 «Лория». Х/ф. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей». Ток-шоу.
09.45 «О самом главном». Ток-шоу.
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжает-ся». Ток-шоу. 12+
13.50, 16.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с.
15.45 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Катерина. Семья». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.25 «Принцип Хабарова». Т/с. 12+
00.15 К 75-летию Александра Проханова. «Солдат империи».
01.20 «Непрощенный». Х/ф. 16+
03.55 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 19.00 Одна за всех. 16+
07.00, 17.00, 17.50 Videоблокнот.
07.10 Новости.
07.20 Мультфильм.
07.30 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 «Братья». Т/с. 16+
16.45 Одна за всех.
17.10 «Обратная связь». 0+
18.00 «Маргоша». Т/с. 16+
19.30, 20.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+
19.40 «Зовите малышей». 0+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня».
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «Мир без опасности». 16+
21.00 «Пятая группа крови». Т/с. 16+
22.30 «Заметки гурмана». 16+
22.35 «Стиль большого города». 16+
23.30 «Шантажист». Х/ф. 16+
01.20 «Джонатан Крик». Т/с. 16+
03.50 «Проклятые короли». Т/с. 16+
06.00 Свадебное платье. 12+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Отступники». Х/ф. 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Живая тема». 16+
10.00 «Пища богов». 16+
11.00 «Смотреть всем!» 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
13.30 «Просто жизнь». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети

Программа TV

14.00 «Засуди меня». 16+
 15.00 «Семейные драмы». 16+
 16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
 18.00, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
 18.05 «Редколлегия». 16+
 20.00 «Верное средство». 16+
 20.00 «Какie люди!» 16+
 21.00 «Адская кухня - 2». 16+
 22.30 «Как надо». 16+
 23.30 «Что случилось?» с Михаилом Осокиным. 16+
 23.50, 03.00 «Формула любви для узников брака». Х/ф. 16+
 02.00 «Сверхъестественное». Т/с. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром».
 08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
 10.20 «Медицинские тайны». 16+
 10.50 «До суда». 16+
 11.55 «Суд присяжных». 16+
 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
 14.35 «Супруги». Т/с. 16+
 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
 17.40 «Говорим и показываем». 16+
 19.30 «Морские дьяволы. Смерч». Т/с. 16+
 21.25 «Игра». Т/с. 16+
 23.15 «Сегодня. Итоги».
 23.35 «Чужой район». Т/с. 16+
 01.25 «Дачный ответ». 0+
 02.30 «Дикий мир». 0+
 03.05 «Закон и порядок». Т/с. 16+
 05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». «Новое предложение». 16+
 07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
 07.10 «Зовите малышей».
 07.25 «Объединение». 16+
 07.30, 08.45 «Правильный выбор». 16+
 07.35 «Искусство управления финансами». «Правильный выбор». 16+
 07.40 «Наше время».
 08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Телемаркет». 16+
 08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Новая коллекция». 16+
 08.15 «Заметки гурмана». 16+
 08.20 «Стиль большого города».
 08.40 «Искусство управления финансами». 16+
 09.00 «Пингвины из «Мадагаскара». М/с. 12+
 10.00, 10.30 «Счастливы вместе». 16+
 11.00, 11.30 «Универ». 16+
 12.00 «ЛОПухИ». Х/ф. 16+
 13.30 «Женская лига». 16+
 14.10 «Что, где, почему». 16+
 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
 16.25 «Универ». 16+
 17.00, 17.30 «Интерны». 16+
 18.00, 20.00 «Деффчонки». 16+
 18.30, 20.30 «Универ. Новая общага». 16+
 19.00 «Реальные пацаны». 16+
 19.40 «Блеск».
 19.45 «Объединение». «Правильный выбор». 16+
 21.00 «Мальчишник в Вегасе». Х/ф. 16+
 23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
 00.30 «Божественные тайны сестричек Я-Я». Х/ф. 12+
 02.45 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
 03.40 «Счастливы вместе». 16+
 05.35 «Необъяснимо, но факт». 16+
 06.35 «Саша + Маша». Лучшее. 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель».
 11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с.
 12.10 «Родовое гнездо. Из истории ФИАНА имени П.Н. Лебедева».
 12.40 «Мировые сокровища культуры».
 13.00 «Абсолютный слух».
 13.45, 21.25 «Великий замысел по Стивену Хокингу». Д/с.
 14.30 «Всеволод Пудовкин». Д/ф.
 15.10 «Письма из провинции».
 15.40, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
 15.50 «История кавалера де Грие и Манон Леско». Спектакль.
 17.30 «Мировые сокровища культуры».
 17.50 «Бетховен. Революция оркестра». Увертюра «Эгмонт». Симфония №7.
 18.40 Academia.
 19.45 Главная роль.
 20.00 Черные дыры. Белые пятна.
 20.40 К 75-летию со дня рождения Борислава Брондукова. «Мой серебряный шар».
 22.15 Исторические путешествия Ивана Толстого.
 22.40 «Культурная революция».
 23.50 «Теория всеобщей контактности Элия Белютина». Д/ф.
 00.20 «Будденброки». Х/ф.
 01.50 «Франческо Петрарка». Д/ф.
 02.45 Чарли Чаплин. Музыка к кинофильмам.

СТС

06.00 «Настоящие охотники за привидениями». М/с. 6+
 06.30 «Жизнь с Луи». М/с. 6+
 07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
 07.30 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+
 08.00, 20.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
 09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
 11.00, 16.00, 00.00 «Даешь молодежь!» 16+
 11.30 «Галилео». 0+
 12.30, 13.30, 15.40, 23.10 «6 кадров». 16+
 14.00 «Такси». Х/ф. 16+
 17.00, 21.00 «Светофор». Т/с. 16+
 21.30 «Такси-4». Х/ф. 16+
 00.30 «Дикие сердца». Х/ф. 18+
 02.50 «Тайные агенты». Х/ф. 16+
 04.55 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».
 06.10 «Совершенно секретно». «Начать с нуля. Секреты частного бизнеса». 16+
 07.00 «Утро на «5». 6+
 09.45, 15.00, 18.00 «Место происшествия».
 10.30, 11.50, 12.30, 13.40 «Петля». Х/ф. 12+

16.00 «Открытая студия».
 17.00 «Вне закона. Реальные расследования». 16+
 19.00 «Детективы. Бумеранг». 16+
 19.30 «Детективы. Сбержнижка». 16+
 20.00 «Детективы. Друзья». 16+
 20.30 «След. Принцессы и горошины». 16+
 21.15 «След. Бой без правил». 16+
 22.25 «След. Не ждали». 16+
 23.10 «Русское поле». Х/ф. 12+
 01.05 «Золотой теленок». Х/ф. 12+
 04.30 «Чужие письма». Х/ф. 12+

ПЯТНИЦА, 1 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
 09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
 09.05 «Контрольная закупка».
 09.35 «Женский журнал».
 09.45 «Жить здорово!» 12+
 10.55 «Модный приговор».
 12.20 «Время обедать!»
 13.00 «Доброго здоровья!» 12+
 14.00 «Другие новости».
 14.25 «Понять. Простить». 12+
 15.20 «Хочу знать».
 15.50 «Ты не один». 16+
 16.20 «Ералаш».
 17.00 «Жди меня».
 18.00 «Вечерние новости».
 18.50 «Человек и закон». 16+
 19.50 «Поле чудес».
 21.00 «Время».
 21.30 «Есенин». Т/с. 16+
 00.30 «Стильная штучка». Х/ф. 12+
 02.35 «Кадиллак Рекордс». Х/ф. 16+
 04.40 «Следствие по телу». Т/с. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России».
 08.55 «Мультимане».
 09.05 «1000 мелочей». Ток-шоу.
 09.45 «О самом главном». Ток-шоу.
 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
 11.30, 14.30, 17.30, 19.40 «Местное время».
 11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
 12.50 «Право на встречу». 12+
 13.50, 16.45 «Вести. Дежурная часть».
 14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с.
 15.45 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
 17.50 «Катерина. Семья». Т/с. 12+
 20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20.40 «Прямой эфир». 12+
 21.25 «Принцип Хабарова». Т/с. 12+
 00.15 «Кандагар». Х/ф. 16+
 02.30 «Проект А». Х/ф. 16+
 04.30 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 08.30, 23.00, 05.40 Одна за всех. 16+
 07.00, 19.00, 20.20 Видеооблокт.
 07.10 «Новости».
 07.20 Мультифильм.
 08.00 «Полезное утро. 0+»
 08.50, 05.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой». 16+
 09.50 «Секунда до...» Т/с. 16+
 18.00, 02.05 «Звездные истории. 16+»
 19.10 «Винтовая лестница». 0+
 19.20 «Обратная связь. Родительский совет». 0+
 20.00 «Поехали!» 12+
 20.30 «Вместе. Обзор культурных событий». 0+
 21.00 «Ретро втроем». Х/ф. 16+
 23.30 «Маленькая Вера». Х/ф. 18+
 03.05 «Звездная жизнь». 16+
 06.00 «Свадебное платье. 12+»

ОРЕН-ТВ

05.00 «По закону». 16+
 06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
 06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
 07.30 «Утро на Орен-ТВ».
 07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 «Прогноз погоды. 12+»
 08.30 «Новости 24». 16+
 09.00 «Какie люди!» 16+
 10.00 «Адская кухня - 2». 16+
 11.30 «Как надо». 16+
 12.00 «Экстренный вызов». 16+
 12.30, 19.00 «Просто жизнь». 16+
 14.00 «Засуди меня». 16+
 15.00 «Семейные драмы». 16+
 16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
 18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
 18.05 «Эхо недели».
 18.30 «Верное средство». 16+
 20.00 «Тайны мира с Анной Чапман. Разоблачение». 16+
 21.00 «Странное дело». 16+
 22.00 «Секретные территории». 16+
 23.30 «Смотреть всем!» 16+
 00.30 «Восход Меркурия». Х/ф. 16+
 02.30 «Искусство войны». Х/ф. 16+
 04.20 «Солдаты. Новый призыв». Т/с. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром».
 08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
 10.20, 05.05 «Спасатели». 16+
 10.50 «До суда». 16+
 11.55 «Суд присяжных». 16+
 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
 14.35 «Супруги». Т/с. 16+
 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
 17.40 «Говорим и показываем». 16+
 19.30 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». 16+
 21.25 «Игра». Т/с. 16+
 23.15 «Сталин с нами». 16+
 01.15 «Вор». Х/ф. 16+
 03.15 «Закон и порядок». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Вкусное место». «Новое предложение». 16+
 07.05, 08.35, 14.05, 19.35 «Новое предложение». 16+
 07.10 «Зовите малышей».
 07.25 «Что, где, почему». 16+
 07.40 «Наше время».
 08.05, 08.50, 14.20, 19.50 «Телемаркет». 16+
 08.10, 08.55, 14.25, 19.55 «Новая коллекция». 16+

08.15 «Блеск».
 08.20 «Объединение». 16+
 08.25 «Правильный выбор». 16+
 08.40, 14.15 «Заметки гурмана». 16+
 08.45 «Стиль большого города».
 09.00 «Пингвины из «Мадагаскара». М/с. 12+
 10.00, 10.30 «Счастливы вместе». 16+
 11.00, 11.30 «Универ». 16+
 12.00 «10 000 лет до н.э.» Х/ф. 16+
 14.10, 19.40 «Объединение». «Правильный выбор». 16+
 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
 16.25 «Универ». 16+
 17.00, 17.30, 20.00, 20.30 «Интерны». 16+
 18.00 «Деффчонки». 16+
 18.30 «Универ. Новая общага». 16+
 19.00 «Реальные пацаны». 16+
 19.45 «Искусство управления финансами». «Правильный выбор». 16+
 21.00 «Комеди Клуб». 16+
 22.00, 22.30 «Страна в шоре». 16+
 23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
 00.30 «Другой мир». Х/ф. 18+
 02.55 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
 03.45, 04.10 «Счастливы вместе». 16+
 04.40 «Необъяснимо, но факт». 16+
 05.40 «Саша + Маша». Лучшее. 16+
 06.00 «Планета Шина». М/с. 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
 10.20 «Чудесница». Х/ф.
 11.55 «Провинциальные музеи».
 12.25 «Последний романтик. Евгений Ухнаев». Д/ф.
 12.50, 02.40 «Мировые сокровища культуры».
 13.05 «Черные дыры. Белые пятна».
 13.45 «Великий замысел по Стивену Хокингу». Д/с.
 14.30 «Гении и злодеи. «Александр Алехин»».
 14.55 «Важные вещи. «Грамота Суворова»».
 15.10 «Личное время». Василий Сигарев.
 15.50 «Истцы и ответчики». Спектакль.
 17.20 «Царская ложа».
 18.05 «Фестиваль в Вербье. Концерт Давида Фрайя».
 19.00 «Смехоностальгия».
 19.50 «Звезда пленительного счастья». Х/ф.
 22.35 «Бенкендорф. О бедном жандарме замолвите слово».
 23.45 «Культ кино». Х/ф «Холостые выстрелы». 16+
 01.45 «Пьесы для гитары».
 01.55 «Искатели». «Мемории Гоголя».

СТС

06.00 «Жизнь с Луи». М/с. 6+
 07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
 07.30 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+
 08.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
 09.00, 09.30, 17.30, 18.30 «Воронины». Т/с. 16+
 11.00, 16.00 «Даешь молодежь!» 16+
 11.30 «Галилео». 0+
 12.30, 13.30, 15.40, 19.00 «6 кадров». 16+
 14.00 «Такси-4». Х/ф. 16+
 17.00 «Светофор». Т/с. 16+
 19.10, 19.40, 22.50 Шоу «Уральских пельменей». 16+
 21.00 «Майор Пейн». Х/ф. 16+
 00.15 «Шоугерлз». Х/ф. 18+
 02.40 «Обыкновенная казнь». Х/ф. 16+
 04.40 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+
 05.30 «Сообщество». Т/с. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас».
 06.10 «Момент истины». 16+
 07.00 «Утро на «5». 6+
 09.45 «Место происшествия».
 10.30 «По прозвищу Зверь». Х/ф. 12+
 12.30, 13.55, 15.20, 16.00, 17.00, 02.00, 03.15, 04.30, 05.40 «Гардемарины, вперед!» Т/с. 12+
 19.00 «Детективы. Роковое совпадение». 16+
 19.30 «Детективы. Передозировка». 16+
 20.00 «След. Чистильщик». 16+
 20.45 «След. Серпентарий». 16+
 21.30 «След. Принц». 16+
 22.15 «След. Святые и грешные». 16+
 22.55 «След. Опасная связь». 16+
 23.40 «След. Тайна, покрытая пеплом». 16+
 00.30 «След. Кукловод». 16+
 01.15 «След. Сарафанное радио». 16+

СУББОТА, 2 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 «Назначение». Х/ф.
 06.00, 10.00, 12.00 «Новости».
 07.35 «Играй, гармонь любимая».
 08.20 «Джейк и пираты Непландии». М/ф.
 08.50 «Смешарики. Новые приключения».
 09.00 «Умницы и умники». 12+
 09.45 «Слово пастыря».
 10.15 «Смак». 12+
 10.55 «Кабачок «13 стульев». Рождение легенды». 12+
 12.15 «Кабачок «13 стульев». Собрание сочинений».
 18.00 «Вечерние новости».
 18.15 «Кто хочет стать миллионером?»
 19.20 «Две звезды».
 21.00 «Время».
 21.20 «Сегодня вечером». 16+
 22.50 «Неуправляемый». Х/ф. 16+
 00.40 «Сверхновый Шерлок Холмс. «Элементарно». 16+
 01.35 «Гол!» Х/ф. 16+
 03.45 «Ханна Монтана: Кино». Х/ф. 12+

РОССИЯ

05.00 «Вылет задерживается». Х/ф.
 06.35 «Сельское утро».
 07.05 «Диалоги о животных».
 08.00, 11.00, 14.00 «Вести».
 08.10, 11.10, 14.20 «Местное время».
 08.20 «Военная программа».
 08.50 «Планета собак».
 09.25 «Субботник».
 10.05 «Чудо природы. Зрение».
 11.20 «Вести. Дежурная часть».
 11.55 «Честный детектив». 16+
 12.25 «Свой-чужой». Х/ф. 12+

14.30 Шоу «Десять миллионов».
 15.35 «Субботний вечер».
 17.45 «Примета на счастье». Х/ф. 12+
 20.00 «Вести в субботу».
 20.45 «А снег кружит...» Х/ф. 12+
 00.40 «Приговор». Х/ф. 12+
 02.40 «Проект А - 2». Х/ф. 16+
 04.35 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 23.00 Одна за всех. 16+
 07.00, 01.40 «Звездные истории. 16+»
 08.00 «Полезное утро. 0+»
 08.30 «Охота к перемене мест. Дания. 12+»
 09.30 «Мисс Марпл. Точно по расписанию». 16+
 11.30 «Мисс Марпл. С помощью зеркала». 16+
 13.35, 05.40 «Города мира. 0+»
 14.05 «Спросите повара. 0+»
 15.05 «Красота требует!» 16+
 16.00, 17.35 «Регион-погода». 12+
 16.05, 17.40 «Телетекст. Биржа труда». 16+
 16.15, 17.55 «Погода на неделю». 12+
 16.20, 17.25 «Объединение». 16+
 16.25, 17.30 «Правильный выбор». 16+
 16.30 «Блеск». 16+
 16.35 «Автодром». 16+
 17.05, 17.20 «Заметки гурмана». 16+
 17.10 «Стиль большого города». 16+
 18.00, 18.50, 22.40 Видеооблокт.
 18.10 «Обратная связь». 0+
 19.00 «Великолепный век». Т/с. 12+
 21.00 «Города мира. Рим». 12+
 21.40 «Собеседник». 12+
 22.00 «20 минут с властью».
 22.20 «Поехали!» 12+
 23.30 «Неоконченный роман». Х/ф. 16+
 00.40 «Мне нагадали судьбу. 12+»
 06.00 «Свадебное платье. 12+»

ОРЕН-ТВ

05.00 «Солдаты. Новый призыв». Т/с. 16+
 09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.30, 21.50, 22.50, 23.50 «Прогноз погоды. 12+»
 09.15 «100 процентов». 12+
 09.45 «Чистая работа». 12+
 10.30 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
 12.30 «Новости 24». 16+
 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
 15.00 «Странное дело». 16+
 16.00 «Секретные территории». 16+
 17.00 «Тайны мира с Анной Чапман. Разоблачение». 16+
 18.00 «Диалог». 16+
 18.20 «Свои дети». 12+
 18.25 «Прогноз погоды на неделю. 12+»
 18.30 «Резонанс». 16+
 19.00 «Неделя с Марианной Максимовской». 16+
 20.00 «NEXТ». Т/с. 16+
 00.00 «Хочу в тюрьму». Х/ф. 16+
 02.00 «Супертеща для неудачника». Х/ф. 16+
 04.00 «Золушка в сапогах». Х/ф. 16+

НТВ

05.40 «Агент особого назначения». Т/с. 16+
 07.25 «Смотр». 0+
 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
 08.15 «Лотерея «Золотой ключ». 0+»
 08.45 «Государственная жилищная лотерея». 0+
 09.25 «Готовим с Алексеем Зиминным». 0+
 10.20 «Главная дорога». 16+
 10.55 «Кулинарный поединок». 0+
 12.00 «Квартирный вопрос». 0+
 13.20 «Жил-был дед». Х/ф. 16+
 15.10 «Своя игра». 0+
 16.00 «Следствие вели...». 16+
 17.00, 19.20 «Одиссея сыщика Гурова». Т/с. 16+
 21.15 «Русские сенсации». 16+
 22.15 «Ты не поверишь!» 16+
 23.10 «Сталин с нами». 16+
 01.10 «Союз нерушимый». Х/ф. 16+
 03.05 «Закон и порядок». Т/с. 16+
 05.05 «Кремлевские похороны». 16+

ТНТ

07.00 «Оренбургье: вектор развития».
 07.20 «270 лет Оренбургу».
 07.25 «Детский мир». 6+
 07.50, 19.30 «Вкусное место». «Новое предложение». 16+
 08.00 «Дети войны». 12+
 08.30, 19.40 «Что, где, почему». 16+
 08.45, 19.35 «Новое предложение». 16+
 08.50 «Прспорт».
 09.00 «Включайся!» 12+
 09.3

Как одна семья

Студенты экономического факультета ОГТИ научились управлять своей жизнью



Теперь они точно знают, что, где и когда происходит в институте, не пропускают ни одного мероприятия и гордятся дружным коллективом. А ведь сплотить команду из 600 человек - задача не из легких! С начала учебного года на экономическом факультете Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ студенты и преподаватели создали систему управления студенческим развитием (УСР). Идея проста: объединить интересы по секторам, назначить ответственных (менеджеров) и главного менеджера, который бы координировал всю работу.

- Неформальный актив был и раньше, - говорит замдекана экономического факультета по социальной и воспитательной работе О.В. Петрова. - Но теперь мы систематизировали деятельность, и все это позволило сплотить факультет, каждому студенту найти единомышленников и определиться, в какой сфере он может проявить себя.

Всего получилось четыре сектора. Так, сектор информации и связей с обществен-

ностью оповещает студентов факультета о предстоящих мероприятиях и конкурсах, ведет группу в соцсети и вывешивает объявления на стенде УСР. Студенты, работающие в этом секторе, уже освоили азы журналистики: они пишут новости и делают фотоотчеты.

Любите петь, танцевать и не мыслите свою жизнь без

сцены? Раскрыть таланты и способности студентов поможет культурно-творческий сектор.

- До того как создать УСР, мы провели анкетирование среди студентов, - рассказывает менеджер сектора, четверкурсница Евгения Зотова, - и выяснили, кто чем любит заниматься, хобби, увлечения.

Если нам нужно подготовить творческий номер, мы знаем, к кому обратиться. Научную жизнь пристально отслеживает научно-исследовательский сектор. Он информирует студентов о различных конференциях, конкурсах, о возможных публикациях в международных и российских журналах.

На помощь старостам всегда придут участники сектора учебно-делового администрирования. А вот под влиянием спортивно-оздоровительного сектора на факультете даже зародилось движение чирлидеров! Теперь без зажигательных девушек не обходится ни одно вузовское мероприятие.

- Такое разделение не означает, что студенты занимаются только одним видом деятельности, - говорит студент 4-го курса, главный менеджер Константин Яшин. - Они могут

свободно помогать своим коллегам. Два раза в месяц у нас проходят собрания всех руководителей секторов совместно с замдекана по социальной и воспитательной работе. Мы обсуждаем предстоящие мероприятия, распределяем обязанности. Все, о чем договоримся, менеджеры рассказывают в своих секциях. Работа получается налаженной и эффективной. Наш факультет стал занимать больше призовых мест.

- Идея создать систему управления студенческим развитием возникла еще в 2007 году, - рассказывает декан экономического факультета Т.В. Андреева. - Тогда я еще работала замдекана по СВР, поэтому мне есть с чем сравнивать. Благодаря нашему нововведению заметно повысился уровень воспитательной работы на факультете. Кроме того, видно, насколько студенты болеют душой друг за друга, радуются общим победам. Я рада, что нам удалось сплотить группы. Мы - как одна большая семья!

Майя СВЕТЛОВА

С теплом из разных уголков Земли

Среди молодого поколения сложно найти человека, который ни разу в жизни не наткнулся на почтовые открытки в семейном архиве. Но многие из них получали или отправляли такие карточки сами? Возродить добрую традицию решили студенты кафедры теории и практики перевода ОГУ благодаря знакомству с сайтом postcrossing.com - международным проектом по обмену почтовыми открытками.



«Фишка» проекта - случайные адресаты. После регистрации на сайте пользователю сразу предоставляется возможность послать почтовую открытку пяти участникам проекта, зарегистрированным на сайте. В следующий раз количество адресов возрастает. Таким образом, чем больше отправленных карточек, тем больше случайных адресатов доступно пользователю.

Знакомство студентов с проектом прошло в рамках дисциплины «Интернет-ресурсы по иностранному языкам». Еще в ноябре на одном из занятий они зарегистрировались и от-

правили первые открытки. За время участия в проекте двумя группами кафедры было отправлено больше 60 почтовых карточек, почти каждый из 16 человек получил одну-две в ответ.

«С помощью открыток студенты общаются на английском языке с людьми из других стран, - объясняет У.С. Баймуратова, преподаватель кафедры ТиПП, инициатор участия в проекте. - По желанию они могут начать вести переписку по электронной почте с одним из отправителей или получателей. Но на иностранцев, не знающих русский язык, «везет» не всем».

Например, Валерии Шкурко достался собеседник из Беларуси. Но девушка не видит поводов расстраиваться, ведь она получила в ответ самое большое количество открыток. «Мне также прислали почтовые карточки из США и Израиля. Последняя - очень яркая и большая, - рассказывает Валерия. - Девушка, отправившая ее, попросила, чтобы я приклеила марку своей страны и в следующей открытке больше рассказала о России».

Некоторые студенты признавались: общение на иностранном языке - не цель номер один. Александра Удовиченко, чья открытка из-за рубежа была признана самой оригинальной, объясняет, что «посткроссинг» не подразумевает длительного общения. «Это лишь обмен почтовыми карточками. Получать «приветы» из разных уголков Земли - вот что нравится в этом проекте, - говорит первокурсница. - Мне, к примеру, пришла самодельная открытка из Нидерландов от женщины лет 50-ти. На цветную картонку она приклеила фотографии: пор-

трет, сад, улицы родного города - человек постарался. Но не думаю, что у нас завяжется переписка».

На форуме сайта также есть много разнообразных сообществ, например «Путешествующий конверт». Пользователи посылают по кругу одну карточку - это ценится коллекционерами марок: тому, кто последний получит этот конверт, достанется большое их количество.

Число сообществ по самым разным тематикам растет, и вместе с ним растет и количество пользователей: в России их более сорока тысяч - первое место в мире. Наша страна также занимает пятую позицию по количеству посланных открыток - более одного миллиона двухсот тысяч.

Большой спрос на почтовые карточки в нашем городе выявил одну, но очень важную для «посткроссерсов» пробле-

му: ограниченное количество открыток оренбургской тематики. В связи с этим кафедра дизайна решила поддержать кафедру ТиПП и создать их коллекцию. «Наши студенты уже давно разрабатывают проекты очень красивых почтовых открыток в рамках своих курсовых работ, - говорит завкафедрой дизайна О.Б. Чепурова. - То есть темы учебных дисциплин совпали с желаниями участников проекта из Оренбургского государственного университета».

«В рамках проекта студенты получили открытки из Польши, Китая, Чехии, Финляндии, Литвы, Тайваня, Мексики... Отправляя открытки иностранцам, я вспомнила и о своих родственниках, - рассказывает Ульяна Сергеевна. - Через какое-то время последовали звонки, чуть ли не со слезами. Оказалось, настолько приятно получать почтовые открытки, от которых веет теплом...»

P.S. Подробнее узнать о проекте можно на сайте postcrossing.com. За помощью по регистрации можно обратиться на кафедру теории и практики перевода ОГУ.

Леонид УВАРЧЕВ



Фото С. ГОЛЕНСКИХ

кстати

Более 82 млрд километров - суммарное расстояние, пройденное всеми отправленными в рамках проекта открытками (более 2 миллионов раз вокруг Земли).

Свыше 15,5 млн почтовых карточек отправлено в рамках проекта.

Больше 380 тысяч человек зарегистрировано на сайте postcrossing.com.

Пользователи 217 стран принимают участие в проекте (всего в мире - 258).

Посчитали... удивили!

Завроподные динозавры могли способствовать мезозойскому потеплению

Одним из источников образования метана, сильноного парникового газа, являются травоядные млекопитающие, вырабатывающие его за счет ферментативного разложения целлюлозы. Ученые из Глазго, Лондона и Ливерпуля, исходя из встречаемости костей завропод в верхнеюрской формации Моррисон на западе США, предположили, что гигантские растительноядные ящеры, которые, вероятно, тоже ферментировали пищу и выделяли метан, могли оказать существенное влияние на климат юрского и мелового периодов.

Метан - один из важнейших парниковых газов. Ныне он поступает в атмосферу как из природных источников (вулканы, таяние многолетнемерзлых пород, болота), так и благодаря деятельности человека (потери при добыче газа, мусорные свалки и т. д.). Разведение домашнего скота, основой которого составляют жвачные млекопитающие, - источник примерно 20% метана, ежегодно поступающего в атмосферу. Жвачные животные вырабатывают метан за счет ферментативного разложения целлюлозы в кишечном тракте, осуществляемого микрофлорой.

До вымирания травоядных млекопитающих, составляющих основу мамонтовой мегафауны в Северной Америке и Евразии, огромные стада этих животных тоже служили важным источником метана. Однако задолго до появления мамонтовой мегафауны Землю населяли гораздо более крупные растительноядные позвоночные, и среди них особенно выделялись своими размерами завроподы, которые тоже могли ферментировать пищу и выделять метан. Учитывая огромную разницу в размерах между растительноядными ящерами и млекопитающими (на рисунке), эколог Дэвид Уилкинсон из Ливерпульского университета имени Джона Мура, климатолог Юэн Нисбет из колледжа Роял Холлоуэй Лондонского университета и эколог Грэм Ракстон из Университета Глазго предположили, что завроподы могли существенно влиять на климат

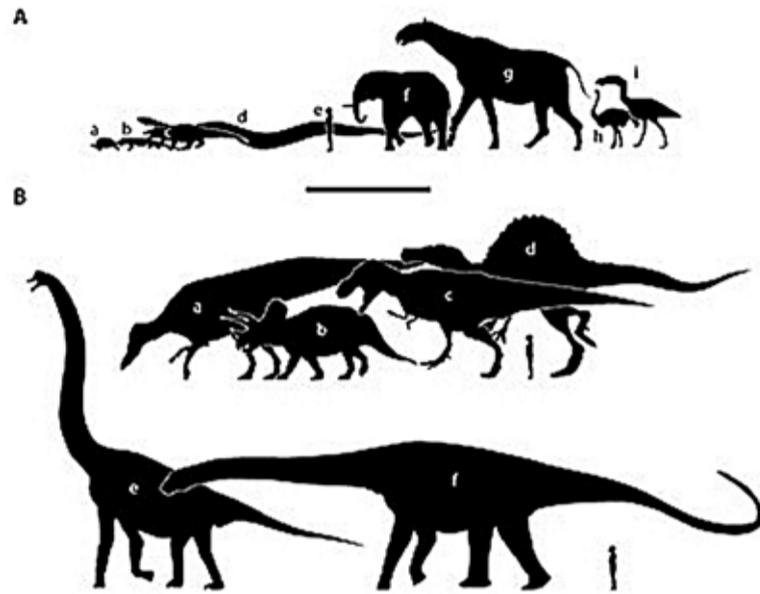
юрского и мелового периодов, подпитывая атмосферу метаном. В своих расчетах они исходили из литературных данных по встречаемости костей завропод в верхнеюрской формации Моррисон, распространенной на западе США на площади 15 млн км².

По их мнению, если скорость метаболизма завропод приближалась к таковой у холоднокровных рептилий, а не теплокровных млекопитающих, то биомасса этих динозавров могла достигать 200 000 кг/км², или, скажем, 10 апатозавров (они же бронтозавры) массой по 20 т каждый.

Кроме того, с учетом более высокой температуры и содержания углекислого газа в юрской и меловой атмосфере продуктивность растительности того периода была оценена как более высокая, несмотря на несколько более короткий световой день (планета вращалась быстрее), а масштабирование скорости метаболизма к индивидуальному размеру завропод позволило предположить, что даже при одинаковой растительной продуктивности их общая биомасса могла быть больше, чем у млекопитающих.

Далее, исходя из того, что современные нежвачные млекопитающие производят метана примерно 0,18 л в день на 1 кг собственной массы, было вычислено, что один апатозавр мог бы выделять 2675 л этого газа в день. Учитывая плотность метана при стандартной температуре и давлении того периода, это примерно 1,9 кг в день, или 690 кг в год. Таким образом, при указанной выше плотности популяции завропод и общей площади растительного покрова Земли около 75·10⁶ км² (что составляет примерно половину площади суши в тот период) общий объем метана, произведенного динозаврами, мог приближаться к 520 млн т в год.

Этот уровень выше объемов метана, поступающих сегодня в атмосферу за счет деятельности человека, и близок к общему объему ежегодных выбросов метана из всех источников. По-



Крупнейшие представители вымерших и существующих групп наземных позвоночных. А - пресмыкающиеся (исключая динозавров), птицы и млекопитающие: а - исполинская черепаха, b - комодосский варан, с - плейстоценовый варан, d - эоценовый удав, e - человек, f - африканский слон, g - олигоценовый носорог, h - африканский страус, i - миоценовый представитель семейства Phorusracidae. В - динозавры: а - гадрозавр, b - цератопс, с - теропода, d - теропода, e - завропода, f - завропода.

скольку метан является более сильным парниковым газом, чем углекислый газ, отходы жизнедеятельности завропод могли заметно влиять на потепление в юрском и меловом периодах.

По данным Рабочей группы I при Межправительственной панели по изменению климата за 2007 год, метан как парниковый газ в 21-25 раз эффективнее, чем CO₂. То есть если принять парниковый эффект углекислого газа за единицу, то эмиссия 1 млн тонн метана эквивалентна 21-25 млн тонн CO₂ (в зависимости от некоторых дополнительных условий).

Однако Уилкинсон с коллегами считают свою оценку даже заниженной: в отличие от травоядных млекопитающих, пасущихся на травах, завроподы могли объедать зелень с нескольких ярусов, а площадь растительного покрова в безморозном климате могла быть существенно больше нынешней. В совокупности с другими природными источниками ме-

тана - болота, лесные пожары, просачивание с газовых месторождений - общий уровень метана в атмосфере мог достигать 6-8 ppm (частей на миллион); для сравнения, современный уровень - 1,8 ppm.

Однако геолог Том ван Лун из Университета имени Адама Мицкевича в Познани (Польша) засомневался в правильности подсчетов биомассы завропод и других выводов, повлиявших на оценку выхода метана в мезозойском периоде. Действительно, эти динозавры могли весить по 20 тонн и более, а продуктивность растительности в теплом мезозойском климате была выше современной, но не в разы, а, согласно модельным и экспериментальным данным, не более чем на 25-50%. Кроме того, крупные стада завропод должны были мигрировать хотя бы в сухие сезоны, чтобы находить новые источники пищи и воды, и, следовательно, плотность их популяции в масштабах планеты не могла быть слишком высокой.

Золотоносные бактерии

Группа канадских ученых обнаружила новый механизм нейтрализации бактериями токсичных для них ионов золота.

Оказалось, что бактерии Delftia acidovorans, обитающие на поверхности золотых самородков, выделяют специальное вещество, переводящее ионы золота из раствора в частицы металлического золота. Это вещество - пептид дельфтибактин - избирательно связывается с ионами золота, даже если в среде обитания бактерий много ионов других металлов. В отличие от своих собратьев по среде обитания - бактерий Cupriavidus metallidurans, которые нейтрализуют ионы золота, накапливая его внутри клетки, - бактерии Delftia acidovorans выделяют дельфтибактин во внешнюю среду, в результате чего золото образуется вне клетки.

Смерть звезды в лаборатории

Команда исследователей из Университета Суррея (Соединенное Королевство) успешно воспроизвела в лаборатории условия, возникающие при взрывах в нашей Галактике, и смогла изучить поведение атомов в этой экстремальной среде.

В новом исследовании ученые построили модель условий, возникающих близ поверхности белого карлика, - тлеющих угольков, оставшихся после гибели звезды, подобной Солнцу. Эти условия характеризуются сверхвысокими гравитационными силами, температурами и иногда очень мощными магнитными полями.

Было обнаружено, что обычные кристаллы кремния - того же типа, что используются для создания компьютерных чипов, - настолько чувствительны к эффектам даже относительно слабого магнитного поля, что материя этих кристаллов может достичь состояния, близкого к состоянию материи у поверхностей белых карликов с мощнейшими магнитными полями.

В ходе исследования ученые обнаружили, что в таких условиях электронное облако, находящееся вокруг ядра атома водорода, изменилось, причем его форма варьировалась от веера до сильно вытянутого карандаша.

Полоса подготовлена по материалам elementy.ru; novostinauki.ru

Модель темной энергии

Физики опустили температуру калия ниже абсолютного нуля

Немецкие физики создали квантовое облако атомов калия, распределение энергии в котором таково, что его температура имеет отрицательное абсолютное значение. Работа опубликована в журнале Science, а ее краткое содержание приводит ScienceNow.

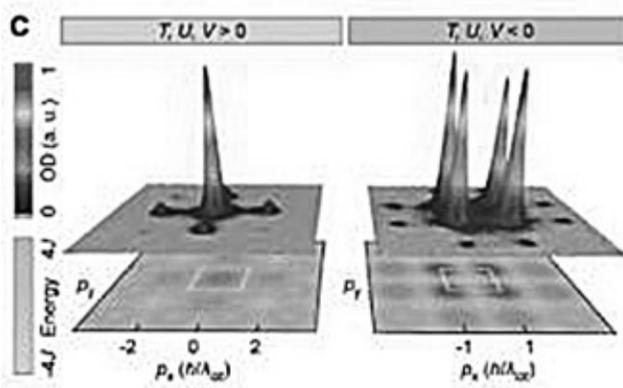
Температура тела отражает среднюю энергию его отдельных атомов или молекул. Обычно большинство частиц имеет низкую энергию, а высокоэнергетичными является меньшинство. При повышении температуры количество более энергетичных молекул повышается и в пределе (при бесконечной температуре) становится равномерным.

Классическое распределение энергий частиц в газе известно как распреде-

ление Больцмана. Ранее в работах по квантовой физике было показано, что оно не всегда обязано выполняться. Теоретически можно представить тело, в котором распределение энергий будет обратное распределению Больцмана, то есть большинство частиц будет находиться в высокоэнергетичном состоянии, а нижние уровни распределения энергии будут пустовать. Такое тело будет обладать отрицательной абсолютной температурой, что и удалось продемонстрировать авторам.

Ученые при помощи лазерных лучей распределили атомы калия в узлах правильной

решетки на специальной подложке. Частицы находились в вакууме и были охлаждены до температуры, близкой к



абсолютному нулю (- 273 градуса Цельсия). Таким образом, энергия частиц «калиевого облака» также была близка к минимуму.

После того как атомы были стабилизированы в низком энергетическом состоянии, исследователи резко поменяли локальное магнитное поле. В результате изменения атомы вместо небольшого отталкивания стали сильно притягиваться друг к другу. Фактически они одновременно оказались на вершине потенциальной энергии. Однако благодаря действию лазерных частиц не стали двигаться и терять энергию, а так и остались в этом состоянии.

Исследование тел с отрицательной температурой интересно не только с точки зрения термодинамики. Такие тела, по словам ученых, могут выступать в качестве модели темной энергии, которая «отвечает» за ускоренное расширение Вселенной.

Продолжаем публикацию материалов, посвященных 310-летию российской печати и 10-летию факультета журналистики. В этом номере - окончание аналитической статьи декана, Заслуженного работника культуры РФ Павла Георгиевича РЫКОВА.



Партийная организация и партийная литература

(Окончание. Начало в № 7 от 13.02.2013 г.)

Подлинное оживление партийной печати произошло после свержения монархии. Газеты самых различных толков пытались направить развитие революции каждая в свое русло. Особое старание проявили большевики. Тысячи и тысячи экземпляров газеты «Правда», выходящих под чуть видоизмененными названиями, разлагали не только тыл воюющей страны, но и армейскую дисциплину. В основе газетной политики большевиков, обещавших народу мир, хлеб, землю - крестьянам, фабрики - рабочим и полную свободу слова, лежал ленинский тезис о превращении войны империалистической в войну гражданскую. Кто и как финансировал этот вал пропаганды - до сих пор тема, не изученная документально досконально. В силу того, что в годы советской власти огромные массивы документов были уничтожены, как об этом писал доктор исторических наук Д.А. Волкогонов. Большевики помнили крылатое изречение «Победителей не судят». Но и попадать под суд, хоть и гипотетический, они также не спешили. Очевидно, что на партийные взносы совершить массивный дезинформационный вброс, как это происходило летом и осенью 1917 года, было невозможно, а солдатам на фронте вряд ли предоставлялась возможность покупать газету. И о какой-либо рентабельности большевистских изданий говорить не приходилось. В этом смысле деятельность большевиков предвыборная теперешние предвыборные супертиражи партийных газет, которые бесплатно раскладываются по почтовым ящикам россиян.

Вспомним, например, одну из предвыборных кампаний, проходивших в Оренбурге. Тогда под видом университетского еженедельника была сфабрикована газета, в которой опубликовали статью о невыносимо тяжелой жизни студентов ОГУ и даже поместили фотоснимок студента, якобы покончившего с собой и висящего в петле, прикрепленной к раме окна студенческого общежития. Реакция на газетный номер была шоковой. Тем более что распространялся он методом вброса на территории избирательного участка. Откуда жителю частного сектора, бабушкам и дедушкам было знать, что окон такой конструкции в университетских

зданиях нет, а снимок, скорее всего, был позаимствован из Интернета.

И тогда, и теперь у правоохранителей либо нет возможности, либо большого желания проследить за действительными цифрами тиражей и средствами, которые реально расходуются на их создание, печатание и рассылку. Как и тогда, теперешние соблазнитель публикуют несбыточные обещания и разнузданную критику политических противников и существующего режима.

Однако вернемся к Ленину-теоретику и Ленину-практику. Навряд ли кто-то из читавших ленинский опус в 1905 году мог предположить, что его идеи начнут воплощаться в

никакого единого научно выверенного курса развития в стране никогда не существовало, да и не могло существовать, поскольку режим руководствовался химерическими идеями и сиюминутной конъюнктурой, номера «Правды», вышедшие неделю назад, лучше было уничтожить. Потому что в них были опубликованы портреты либо статьи людей, которых объявляли врагами народа и расстреляли, а хранение газеты могло быть поставлено в вину тому, у кого такая газета завалылась. В этот период инопартийность в прессе для россиянина могла существовать только на страницах газет, выпускаемых гитлеровцами на оккупированных территориях. Либо в эмигрантских изданиях, выходивших не регулярно и скудными тиражами где-то за океаном.

После ВОВ функции оппозиционной прессы взяли на себя так называемые русские редакции: радио «Голос Америки», «Свобода», Би-би-си, радио Ватикана, Белграда, Пекина. В этих редакциях работали эмигранты и беженцы из СССР. Но назвать эти голоса «русскими» можно только с большой натяжкой. Все эти радиостанции выходили в эфир под контролем спецслужб соответствующих стран и выполняли задачи, поставленные перед ними в ходе информационных войн против России.

Настоящим всплеском политической, но не партийной журналистики отмечен период так называемой гласности в конце 80-х годов прошлого столетия. Собственно партий, как таковых, в стране не было никаких. Новые не народились, а КПСС, как выяснилось, политической структурой к тому времени перестала быть окончательно. Она не умела вести диалог, когда монополия слова была отменена. Структурно КПСС распалась на пятнадцать группировок, действовавших под националистическими флагами и лозунгами «освобождения» от русской оккупации и национального угнетения. Однако и других партий в России не существовало. Следовательно, никакой партийной печати в ленинском смысле этого слова не было.

В стране сформировалось идеологически рыхлое оппозиционное течение, основным лозунгом которого стала фраза «Партия! Дай порулить!». Разномастные и, как потом оказалось, враждебные друг другу силы объединила энер-

гия ниспровержения. В этот период функцию оппозиционной партийной прессы взяли на себя издания информационного и даже развлекательного характера. Достаточно вспомнить газету «Московские новости». А также иллюстрированный журнал «Огонёк». Тиражи этих изданий возросли многократно, а за свежими номерами около газетных киосков выстраивались многометровые очереди. Привлекали публикуемые рассуждения либерально настроенных ученых, историков, публицистов. Обществу регулярно препод-

что В. Путина только с очень большой натяжкой можно отнести к продолжателям дела Ельцина и той первой волны политических деятелей, которые участвовали в разрушении советской системы.

Изменился и характер партийной печати. Ни одна из парламентских партий не имеет своего яркого партийного СМИ. То, что подобно пене в пивной кружке возникает в предвыборный период, не отвечает ленинской формулировке «Газета - не только коллективный пропагандист и агитатор, но и организатор». Окончание выборов означает и осаждение информационной пены. Прежде всего это связано с изменением принципов партийного строительства. Ставка сегодняшних политиков не на многомиллионные организации с фиксированным членством, но на политические технологии, обеспечивающие приход к власти «вождей». При этом важно, ЧТО он говорит, но еще важнее КАК он говорит, сидит верхом на коне, носит костюм, крестится в храме, смотрит в кабине нового бомбардировщика.

Для достижения благоприятного эффекта удобнее пользоваться «независимыми» СМИ, департизированными изданиями, развлекательными телеканалами, разного рода шоу. Именно поэтому так любили некоторым политическим лидерам скандальные газетки, передачи, в которых смакуются сомнительные истории, плескание соком в политическое «антагониста» и таскание дам за волосы. Массовый избиратель вряд ли станет вчитываться в идеологические изыски московских и местных умников, но обязательно посмотрит шоу, в ходе которого один политик другому в морду дал. Именно поэтому еще древнеримские императоры строили величественные Колизеи, где тогдашние граждане наслаждались смертью ненавистных христиан, убиваемых в угоду толпе пред взорами владыки Рима.

Какими будут партийные СМИ через десяток лет, предугадать сложно. Но совершенно очевидно, что направление развития будет определяться с учетом таких мощных факторов, как Интернет и прямое орбитальное вещание телевизионных программ, которые не поддаются цензуре, глушению и запретам. В этих условиях особо смешны попытки чиновников всех уровней создавать некие замкнутые системы информирования и дудеть в одну информационную дуду, обольщая себя иллюзиями по поводу того, что все вокруг этой дуде внимают с неослабным вниманием. При этом следует отчетливо понимать, что психология некоторых политиков, правдами и неправдами до рвавшихся до власти, да и власти в целом, как институции, вряд ли изменится коренным образом. Следовательно, в той или иной форме партийная журналистика будет существовать, видоизменяясь и приспособляясь к трансформациям технологий СМИ и степени инфантильности общественного сознания. Только сегодня мы все отчетливее понимаем, что журналистика, носящая

Партийная пресса, партийные литераторы, хотя они этого или не хотят, обслуживают даже не партию, не совокупность идей и принципов, а лично того или иного «вождя», партийного, а иногда и намеренно сторонящегося партии чиновника.

жизнь буквально наутро после октябрьского переворота. Уже 27 февраля 1917 года был издан декрет, согласно которому закрывались газеты, выступавшие против большевистского самоуправления. Формулировки декрета, позволявшие закрывать издания, были таковы, что закрыть можно было что угодно. При этом последний пункт декрета, состоявшего из трех пунктов, гласил: «Настоящее положение имеет временный характер и будет отменено особым указом по наступлении нормальных условий общественной жизни».

Большевики обещали мир, а дали гражданскую войну. Они несколько раз организовывали в России голодомор с людоедством, они так и не дали землю крестьянам. Но декрет о печати был отменен фактически только с принятием в 1991 году Закона о СМИ, который обеспечивает относительную свободу слова в современных условиях. Таким образом, ленинские теоретические построения при воплощении их в жизнь на долгие десятилетия лишили страну, в том числе и самоё партию, возможности обсуждения чего бы то ни было. А поскольку

носились разоблачительные материалы из Госархива. При этом никто из публикаторов преднамеренно или инстинктивно не связывал себя с определенным политическим направлением. Главным стало разрушение режима и в конечном счете страны.

Возрождение партий и партийной печати началось осенью 1993 года после подавления вооруженного мятежа и разгона Верховного Совета. Однако ни о каком строительстве партии как массовой организации единомышленников речи не велось, да и по сей день не ведется. Милован Джилас - югославский коммунист, участник антигитлеровского сопротивления, политолог, ставший в своей стране диссидентом и отсидевший за несогласие с руководством компартии несколько лет в тюрьме, в своей книге «Новый класс» так охарактеризовал систему коммунистической власти: «Классы и массы не вершат властных функций, этим от их имени занимаются партии. А поскольку в любой, даже самой демократической партии ключевая роль принадлежит вождям, то и власть партии сводится к власти вождя». Следовательно, партийная пресса, партийные литераторы, хотя они этого или не хотят, обслуживают даже не партию, не совокупность идей и принципов, а лично того или иного «вождя», партийного, а иногда и намеренно сторонящегося партии чиновника.

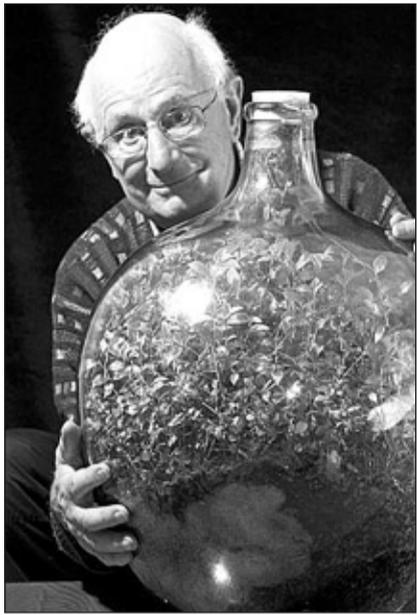
Как показывает опыт прошедших лет, именно о такой системе, как о свершившемся факте, можно говорить применительно к современной России. Общественно-политическое движение «Наш дом - Россия» исчезло бесследно именно потому, что оно выдвигало на первую роль в государстве не президента Б. Ельцина, а второе лицо - Виктора Черномырдина.

Журналистика, носящая клеймо «ПАРТИЙНАЯ», - это не журналистика вовсе, а то, что мы называем PR.

Именно поэтому многие функционеры «НДР» благополучно пересели в кресла «ЕР». Именно поэтому СМИ и журналисты, поддерживавшие Ельцина, столь же охотно стали угождать В. Путину, не испытывая политического и нравственного дискомфорта. Хотя очевидно,

что журналистика, носящая клеймо «ПАРТИЙНАЯ», - это не журналистика вовсе, а то, что мы называем PR. И, размышляя в своей статье, Владимир Ульянов (Ленин) заложил философские и практические основы этой славной науки задолго до Сэма Блэка и других заокеанских отцов-основателей.

*** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает ***



Свой мир в бутылке

Пенсионер Дэвид Латимер из Англии - уникальный садовод. Сорок лет назад он полил свой маленький сад в бутылке и закупорил его.

Все эти годы бутылка была закрыта и ни разу не открывалась. Все это время растение развивается в полной изоляции от внешнего мира и прекрасно себя чувствует. Восьмидесятилетний мистер Латимер рассказал, что он держит бутылку на расстоянии примерно двух метров от окна, так что растение получает достаточно света. Чтобы листья, которые тянутся к солнцу, росли равномерно, хозяин время от времени поворачивает бутылку.

Больше никакого ухода не требуется. В бутылке образовалась своего рода миниатюрная экосистема. Несмотря на оторванность от внешнего мира, растение может поглощать свет и осуществлять фотосинтез. В процессе фотосинтеза растение выделяет кислород: происходит увлажнение воздуха. Влага скапливается и «проливается дождем». Падающие листья перегнивают на дне бутылки, отчего образуется углекислый газ, также необходимый для фотосинтеза и питания.

Мусор украшает город

Согласитесь, площадки для мусорных баков в городских дворах, стены трансформаторных будок и бесчисленные киоски мало украшают город. А как не хочется выбрасывать на свалку добротные вещи, которые почему-то оказались не нужны ни нам, ни нашим знакомым...

Голландский дизайнер Роланд Оттен решил непростую задачу довольно неожиданным способом: он создал негабаритные фотоинсталляции, которыми оградил каждое «бельмо на глазу». Принты в точности повторяют все детали местности. Издалека можно не заметить удивительный камуфляж, ведь снимки сделаны с тех же точек, с которых на них смотрят прохожие. На ограждениях продолжают существовать красивые и чистые фрагменты окрестностей: домов и дорожек, деревьев и газонов, а также припаркованных автомобилей и велосипедов.

Над еще одним полезным изобретением трудятся дизайнеры из Waagmakers Мартин Хэйлтьес и Симон Акайя, выпускники Delft University of Technology. Подарочно-мусорные пакеты Goedzak стали частью их дипломного проекта под названием «Дизайн для альтруистов». Его направление - создание продуктов, которые стимулируют желание человека действовать на благо совершенно незнакомых людей. Не у всех есть время, желание, чтобы потихоньку распродавать и дарить хорошие, но уже не нужные или просто лишние вещи через Интернет. Для этого были созданы полупрозрачные и яркие пакеты Goedzak: нужно просто сложить в них полезные вещи и оставить где-нибудь на улице. В чистых пакетах, оставленных чьей-то доброй рукой, вполне могут оказаться прошлогодние дизайнерские наряды, бытовая техника, книги, диски, сувениры и много другой интересной всячины.



Одна голова хорошо...

Ученые из университета Эссекса сумели воплотить в жизнь поговорку «Одна голова хорошо, а две лучше», проведя эксперимент, в ходе которого объединили силу мысли двух человек для управления виртуальным космическим кораблем.

В своей работе исследователи применили систему нейрокомпьютерного интерфейса, которая фактически умеет читать мысли. С помощью специальных датчиков, прикрепленных к коже головы, устройство регистрирует сигналы мозга, распознает мысленные команды и передает их на компьютер. Однако в силу разных причин система может ошибаться и реагировать неправильно.

Британские инженеры решили проверить, как изменится точность работы устройства, если над одним процессом будут одновременно работать два человека. Два добровольца одновременно должны были с помощью силы мысли подавать команды компьютерной модели космического корабля. Направляя его в одном из восьми направлений, соответствующих основной шкале компаса, требовалось добраться до нужной планеты. Процессор в реальном времени объединял мозговые сигналы и на основании этих данных выбирал, в какую сторону следует направить корабль. В результате проведенного эксперимента было определено, что совместные усилия повышают эффективность прибора с 67% до 90%. Помимо этого, если исследователи неожиданно изменяли положение конечной цели, скорость реакции «объединенного разума» увеличивалась вдвое. Нейрокомпьютерный интерфейс в будущем может быть использован для управления роботами, системами телеприсутствия и даже настоящими космическими аппаратами.

** афиша ** афиша ** афиша ** афиша ** афиша **



Оренбургский государственный драматический театр имени М. Горького
(ул. Советская, 26, тел.: 77-94-84, 77-43-19, 77-25-85)

- 21 февраля - «Примадонны». Начало в 18:30.
- 23 февраля - «Между чашей и губами». Начало в 17:00.
- 24 февраля - «Раба своего возлюбленного». Начало в 17:00.
- 26 февраля - «Блэз». Начало в 18:30.
- 27 февраля - «Чайка». Начало в 18:30.

Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии

(ул. Терешковой, 13, тел.: 77-50-33, 77-49-11)

- 21 февраля - «Король и его женщины». Начало в 18:30.
 - 22 февраля - «Птица счастья» (концерт). Начало в 18:30.
 - 23 февраля - «Небесный тихоход». Начало в 17:00.
 - 24 февраля - «Все начинается с любви». Начало в 17:00.
 - 27 февраля - «О бедном гусаре». Начало в 18:30.
- ДЛЯ ДЕТЕЙ
- 24 февраля - «Карлсон, который живет на крыше». Начало в 11:00.

Оренбургский государственный областной театр кукол

(ул. Советская, 23, тел. 77-01-26)

- 22 февраля - «Маленькие трагедии» (спектакль для взрослых). Начало в 18:30.
- 23 февраля - «Кошкин дом». Начало в 11:00 и 13:00.
- 24 февраля - «Синяя птица». Начало в 11:00 и 13:00.

объявления

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ

* Утерянную зачетную книжку, выданную в 2012 году юридическим факультетом ОГУ на имя Туктарова Тагира Маметановича.

** фразы ** фразы ** фразы ** фразы **

Жить хочется лучше!..

- Мало найти свое место в жизни, надо еще туда и устроиться.
- Больше всех машут крыльями те, кто летать не способен.
- Общественное мнение - мнение тех, кого не спрашивают.
- Дебильную рекламу делают не дебилы, а для дебилов.
- Жить хочется лучше, а приходится веселее...
- В жизни порой все так складывается, что потом невозможно разобрать...
- Лучший способ избавиться от искушения - это поддаться ему...
- Нужно быть нужным **НУЖНЫМ** людям.
- Я очень люблю деньги. Я их просто обожаю. Да что там говорить, я их даже ревную.
- Американские геологи обнаружили над залежами своей нефти какую-то арабскую страну.
- Когда с вами рядом у пяти человек такие же сапоги, то это не мода, это - армия.
- Не огорчайтесь, когда над вами смеются! Пусть лучше над вами смеются, чем над вами плачут.

* * *

- Если ты не будешь есть манную кашу, я позову Бабу-ягу.
- Мам, неужели ты думаешь, что она будет ее есть?



