



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА



Японская осень в ОГУ

Если в коридоре университета вы неожиданно встречаете дам в изящных кимоно - это верный знак того, что Дни Японии в ОГУ начались. Программа юбилейного, десятого, фестиваля вновь удивила искушенных поклонников культуры Страны восходящего солнца.

С юбилеем, фестиваль!

15 октября в киноцентре «Космос» состоялось торжественное открытие юбилейного фестиваля «Дни Японии в ОГУ».

В церемонии открытия приняли участие проректор по научной работе ОГУ С.Н. Летута, директор Японского информационного центра ОГУ Л.В. Докашенко, заместитель министра культуры и внешних связей Оренбургской области А.Е. Калинин, а также представители Общества японо-российских связей, среди которых вице-президент Общества японо-российских связей Мотохико Эмори и третий секретарь Посольства Японии в России Тиэ Тамура.

В своем обращении к собравшимся С.Н. Летута отметил, что фестиваль «Дни Японии в ОГУ» давно перерос рамки Оренбургского государственного университета и стал событием городского масштаба.

- Как университет, мы, конечно, стремимся развивать в первую очередь учебные и научные связи с нашими коллегами из Японии, но при этом отлично понимаем, что без знания культуры, обычаев, традиций этого народа будет очень сложно реализовывать подобные контакты, - сказал Сергей Николаевич.

Тиэ Тамура в свою очередь сказала, что ОГУ играет активную роль в укреплении японо-российских отношений, и это сотрудничество, по ее словам, должно оставаться столь же плодотворным и впредь. В рамках торжественного открытия также прошло вручение студентам Оренбургского государственного университета сертификатов о прохождении стажировки в Университете Хиросимы, после чего зрители смогли насладиться просмотром японского фильма «После сезона цветов» (подробнее - на 10-й стр.).

На Олимпиаду в кимоно

Участники Дней Японии ликуют: такое разнообразие мастер-классов они видят впервые, а самое ценное в том, что проводят их опытные мастера, члены токийского отделения Общества японо-российских связей (ОЯРС). Во время официальной встречи японской делегации с ректором ОГУ (на снимках вверху) вице-президент ОЯРС Мотохико Эмори лично поблагодарил В.П. Ковалевского за возможность участвовать в таком важном для развития японо-российских отношений мероприятии.

- Нам было очень спокойно, когда мы готовились к фестивалю «Дни Японии в ОГУ», потому что мы были уверены, что организация в Оренбурге будет на самом высоком уровне. И после нескольких дней, которые мы здесь находимся, мы убедились, что это действительно так, - сказал Мотохико Эмори.

Вице-президент ОЯРС, зная, что ОГУ ведет активную деятельность по установ-

лению научно-образовательных связей с Японией, пригласил руководство Оренбургского государственного университета обменяться опытом в сфере высоких технологий уже в Токио, поскольку город готовится к Олимпийским играм, которые пройдут в 2020 году. Господин Эмори отметил, что это отличный шанс узнать о самых новых изобретениях японских ученых.

А чтобы члены оренбургской делегации на японской земле чувствовали себя более комфортно, гости из Страны восходящего солнца преподнесли им в подарок национальную японскую одежду - хаори (куртку, которую надевают поверх кимоно). Владимир Петрович сердечно поблагодарил японских коллег и лично госпожу Каору Насиму, которая, как оказалось, сама сшила эти вещи специально для друзей из ОГУ.

Примерная история

Как самостоятельно сшить кимоно и другие предметы национальной японской одежды, а главное, как их правильно носить, госпожа Насима и другие члены ОЯРС рассказали на мастер-классе. Японские гости были удивлены, узнав от зрителей, каким большим количеством мифов окутано кимоно. Они с удовольствием продемонстрировали, что сложная конструкция, расположенная на задней части традиционной женской японской одежды, - это вовсе не спрятанный капюшон, как наивно предполагали некоторые зрители, а большой декоративный бант, завязать который - тоже настоящее искусство.

(Окончание на 5-й стр.)



Вернулись победителями

Студенты кафедры дизайна архитектурно-строительного факультета ОГУ под руководством доцента В.Ю. Сапугольцева и старшего преподавателя М.А. Сапугольцевой вернулись с наградами со Всероссийской студенческой предметной олимпиады по дисциплинам «Проектирование в дизайне костюма» и «Рисунок» для студентов специальности «Дизайн», специализации «Дизайн костюма».

Она проходила 9-10 октября на базе Самарского государственного архитектурно-строительного университета, где собрались студенты-дизайнеры из Оренбурга, Ульяновска, Пензы и других городов России. Марина Кабылкина и Гульфия Билалова стали призерами второй и третьей степеней в дисциплине «Проектирование в дизайне костюма». Марина Кабылкина и Светлана Паршакова заняли первое и третье места в номинации «Рисунок головы натурщика (бумага и графитный карандаш)». Дарья Пермякова и Гульфия Билалова стали обладательницами дипломов второй степени в номинации «Рисунок головы натурщика (бумага и мягкие материалы)».

Все студенты были отмечены благодарственными письмами за достойную подготовку и участие в олимпиаде.

Грант «Богатырям» из ОГУ

Гран-при в размере 70 тысяч рублей получила коллекция одежды «Богатыри» ассистента кафедры дизайна ОГУ Ксении Бурга и студентки архитектурно-строительного факультета Екатерины Клоповой.

13 октября в Самарском театре оперы и балета прошел финал XIII фестиваля моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева». Здесь было представлено более 40 коллекций костюмов со всей страны. Лучшими стали наши участницы.

Победители, как и многие участники «сезонов» этого года, сделали коллекцию на русскую тему. Источником вдохновения для дизайнеров послужили русские сказания, былины. Образ богатыря, русского воина, а также княжеские одеяния были трансформированы в современный женский костюм. Девушки использовали металлические заклепки и другие элементы лондонского панка, чтобы создать намек на кольчугу и другие «былинные» мотивы.

«У вас большой талант, а главное - собственный почерк. Продолжайте в этом направлении, вы можете делать в данном стиле всё: сумки, бижутерию, обувь, джинсы. Я думаю, вы найдете способ поставить это на коммерческую основу, разбогатеть и в будущем спонсировать наш фестиваль», - отметил А. Васильев.

Помимо «Богатырей» в конкурсе участвовали еще три коллекции оренбургских дизайнеров: «Геометрия души» Ольги Дягилевой, «Молодильные яблочки» Михаила Воробьева и «Новая история» - еще одна работа Ксении Бурга, выполненная дизайнером совместно с Кариной Широковой.

Праздник кафедры

16 октября состоялось празднование 15-летнего юбилея кафедры биохимии и молекулярной биологии ОГУ.

Студентов и преподавателей поздравили проректор по учебно-методической работе ОГУ Т.П. Петухова, декан химико-биологического факультета А.М. Русанов, бывшие заведующие кафедрой Н.Ф. Никитюк и С.В. Нотова. Кроме того, на праздник из Ямало-Ненецкого автономного округа приехала бывшая сотрудница кафедры Н.М. Рыбалко.

Татьяна Петровна зачитала приказ ректора ОГУ В.П. Ковалевского об объявлении благодарности за многолетнюю плодотворную работу сотрудникам кафедры в честь юбилея.

Экс-сотрудники рассказали гостям об истории создания и развития кафедры, которая начала свою работу в 1998 году и первоначально называлась кафедрой валеологии. В 2002 году она была переименована в кафедру профилактической медицины. В 2010-м решением Президиума Российской академии естественных наук кафедре присвоено звание золотой кафедры России. С 2013 года она стала называться кафедрой биохимии и молекулярной биологии.

Студенты химико-биологического и других факультетов в качестве подарка подготовили танцевальные и музыкальные номера, а также видеопоздравления.

День рождения в кругу друзей

15 октября кафедра управления персоналом, сервиса и туризма ОГУ отпраздновала свое десятилетие. Поздравить юбиляра пришли представители администрации вуза, декан факультета экономики и управления, преподаватели, студенты, выпускники и компании - партнеры кафедры.

А.Д. Проскурин, проректор по учебной работе ОГУ, и Т.П. Петухова, проректор по учебно-методической работе ОГУ, наградили 12 преподавателей кафедры благодарностями ректора за добросовестный труд и достигнутые успехи в подготовке высококвалифицированных специалистов.

- Это первая круглая дата, но она и самая важная, потому что за десять лет работы у кафедры сформировались собственные традиции, а сотрудники приобрели бесценный опыт и достигли высокого уровня профессионализма, - отметила Татьяна Петровна.

Теплые слова поздравления и благодарности сотрудникам кафедры сказали выпускница Екатерина Степанова, ныне специалист Министерства физической культуры, спорта и туризма Оренбургской области, и Вера Баширова, первый заместитель руководителя аппарата губернатора и правительства области.

Студенты кафедры управления персоналом, сервиса и туризма представили зажигательные танцы, песни, стихотворения собственного сочинения, юмористические постановки и видео, а также наградили своих преподавателей «медалями» в таких номинациях, как «Золотой запас кафедры», «Наследница кота Леопольда», «Хранитель традиций», «Рапунцель кафедры».

Донором быть ответственно

17 октября в рамках акции «Месяц донора в ОГУ» представители координационного центра добровольческого движения «Волонтер ОГУ» провели открытую лекцию «Как стать донором?» в лицее № 8 Оренбурга.

Ализа Абишева и Елизавета Зорина совместно с начальником отдела по социальной и воспитательной работе ОГУ Н.А. Ковалевой прочли лекцию в 10 - 11-х классах. Из нее лицеисты узнали, кто может стать донором, кому нужна донорская кровь, как проходят в Оренбургском государственном университете добровольческие акции донорского движения.

Н.А. Ковалева отметила, что аудитория из числа школьников была выбрана не случайно. «После проведения «Месяца донора в ОГУ» в апреле 2013 года выявили, что сдать кровь могут лишь 30% желающих. Большин-



• Фото из архива

ство же не могут стать донорами из-за плохого состояния здоровья. Теперь мы решили начать готовить будущих доноров к участию в благотворительных акциях заранее, чтобы они уже сейчас задумались о своем здоровье. Ребята должны знать, что сдавать кровь смогут только те, кто ведет здоровый образ жизни», - рассказала Наталья Александровна.

Встреча с лицеистами в рамках месяца донора была первой. В дальнейшем волонтеры центра планируют встречи с ребятами из гимназии № 5,

лица № 1 г. Оренбурга, лица Акбулака, школ Переволоцка, Новосергиевки, Соль-Илецка.

Помимо лекционного занятия со старшеклассниками была проведена игра «Хочу спросить». Ребята, передавая друг другу «волшебную палочку», задавали вопросы. Им было интересно, как проходит забор крови у донора, как эта процедура сказывается на самочувствии и многое другое.

В заключение встречи волонтеры показали лицеистам социальный ролик и пригласили ребят вступать в их ряды.

Проверить колбасу на прочность?

14 октября для студентов факультета прикладной биотехнологии и инженерии ОГУ был проведен мастер-класс по определению качества и свойств колбасных изделий.



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

Мастер-класс проведен Николаем Тараскиным, мастером колбасного цеха Новотроицкого мясокомбината, выпускником кафедры технологии переработки молока и мяса. Интересно, что инициатива организовать занятие исходила именно от него.

В процессе мастер-класса студенты третьего и пятого курсов ФПБИ пробовали отличить колбасу, изготовленную по ГОСТу, от изделия, произведенного по ТУ, а также оценивали качество колбас и их свойства. Для этого студенты вместе с Николаем осматривали рисунок

на срезе продукта. Например, по структуре мышечной ткани можно определить наличие в изделии мяса курицы или определить рецепт. Также участники мастер-класса проверяли колбасы на прочность. Чем лучше продукт сгибается, тем он мягче, нежнее, и следовательно, добротнее приготовлен. Кроме того, мастер колбасного цеха уделил внимание и некоторым теоретическим вопросам, среди которых устранение дефектов продукции, влияние на нее специй и другие. Николай напомнил, что сосисочные изделия, в зависимости от их состава, могут поставаться на рынок в различных натуральных оболочках. Те, что выглядят неаккуратно, - кишечные оболочки, а те, что выглядят гладкими и красивыми, сделаны из белкозина. Хотя такие отличия, по замечанию мастера, не влияют на качество продукта.

Николай Тараскин поделился воспоминаниями из своей студенческой жизни и рассказал о наиболее престижных вакансиях на его предприятии. «Никогда не робейте перед трудностями. Всегда отправляйтесь на работу с мыслями, что можете, хотя и не сразу, что-то изменить в ней», - напутствовал Николай будущих коллег.

Решающая победа

16 октября играми по волейболу завершилась традиционная спартакиада «Первокурсник-2013». Неожиданно команды, лидирующие на протяжении шести состязаний, стали аутсайдерами заключительных соревнований, что значительно повлияло на их расположение в таблице комплексного зачета.

Экс-лидер комплексного зачета электроэнергетический факультет и ранее почти неизменный обладатель второго места в турнирной таблице финансово-экономический факультет смогли завоевать в соревнованиях по волейболу только 11-е и 10-е места соответственно. Исключением стал архитектурно-строительный

факультет: в играх по волейболу он занял второе место. Ранее первокурсники АСФ в

комплексном зачете делили третье место с факультетом информационных технологий. А призовое место в последних играх вывело их на первую строчку таблицы спартакиады. Они сместили на второе место ЭЭФ, на третье ФЭФ и на четвертое - ФИТ.

Лучшим защитником соревнований по волейболу стал Иван Овчинников (АСФ), лучшим пасующим - Ирина Запорова (АСФ), а лучшим нападающим - Вячеслав Пономарев (АКИ).

	Волейбол	Комплексный зачет
1-е место	АКИ	АСФ
2-е место	АСФ	ЭЭФ
3-е место	ТФ	ФЭФ

Поговорили с прокурором

10 октября в ОГУ прошла встреча прокурора Оренбургской области И.В. Ткачева со студентами и преподавателями факультета журналистики ОГУ.

Участие во встрече приняла проректор по социальной и воспитательной работе ОГУ Т.А. Носова.

И.В. Ткачев до назначения на должность прокурора Оренбургской области в течение трех лет работал прокурором в «стабильно напряженном регионе» - Республике Дагестан. В 2009 году был убит министр внутренних дел Дагестана А.М. Магомедтагиров. Генпрокурор РФ Ю.Я. Чайка, по словам Игоря Викторовича, направил его в Оренбург «перевести дух» в более спокойном регионе.

Служитель Фемиды рассказал о специфических «особенностях» работы прокуратуры Оренбуржья, которые он отметил для себя четыре года назад. На взгляд новоприбывшего человека, сотрудники областной прокуратуры не всегда обращали внимание на те нарушения, которые лежали на поверхности.

- Когда влилась свежая кровь, проявились многие язвы, которых раньше не замечали, - сказал И.В. Ткачев.

По мнению Игоря Викторовича, значимость прокуратуры в жизни города и области за последующие четыре года значительно повысилась: к ней стали прислушиваться другие ведомства.



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

Он ответил на различные вопросы о взаимодействии подведомственной ему структуры со СМИ. В частности, гость подтвердил, что считает такую сферу деятельности, как журналистика, очень ответственной и даже опасной. В качестве примера он рассказал о расследовании дела об убийстве главного редактора оппозиционной газеты «Советская Калмыкия» Ларисы Юдиной в 1998 году.

Прокурор области отметил, что ведомство готово выслушивать критику со стороны журналистов, если она является объективной. При этом иногда корреспонденты выдвигают необоснованные обвинения, и ведомству приходится обращаться в суд для опровержения неверной информации. Так, недавно одно из таких судебных разбирательств с журналистом из «Южного Урала» завершилось решением суда в пользу прокуратуры.

- Мы нередко прибегаем к помощи ваших коллег, - рассказывает правоохранитель. - Когда невозможно открыто высказать свою позицию, мы просим провести журналистское расследование, чтобы донести проблему до общественности. Например, мы сами подняли тему «крышевания» игорного бизнеса нашими же сотрудниками.

Игорь Викторович рассказал и о своем отношении к некоторым общественным движениям, таким как «Стопхам» и «Общество синих ведерок», к цензуре в СМИ, а также к запрету ношения оружия.

В завершение встречи он ответил на различные вопросы, связанные со спецификой будущей профессии и правонарушениями, наиболее распространенными в молодежной среде.

Леонид УВАРЧЕВ

Видеозапись
на www.osu.ru

Выстроить диалог с молодежью

10 октября в ОГУ прошла организованная отделом по социальной и воспитательной работе встреча студентов с представителями Молодежного парламента при Законодательном собрании Оренбургской области.

На встрече присутствовали представители трех факультетов: журналистики, филологии и юридического. Интересно, что именно гости выразили желание встретиться со студентами Оренбургского госуниверситета. «Мы посещаем образовательные учреждения, чтобы выстроить диалог со студентами и узнать их мнение по поводу молодежной политики», - рассказал о цели встречи председатель Молодежного парламента А.В. Беляк.

Например, был рассмотрен вопрос создания на федеральном уровне института уполномоченного по правам молодежи, а также введения молодежного самоуправления во всех муниципальных образованиях области. Студенты приводили примеры, когда нехватка мо-

лодежных общественных палат при муниципальных собраниях районов мешала воплощению в жизнь полезных идей.

В дискуссии был сделан акцент на общую политическую культуру, которая оценивается по предложениям и инициативам со стороны граждан, по их участию в политических выборах. «Мы надеемся, что сможем преодолеть правовой нигилизм молодежи и сумеем помочь ей в реализации социально направленных проектов», - высказал свое мнение председатель комитета по вопросам молодой семьи и демографии Молодежного парламента Н.А. Бабаков. В качестве примеров осуществления программ, предложенных членами Молодежного парламента, В.А. Трофимов, председатель профсоюзного

комитета студентов и аспирантов ОГУ и один из членов парламента, рассказал о своем проекте по трудоустройству молодых специалистов, который сейчас подается на грант. Работа Василия Александровича нацелена на организацию обучения студентов трудовому законодательству с привлечением специалистов. Автор проекта считает необходимым помочь будущим выпускникам при устройстве на работу, чтобы они не попадали в ситуации, когда их права нарушаются.

Не обошли стороной и тему повышения оплаты за проживание в студенческих общежитиях в связи с принятием Федерального закона «Об образовании». «Находить компромисс между положениями закона и желаниями граждан нужно с помощью обращений и инициатив со стороны представителей государственных учреждений в органы власти не после его подписания, а на пути формирования норм», - отметил Д.А. Чернов, председатель комитета по труду (занятости) и жилищной политике Молодежного парламента.

Н.А. Ковалева, начальник отдела по социальной и воспитательной работе ОГУ, обратила внимание гостей на проект Федерального закона «О добровольчестве (волонтерстве)», выразив надежду, что

до принятия он будет активно обсуждаться с волонтерами. По словам представителей Молодежного парламента, это разумно, так как сейчас в проекте Федерального закона «О добровольчестве (волонтерстве)» существуют недоработки. Например, отсутствие в любой волонтерской деятельности ответственного лица, которое бы отвечало как за жизнь добровольца, так и за качество его помощи. Гости встречи считают, что нужно и дальше принимать активное участие в доработке проекта Федерального закона «О добровольчестве (волонтерстве)», поэтому пригласили представителей координационного центра добровольческого движения «Волонтер ОГУ» на ближайшее заседание Молодежного парламента.

В итоге проведенной встречи было решено организовывать такие мероприятия систематически. «Мы надеемся, что члены Молодежного парламента смогут встречаться в дальнейшем не только со студентами гуманитарных профилей, но и со всеми теми, кому не безразлична тема молодежной политики, кто готов к диалогу по реализации социально значимых проектов», - озвучила планы сотрудничества Н.А. Ковалева.

Юнна ДАВЫДОВА



**ПРИКАЗ
от 16.10.2013 № 498**

С целью выявления талантливых студентов, привлечения их к научно-исследовательской работе, а также отбора для участия в третьем (всероссийском) этапе Всероссийской студенческой олимпиады по специальности «Таможенное дело» в 2014 году

приказываю:

1 Провести 8 ноября 2013 года в университете первый этап Всероссийской студенческой олимпиады по специальности «Таможенное дело».

**Проректор
по учебной работе
А.Д. ПРОСКУРИН**



ТУСУР

Российско-японский диплом за два года

Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники и японский Университет Рицумейкан подписали соглашение о подготовке специалистов для предприятий японских компаний с двойным дипломом по магистерской программе.

В 2012 году между ТУСУР и японским Университетом Рицумейкан был подписан договор о двойных дипломах только для кандидатов наук. Благодаря соглашению студенты русско-японской программы будут обучаться по японской системе - без обязательных сессий, устных экзаменов и отчислений за то, что не успел закрыть сессию в срок.

«Это уникальное явление в истории российского и японского вузов - образовательная программа на уровне магистратуры, которая позволит нашим студентам за два года получить два диплома: диплом ТУСУР - магистр инноватики, диплом японского университета - мастер, что равносильно нашей магистратуре», - отметил начальник отдела международного сотрудничества ТУСУР Геннадий Кобзев.

Университет Рицумейкан - третий по величине частный университет в Японии, в 2000 году отметивший свое 100-летие. Сейчас Рицумейкан - комплексный образовательный институт, состоящий из двух университетов, трех старших и трех младших школ. При каждом факультете созданы НИИ по отраслям наук. Вуз известен работой по отбору и запуску коммерчески успешных научных направлений.





Андрей Кураев об ученых, «ОККУЛЬТЯТИНЕ» и ОГНЕТУШИТЕЛЯХ

- Отец Андрей, может ли человек в науке действовать, как «чистый ум», не ориентируясь на такие понятия, как совесть, вера, любовь и порядочность?

- К исходу двадцатого века в научных кругах декларировался консенсус в вопросе «не все, что можно, - можно». Крупнейшие ученые мира, включая нашего академика Сахарова, создавшего ядерного монстра, задумались над этическими и социальными последствиями своих действий. К сожалению, во многом это осталось декларацией. Те же ядерщики помогли созданию «мусульманской бомбы» Пакистана, а сегодня мы видим, что сейчас ведутся активные работы по созданию homunculus'a, изменению генома человека. А это вещи пострашнее, чем ядерная бомба. Через внедрение ГМО в мир растений начались серьезные необратимые эксперименты с окружающей средой, последствия которых до конца не изучены.

- На одной из ваших лекций, говоря о кафедре теологии Национального исследовательского ядерного университета МИФИ, вы отметили, что, «поняв определенную логику и красоту мира христианской мысли», студенты не будут поддаваться разным сектантским программам, что это своего рода форма «неутечки мозгов»...

- Если лекции будут читаться качественно. То есть, во-первых, чтобы не было задействовано ни малейшего административного ресурса - чтобы студентов не сгоняли и не «понуждали к общению». Во-вторых, должен быть интерактив, тогда студенты смогут вести активный и дискуссионный диалог с преподавателем. В-третьих, самому преподавателю будет нужно не просто «петь» о своем, а говорить то, что уже интересно богословски еще не мотивированному слушателю. При этих условиях есть надежда на то, что ребята захотят понять внутреннюю логику православного мифа, вжиться в него. Тогда, сравнивая логику православного богословия с другими, они поймут, что тут фундирование интереснее и многограннее - даже если при этом они сами и не станут православными. Студенты базовых факультетов МИФИ умны и любят дотошно копаться в частностях и аргументах. Поэтому для них чем сложнее, тем интереснее. Если делать вид, что у нас все очень простенько, очевидно, благочестиво, тогда их это не затронет. Значит, нужен проблемный курс, который носит дискуссионный характер, дает знакомство с разными точками зрения, предлагает аргументы за и против. В МИФИ можно входить, только сняв панагию и прочие высокие регалии, представ перед студентами «голым», без мундира, - то есть просто

умным и остроумным собеседником, «спарринг-партнером». Но пока, по отзывам студентов на форумах МИФИ, у меня складывается ощущение, что будет неудача...

- Вы также выдвинули тезис «Судьба человечества в XXI веке находится в руках тех ученых, чья научная специальность называется теологией». Почему вы в этом уверены?

- Я говорю, прежде всего, о мусульманских богословах. В исламе есть школы богословия ненависти и богословия мира. От того, как они будут интерпретировать священные для них тексты и найдут ли они возможность убедить себя и свою паству в том, чтобы не объявлять войну всему остальному миру, зависят наши с вами жизни.

- А какова роль христианской теологии?

- Факультативная, не определяющая. Но все же позитивная: наличие богословской культуры дает свободу от промывки мозгов. Сегодня мы не в религиозном вакууме существуем. Мы видим ежедневные усилия телеканалов по пропаганде совершенно диких идей. На «РенТВ», ТВЦ постоянно идет полнейшая «оккультятина». Даже по каналу «Культура» иногда идет проповедь псевдонаучных, однозначно оккультных и просто бредовых идей, а некоторые первые лица страны говорили, что им помогает год Дракона. Я очень надеюсь, они будут принимать решения по

другим мотивам, а не по астрологическим.

- Сегодня в книжных магазинах большой популярностью пользуются книги по психологии и эзотерике из разряда «как стать лидером, богатым, успешным» или «как программировать действительность». Наравне со взрослыми их читают школьники и студенты. Почему, на ваш взгляд, люди нуждаются в такой литературе?

- Я не думаю, что они в ней нуждаются. Это феномен рекламы и навязанного спроса. Боюсь, что речь идет не только о рынке, а о целенаправленной антихристианской кампании. А ответ в книге Дэна Брауна «Код да Винчи»...

- Какие мыслители, концепции формируют в большинстве случаев ценности сегодняшнего студенчества и помогают ли они справиться с вызовами, которые преподносит им современная жизнь?

- Это нужно спрашивать у студентов. Я не знаю, что они читают. Иногда мне кажется, что ничего.

- Сейчас часть молодежи объединяется в различные группы, выступая против мигрантов, торговцев наркотиками, педофилов, политических оппонентов. Причем риторика таких объединений имеет националистический окрас. К чему может привести подобный «русский ренессанс», если учесть что среди

них есть и так называемые родноверы-язычники, религиозные фундаменталисты, радикально настроенные монархисты и откровенные фашисты?

- Всему свое время. Пресловутый русский национализм не та болезнь, с которой следует сегодня бороться. Не надо бегать с огнетушителем во время наводнения. Проблема равно противоположна - степень диссоциации русского народа летальна: утрата всяких идентичностей, отсутствие навыков гражданской самозащиты, любых микросоциальных связей, вплоть до распада семей. То, что в этих условиях часть людей пробует создать группы солидарности, пусть и ограниченной, с корявой аргументацией, в целом это скорее хорошо. Осуждая те или иные инциденты, связанные с насилием, я бы остерегся ставить клеймо на попытке поиска самоорганизации русского населения.

- Екклесиаст утверждает: «Во многой мудрости много печали, и кто умножает познания, умножает скорбь». Как правильно понимать данный тезис?

- Речь идет не о естествознании, а о познании мира людей. Сегодня в Интернете эту же мысль выражают с помощью другого афоризма: «Чем больше я узнаю людей, тем больше я люблю собак».

Беседовал
Максим КУЗЬМИН

ПОИСК

Еженедельная газета научного сообщества

Социальная жизнь Москвы становится все насыщеннее. Занятия йогой, велопробеги, кулинарные мастер-классы - всем этим можно заниматься в самых разных местах города, причем бесплатно. А теперь интересные занятия станут еще больше. О новых возможностях расширить свой кругозор рассказали участники пресс-конференции «Университет, открытый городу: лекционные четверги в музеях Москвы».

Этот проект - продолжение публичного лектория Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», который работал на протяжении всего лета в Центральном парке культуры и отдыха им. М. Горького. Профессора университета выступали перед гостями парка с лекциями и отвечали на вопросы.

- Нам хочется формировать среду не только интеллигентную, но и эмоциональную - такую, в которой было бы приятно жить и дышать, - объяснила директор по корпоративным проектам НИУ ВШЭ Вале-

Приходи и слушай В московских музеях читают лекции профессора университетов

рия Касамара. - За три летних месяца мы провели 15 лекций на самые разные темы: по философии, культурологии, политологии, востоковедению, дизайну. Только не по экономике. Единственная лекция экономиста была «смыта» дождем...

Лето закончилось, но общественные лекции продолжатся, правда, теперь уже не на открытом воздухе, а в музеях Москвы. Каждый раз - на новой площадке. Их содержание будет связано с тематикой экспозиции или выставки. То, что среди партнеров НИУ ВШЭ по этому проекту не оказалось таких «гигантов», как Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина или Государственная Третьяковская галерея, организаторы проекта объяснили желанием познакомить людей с маленькими, камерными музеями, в которых наверняка были далеко не все жители столицы, не говоря уж о гостях.

Всего на ближайший учебный год запланировано 30 лекций. Первым выступит в

Государственном музее искусства народов Востока заведующий отделением востоковедения НИУ ВШЭ Алексей Маслов. Затем факультет дизайна организует лекцию в Московском доме фотографии. Третьей планируется лекция о европейском Средневековье и проблемах христианства, она пройдет в протестантском кафедральном соборе Святых Петра и Павла. Последующие можно будет послушать в Музее-квартире Достоевского, Музее предпринимательства, меценатов и благотворителей, Еврейском центре толерантности и в Государственном музее современной истории России.

- Людям страшно не хватает интеллектуальных бесед. Нет зрелого нормального общения. Нам просто необходимы популярные лекции об очень сложных вещах. Нужно возвращаться к истокам, - считает Алексей Маслов.

Музеи, в свою очередь, таким партнерством с университетом крайне довольны, ведь лекционные четверги привлекут в

маленькие музеи больше посетителей, рассказал хозяин одной из площадок, директор Государственного литературного музея Дмитрий Бак. Более того, многие из них готовы пускать новых гостей без входных билетов, что станет еще одним приятным бонусом для слушателей.

Кстати, напомнил Д. Бак, открытые лекции вовсе не новинка в нашей стране. Впервые нечто подобное было организовано в 1810 году для помещиков, увлеченных агрикультурой и медициной. Лекции тогда читали преподаватели Московского государственного - в то время Императорского - университета. В 1840 году произошел новый всплеск - свои лекции по истории начали читать университетские профессора Тимофей Грановский и Степан Шевырев. По свидетельству современников, недостатка в слушателях не было.

Сейчас же публичные выступления становятся трендом. Говорят, что только ленивый не пытается их организовать. И на этом фоне особенно важно, что просветительством, популяризацией науки занялись сами ученые. Ведь далеко не все жители нашей столицы учатся в вузах, но это совершенно не значит, что они не стремятся к новым знаниям.

Татьяна СЕРГЕЕВА



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

Японская осень в ОГУ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

А вот точку зрения, что носить такой наряд не очень удобно, удалось проверить на себе. Некоторые участники мастер-класса, примерив настоящее японское кимоно, заверили остальных: в таком не побегаешь!

Вам чай или саке?

Большой интерес у участников фестиваля вызвал мастер-класс по приготовлению японских блюд, который впервые прошел в ОГУ. Зрителям продемонстрировали способ приготовления таких традиционных японских кушаний, как тирасидзуси (рис с рассыпанной поверх него начинкой) и тяванмуси (яичный пудинг с курицей, основа которого - рыбный бульон). Несмотря на необычный внешний вид и незнакомые ингредиенты, японские блюда пришлись по вкусу участникам мероприятия. Особенно довольными казались те, кто попробовал традиционный японский напиток - саке.

Члены Общества японо-русских связей также провели чайную церемонию, где познакомили всех желающих с особенностями этого действа. Выучить последовательность движений сложного церемониала за один урок просто невозможно - на это нужны годы, но зато оренбуржцы смогли насладиться необычным вкусом японского напитка и почувствовали истинный дух чайной церемонии.



Оригами из ткани

Еще один мастер-класс, который привлёк к себе большое внимание зрителей, был посвящен фуросики - искусству упаковывания различных предметов с помощью платка из ткани. Вообще, подарки, упакованные таким способом, в Японии считаются выражением особого уважения, поскольку даже сам платок представляет собой произведение искусства, а его стоимость может превышать стоимость подарка. Многих зрителей идея упаковывать подарок таким способом вдохновила на создание своего неповторимого стиля в искусстве фуросики. Но госпожа Томоко Ивамото, которая вела мастер-класс, сказала, что в таком деликатном деле, как упаковывание подарков, все же лучше следовать уже проверенным временем правилам. Участники с удивлением обнаружили, что одно из них заключается в применении специального узелка, очень похожего на тот, с помощью которого завязывали пионерский галстук.

Слушая внутренний голос

Где по-настоящему можно было дать волю фантазии, так это на мастер-классе по икебанае, который провела Румико Мацумура. Она покорила гостей мероприятия своим нестандартным подходом к составлению композиции, объяснив, что икебана - это не только цветы и различные части растений, но и все, что может украсить вашу работу, включая фрукты, овощи и декоративные фигурки. В доказательство своих

слов госпожа Мацумура составила икебану, используя ананас, виноградную лозу и несколько русских матрешек. Напоследок она дала совет всем, кто только начинает осваивать непростое искусство икебаны:

- Вы можете использовать самые красивые и необычные растения, но если ваша работа не излучает определенной силы и энергетики, боюсь, что это не икебана. Выбирайте все элементы, слушая внутренний голос, и тогда окружающие, глядя на вашу композицию, обязательно поймут всё, что вы хотели сказать.

Какие-то мероприятия остаются в программе из года в год. Мастер-классы по оригами, каллиграфии и показ японских фильмов - это привычные и давно полюбившиеся составляющие Дней Японии. Однако каждый год Японский информационный центр ОГУ, главный организатор фестиваля, находит чем удивить поклонников культуры Страны восходящего солнца. Десятые Дни Японии только что завершились, но многие уже начинают гадать, какой сюрприз ждет поклонников мероприятия в следующем году. Ответ на этот вопрос пока держится в секрете, но организаторы уверяют: Дни Японии с каждым годом будут становиться масштабнее и интереснее.

Вера СКРЫПНИК

Видеозапись
на www.osu.ru



Проектный подход к делу

11 октября в областной библиотеке им. Н.К. Крупской состоялось награждение победителей и участников Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «Моя страна - моя Россия», среди которых и студенты ОГУ. Церемония собрала не только лауреатов премии, но и первых лиц Оренбургской области, поздравивших и поблагодаривших ребят за смелые и креативные работы, направленные на социально-экономическое развитие страны.

Конкурс проводится с 2005 года, ежегодно на суд жюри представляется более 3000 работ со всей России, многие из которых находят практическое применение и реализуются как на региональном, так и на федеральном уровне. За 8 лет существования конкурса воплощена в жизнь треть авторских проектов, некоторые из которых получают бюджетное финансирование либо находят частного инвестора. В 2013 году в Оренбуржье в организационный комитет конкурса поступило около 100 авторских проектов, представленных учащимися и студентами в возрасте от 14 до 25 лет по 10 предложенным номинациям. Среди победителей и лауреатов - 18 студентов ОГУ. Г.М. Аверьянов, руководитель организационного комитета регионального конкурса, председатель комитета по образованию, науке, культуре и спорту Законодательного собрания области, особо отметил руководителей и учащихся кафедры управления персоналом, сервиса и туризма факультета экономики и управления ОГУ. 16 призеров - студентов кафедры УПСИТ, - осветили в своих работах возможности развития сельского, религиозного и детского туризма в Оренбургской области, а также предложили возможности решения проблем позиционирования и создания положительного имиджа региона.

- Этот конкурс - отличный шанс высказаться на довольно высоком уровне, своеобразная трибуна, - говорит выпускница ОГУ, победитель в номинации «Проекты по созданию туристского бренда, продвижению и популяризации туризма Оренбургской области», участница очного федерального этапа конкурса, проходившего в июне этого года в г. Уфе, Лидия Манзюк. - Я вижу здесь два важных аспекта: с одной стороны, проекты действительно направлены на решение острых проблем современности и служат социально-экономическому развитию России. С другой - это прекрасная возможность представить свою идею людям, с которыми в обычной жизни ты вряд ли бы встретился.

Все участники были награждены медалями, кубками и ценными призами.

Алеся ФОКИНА

Программа TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 16+
09.05, 04.15 «Контрольная закупка». 09.35 «Женский журнал». 09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12.15 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровья!» 12+
13.45 «Истина где-то рядом». 16+
14.00 Другие новости. 16+
14.25 «Домработница». Т/с. 16+
15.15 «Самый лучший муж». 16+
16.10 «В наше время». 12+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 16+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
21.30 «Сын отца народов». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости. 16+
00.10 «Познер». 16+
01.10, 03.05 «Голубая лагуна». Х/ф. 12+
03.15 «Георгий Бурков. Ироничный Дон Кихот». 12+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном». 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 16+
11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Местное время. 16+
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть. 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
16.00 «Семейные обстоятельства». Т/с. 12+
17.30 «Тайны следствия - 10». Т/с. 12+
18.30 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Пепел». Т/с. 16+
23.45 Фильм Никиты Михалкова «Чужая земля». 01.00 «Девчата». 16+
01.40 «Миротворец». Х/ф. 16+
03.45 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30 Удачное утро. 0+
07.00 «Итоги недели». Погода. 16+
07.30, 05.10 Звездные истории. 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.40, 03.10 По делам несовершеннолетних. 16+
10.40 «Кто, если не я?» Т/с. 16+
12.45 «Тариф на прошлое». Х/ф. 16+
16.45, 05.35 Достать звезду. 16+
17.00, 17.50 Видеоблокнот. 16+
17.15 «Оренбургская панорама». 12+
17.30 Мультфильмы. 0+
18.00 Одна за всех. 16+
18.30, 20.25, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
18.35, 21.45, 22.50 «Телетекст. Биржа труда». 16+
18.45 «Зовите малышей». 0+
18.55, 22.45 «Погода на неделю». 12+
19.00, 20.30 «Личная жизнь доктора Селивановой». Т/с. 16+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня». 16+
21.30 «Дети войны». 16+
22.30 «Один день». 16+
22.35 «Правильный выбор». 16+
23.30 «Ванька». Х/ф. 12+
01.20 «Ускользающая любовь». Х/ф. 16+
05.50 Цветочные истории. 0+
06.00 «Наш домашний магазин». 16+

ОРЕН-ТВ
05.00, 16.00 «Не ври мне!» 16+
06.00 «Том и Джерри». 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ». 16+
07.30, 08.25, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 23.50 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Резонанс». 16+
12.55 Прогноз погоды на неделю. 12+
14.00, 15.00 «Семейные драмы». 16+
17.00 «Верное средство». 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Без срока давности». Т/с. 16+
20.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Живая тема». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
00.10, 03.00 «Побег из Шоушенка». Х/ф. 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 08.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.55 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Дело врачей». 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Пасечник». Т/с. 16+
21.25 «Карпов. Сезон второй». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги». 16+
23.35 «След саламандры». Т/с. 16+
01.40 «Лучший город земли». 12+
02.40 «Дикий мир». 0+
03.10 «Хранитель». Т/с. 16+
05.00 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+

07.05, 08.05, 08.35, 08.50, 14.05, 14.20, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
07.10 «Место встречи». 0+
07.25, 08.40, 19.40 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.15 «Что, где, почему». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Лувэры». Х/ф. 16+
13.30 «Универ». 16+
14.10 «Стиль большого города». 16+
14.15, 19.45 «Заметки гурмана». 16+
14.30 «Реальные пацаны». 16+
15.00 «Студия 17». Т/с. 16+
15.30 «Интерны». 16+
20.00 «Универ. Новая общага». Т/с. 16+
21.00 «Сколько у тебя?» Х/ф. 16+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Почтальон». Х/ф. 16+
04.05 «Следы во времени». Т/с. 16+
05.00 «Джоуи». 16+
05.30 «Пригород». Т/с. 16+
05.55 «Саша + Маша». Лучшее. 16+
06.05 «Том и Джерри. Детские годы». М/с. 12+
06.30 «Фриказоид-2!» М/с. 12+

КУЛЬТУРА
07.00 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 «Наблюдатель». 11.15, 01.40 «Перри Мэйсон». Т/с. 12+
12.10 «Мстерские голландцы». Д/ф. 14.30 «Бавилонская башня. Путешествие по земле папуа». Д/ф. 13.15 «Линия жизни». Тамара Семина. 14.10 «Белая гвардия». Х/ф. 16+
14.55 «Ефим Учитель. Больше, чем кино». Д/ф. 15.50 «Воскресение». Х/ф. 16+
19.05 «Оркестровые миниатюры XX века». 19.45 Главная роль. 20.00 «Сати. Нескучная классика...» 20.40 «Викинги». Д/с. 21.35 «Острова». Владислава Виноградова. Д/ф. 22.15 «Тем временем». 23.00 «Тамара Синявская. Сцены из жизни». Д/с. 23.50 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 00.30 «Вслух». Поэзия сегодня. 01.15 «И оглянуться я на дела мои...» Д/ф. 02.30 Б. Барток. Концерт для альта с оркестром.

СТС
06.00 «Смешарики». М/с. 0+
06.35 «Куми-Куми». М/с. 6+
06.50 «Веселые машинки». М/с. 6+
07.00 «Парящая команда». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 09.00, 12.55, 23.50, 00.00, 01.30 «6 кадров». 16+
09.30, 21.00 «Молодежка». Т/с. 16+
10.30 «Ван Хельсинг». Х/ф. 16+
13.05, 13.30, 16.00 «Даешь молодежь!» 16+
14.00, 17.00, 18.30 «Воронины». 16+
19.00, 20.30 «Два отца и два сына». Т/с. 16+
19.30 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
22.00 «Дрянные девчонки». Х/ф. 16+
00.30 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 16+
01.45 «От заката до рассвета». Х/ф. 18+
03.45 «Необыкновенное путешествие». Х/ф. 16+

5-Й КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас». 16+
06.10 «Защита Метлиной». 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45 «Место происшествия». 16+
10.30, 11.20, 12.30, 12.45, 13.40, 14.30, 15.25, 16.00, 16.45, 17.35 «Под прикрытием». Т/с. 16+
19.00 «Детективы. Бульдозер». 16+
19.30 «Детективы. А глаз как у орла». 16+
20.00 «Детективы. А мне наплевать». 16+
20.30 «След. Ангел смерти». 16+
21.20 «След. Мужская дружба». 16+
22.25 «Оса. Любовь до гроба». 16+
23.20 «Момент истины». 0+
00.20 «Место происшествия. О главном». 16+
01.20 «Правда жизни». 16+
01.55 «Зимняя вишня». Х/ф. 12+
03.40 «Республика ШКИД». Х/ф. 12+

ВТОРНИК, 29 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 16+
09.05, 04.20 «Контрольная закупка». 09.35 «Женский журнал». 09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12.15 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровья!» 12+
13.45 «Истина где-то рядом». 16+
14.00 Другие новости. 16+
14.25 «Домработница». Т/с. 16+
15.15 «Самый лучший муж». 16+
16.10 «В наше время». 12+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 16+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
21.30 «Сын отца народов». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости. 16+
00.10 «Свобода и справедливость». 18+
01.10, 03.05 «Имя». Х/ф. 16+
03.20 «Ангелина Вовк. Женщина, которая ведет». 12+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном».

10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 16+
11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Местное время. 16+
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть. 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
16.00 «Семейные обстоятельства». Т/с. 12+
17.30 «Тайны следствия - 10». Т/с. 12+
18.30 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Пепел». Т/с. 16+
23.45 «Специальный корреспондент». 16+
00.50 «Кузькина мать. Итоги». «Атомная осень 57-го». 12+
01.55 «Колье Шарлотты». Х/ф. 16+
03.20 «Чак-5». Т/с. 16+
04.15 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30 Удачное утро. 0+
07.00, 17.00, 17.50 Видеоблокнот. 16+
07.10 Новости, погода 16+
07.20 Мультфильмы. 0+
07.30, 05.30 Звездные истории. 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.40 Дела семейные с Еленой Дмитриевой. 16+
09.40, 03.30 По делам несовершеннолетних. 16+
11.40 «Кто, если не я?» Т/с. 16+
13.40 Достать звезду. 16+
14.00 Звездная территория. 16+
15.05 «Одиночество любви». Х/ф. 16+
17.15 «Поехали!» 12+
18.00 Одна за всех. 16+
18.30, 20.25, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
18.35, 21.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+
18.45 «Зовите малышей». 0+
19.00, 20.30 «Личная жизнь доктора Селивановой». Т/с. 16+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Будь умней». 16+
21.30 «Начистоту». 16+
22.30 «Что, где, почему». 16+
23.30 «Без мужчин». Х/ф. 16+
00.55 «Последнее метро». Х/ф. 16+
06.00 «Наш домашний магазин». 16+

ОРЕН-ТВ
05.00 «Побег из Шоушенка». Х/ф. 16+
06.00 «Том и Джерри». 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ». 16+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Документальный проект». 16+
12.00, 23.50 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Диалог». 16+
14.00, 15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
17.00 «Верное средство». 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.30 «Без срока давности». Т/с. 16+
20.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Пицца Богов». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
00.10, 02.30 «Шестой день». Х/ф. 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 08.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.55 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Дело врачей». 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Пасечник». Т/с. 16+
21.25 «Карпов. Сезон второй». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги». 16+
23.35 «След саламандры». Т/с. 16+
01.35 «Главная дорога». 16+
02.05 «Чудо техники». 12+
02.40 «Дикий мир». 0+
03.10 «Хранитель». Т/с. 16+
05.00 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+
07.05, 08.05, 08.35, 08.50, 14.05, 14.20, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25, 08.40, 14.15 «Правильный выбор». 16+
07.30 «Автодром плюс». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.15 «Что, где, почему». 16+
08.45, 19.45 «Заметки гурмана». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Сколько у тебя?» Х/ф. 16+
13.30 «Универ». 16+
14.10 «Один день». 16+
14.30, 20.00 «Универ. Новая общага». Т/с. 16+
15.30 «Реальные пацаны». 16+
19.00 «Интерны». 16+
19.40 «Стиль большого города». 16+
21.00 «Сидни Уайт». Х/ф. 16+
23.05, 00.05 «Дом-2». 16+
00.30 «Кит Китредж». Х/ф. 12+
02.35 «Следы во времени». Т/с. 16+
03.30 «Джоуи». 16+
03.55 «Пригород». Т/с. 16+
04.25 «Разыскивается в Малибу». Х/ф. 12+
06.05 «Том и Джерри. Детские годы». 12+
06.30 «Фриказоид-2!» 12+

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.

10.15 «Наблюдатель». 11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с. 12+
12.10, 18.40 Academia. 13.00 «Пятое измерение». 13.30 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 14.10 «Белая гвардия». Х/ф. 16+
15.00 «Сати. Нескучная классика...» 15.50, 20.40 «Викинги». Д/с. 16.40 «Доктор Воробьев. Перечитывая автобиографию». Д/с. 17.10 «Александр Дранков. Король сенсаций». Д/ф. 17.50 Знаменитые симфонии. Ф. Шуберт. Симфония №8 «Неоконченная». 19.45 Главная роль. 20.00 Власть факта. «1970-е». 21.35 «Железная стена. Преображенный полк». Д/ф. 22.20 «Игра в бисер». «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина». 23.00 «Тамара Синявская. Сцены из жизни». Д/с. 23.50 «Пылая страстью». Х/ф. 18+
01.20 Л. Бетховен. Концерт №4 для фортепиано с оркестром. 02.45 «Луций Анней Сенека». Д/ф.

СТС
06.00 «Смешарики». М/с. 0+
06.35 «Веселые машинки». М/с. 6+
07.00 «Парящая команда». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 12.20, 00.00 «6 кадров». 16+
09.00, 16.30, 19.30 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
09.30, 21.00 «Молодежка». Т/с. 16+
10.30 «Дрянные девчонки». Х/ф. 16+
12.30, 13.30 «Даешь молодежь!» 16+
14.00, 17.00, 18.30 «Воронины». 16+
16.00, 19.00, 20.30 «Два отца и два сына». Т/с. 16+
22.00 «Последний отпуск». Х/ф. 16+
00.30 «Заживо погребенный». Х/ф. 18+
02.15 «Заживо погребенный - 2». Х/ф. 18+
04.00 «Галилео». 0+

5-Й КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас». 16+
06.10, 17.00 «Агентство специальных расследований». Д/с. 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 15.00, 18.00 «Место происхождения». 16+
10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 14.00 «Под прикрытием». Т/с. 16+
16.00 «Открытая студия». 19.00 «Детективы. Угонщик поневоле». 16+
19.30 «Детективы. В ожидании смерти». 16+
20.00 «Детективы. Идеальный отец». 16+
20.30 «След. Карать нельзя простить». 16+
21.20 «След. Нерядовой самоубийца». 16+
22.25 «Оса. Плата за мечту». 16+
23.20 «А зори здесь тихие». Х/ф. 12+
03.05 «Напролом». Х/ф. 16+
05.05 «А зори здесь тихие...» Д/ф. 12+

СРЕДА, 30 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 16+
09.05 «Контрольная закупка». 09.35 «Женский журнал». 09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12.15 «Время обедать!»
13.00 «Доброго здоровья!» 12+
13.45 «Истина где-то рядом». 16+
14.00 Другие новости. 16+
14.25 «Домработница». Т/с. 16+
15.15 «Самый лучший муж». 16+
16.10 «В наше время». 12+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости. 16+
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 12+
21.30 «Высоцкий». Т/с. 16+
23.20 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости. 16+
00.10 «Политика». 18+
01.10 «Омен-4». Х/ф. 18+
03.05 «Похищенный сын. История Тиффани Рубин». 12+

РОССИЯ
05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном». 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 16+
11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Местное время. 16+
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть. 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
15.00 «Тайны института благородных девиц». Т/с. 12+
16.00 «Семейные обстоятельства». Т/с. 12+
17.30 «Тайны следствия - 10». Т/с. 12+
18.30 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Пепел». Т/с. 16+
22.50 «Охота на пиранью». Х/ф. 16+
01.30 «Колье Шарлотты». Х/ф. 02.50 «Чак-5». Т/с. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30 Удачное утро. 0+
07.00, 17.00, 17.50 Видеоблокнот. 16+
07.10 Новости, погода 16+
07.20 Мультфильмы. 0+
07.30, 05.15 Звездные истории. 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.40 Дела семейные с Еленой Дмитриевой. 16+
09.40, 03.15 По делам несовершеннолетних. 16+
11.40 «Кто, если не я?» Т/с. 16+

13.40 Звездная территория. 16+
14.40 «Одинокая женщина с ребенком». Х/ф. 12+
17.10 «Обратная связь». 16+
18.00 Одна за всех. 16+
18.30, 20.25, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
18.35, 21.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+
18.45 «Зовите малышей». 0+
19.00, 20.30 «Личная жизнь доктора Селивановой». Т/с. 16+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня». 16+
21.30 «Мир без опасности». 16+
21.40 «270 лет Оренбургу». 16+
22.30 «Стиль большого города». 16+
22.35 «Заметки гурмана». 16+
23.20 «Ирония удачи». Х/ф. 16+
01.20 «Семейный очаг». Х/ф. 16+
05.40 Цветочные истории. 0+
06.00 «Наш домашний магазин». 16+

ОРЕН-ТВ
05.00, 16.00 «Не ври мне!» 16+
06.00 М/ф «Багз Банни - американский герой». 16+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Документальный проект». 16+
11.00 «Смотреть всем!» 16+
12.00, 23.50 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
14.00, 15.00 «Семейные драмы». 16+
17.00 «Верное средство». 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
20.30 «Без срока давности». Т/с. 16+
20.00 «Нам и не снилось». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
00.10, 02.40 «Водный мир». Х/ф. 12+

НТВ
06.00 «НТВ утром». 08.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.55 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Дело врачей». 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Пасечник». Т/с. 16+
21.25 «Карпов. Сезон второй». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги». 16+
23.35 «След саламандры». Т/с. 16+
01.35 «Квартирный вопрос». 0+
02.35 «Дикий мир». 0+
03.05 «Хранитель». Т/с. 16+
05.00 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ
07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+
07.05, 08.05, 08.35, 08.50, 14.05, 14.20, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
07.10 «Зовите малышей». 0+
07.25 «Что, где, почему». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.15, 08.45, 14.10, 19.45 «Правильный выбор». 16+
08.20 «Заметки гурмана». 16+
08.40 «Один день». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Сидни Уайт». Х/ф. 16+
14.30, 20.00 «Универ. Новая общага». Т/с.

Программа TV

23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
00.10, 03.15 «Западня». Х/ф. 16+
02.20 «Чистая работа». 12+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 16+
08.30 «Спасатели». 16+
09.00 «Медицинские тайны». 16+
09.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.55 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Дело врачей». 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Пасечник». Т/с. 16+
21.25 «Карпов. Сезон второй». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги». 16+
23.35 «След саламандры». Т/с. 16+
01.35 «Дачный ответ». 0+
02.40 «Дикий мир». 0+
03.05 «Хранитель». Т/с. 16+
05.00 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+
07.05, 08.05, 08.35, 08.50, 14.05, 14.20, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
07.10 «Зовите малышей». 16+
07.25, 08.40, 19.45 «Правильный выбор». 16+
07.40 «Наше время». 16+
08.15 «Стиль большого города». 16+
08.20 «Заметки гурмана». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «В пролете». Х/ф. 16+
14.10 «Что, где, почему». 16+
14.30, 20.00 «Универ. Новая общага». Т/с. 16+
15.30 «Сашатаня». 16+
19.00 «Интерны». 16+
19.40 «Один день». 16+
21.00 «Чего ждать, когда ждешь ребенка». Х/ф. 16+
23.10, 00.10 «Дом-2». 16+
00.40 «Труп невесты». М/ф. 12+
02.15 «Следы во времени». Т/с. 16+
03.10 «Джоуи». 16+
03.35 «Пригород». Т/с. 16+
04.05 «Тогда и сейчас». Х/ф. 16+
06.05 «Том и Джерри. Детские годы». 12+
06.30 «Фриказоид-2!» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель». 11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с. 12+
12.10, 18.40 Academia.
13.00 Россия, любовь моя! «Этнография и кино». 13.25 «Новев ковчег» Степана Исаакя-на». Д/ф.
13.55 «Мировые сокровища культуры». 14.10 «Белая гвардия». Х/ф. 16+
15.00 «Абсолютный слух». 15.50 «Викингй». Д/с.
16.40 «Доктор Воробьев. Перечитываемая автобиография». Д/с.
17.10 «За науку отвечает Келдыш!» Д/ф.
17.50 Знаменитые симфонии. П. Чайковский. Симфония №4.
19.45 Главная роль.
20.00 Черные дыры. Белые пятна.
20.40 «Загадки мумии Нефертити». Д/ф.
21.25 «Кто мы?» «Русская Голгофа». «Узники Соловецкого лагеря». 21.55 «Мировые сокровища культуры». 22.10 «Культурная революция». 23.00 «Тамара Синявская. Сцены из жизни». Д/с.
23.50 «Народ против Ларри Флинта». Х/ф. 16+
02.45 «Шарль Перро». Д/ф.

СТС

06.00 «Смешарики». М/с. 0+
06.35 «Веселые машинки». М/с. 6+
07.00 «Парящая команда». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 12.10, 23.45, 00.00 «6 кадров». 16+
09.00, 16.30, 19.30 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
09.30, 21.00 «Молодежка». Т/с. 16+
10.30 «Война невест». Х/ф. 16+
12.35, 13.30 «Даешь молодежь!» 16+
14.00, 17.00, 18.30 «Воронины». 16+
16.00, 19.00, 20.30 «Два отца и два сына». Т/с. 16+
22.00 «16 желаний». Х/ф. 16+
00.30 «Приколисты». Х/ф. 16+
03.15 «Большая игра». Х/ф. 16+
05.30 «Животный смех». 0+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас». 16+
06.10 «Агентство специальных расследований». Д/с. 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 18.00 «Место происшествия». 16+
10.30, 11.25, 12.30, 12.45, 13.40, 14.35 «Сердца трех». Х/ф. 12+
16.00 «Открытая студия». 17.00 «Защита Метлиной». 16+
19.00 «Детективы. Баловень судьбы». 16+
19.30 «Детективы. Потерянные дни». 16+
20.00 «Детективы. Двойной угон». 16+
20.30 «След. Дурак». 16+
21.20 «След. Подайте на пропитание». 16+
22.25 «Оса. Ледышка в сердце». 16+
23.20 «Ты - мне, я - тебе!» Х/ф. 12+
01.05 «Семь новостей ефрейтора Збруева». Х/ф. 12+
03.00 «Палач». Х/ф. 16+

ПЯТНИЦА, 1 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 16+
09.05, 04.50 «Контрольная закупка». 09.35 «Женский журнал». 09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12.15 «Время обедаť». 13.00 «Доброго здоровица!» 12+
13.45 «Истина где-то рядом». 16+
14.00 Другие новости. 16+
14.25 «Домработница». Т/с. 16+
15.15 «Самый лучший муж». 16+
16.10 «В наше время». 12+
17.00 «Жди меня». 18.00 Вечерние новости. 16+
18.50 «Человек и закон». 16+
19.50 «Толе чудес». 16+
21.00 «Время». 16+
21.30 «Голос». 12+
23.40 «Вечерний Ургант». 16+
00.35 «Нью-йоркское такси». Х/ф. 16+
02.25 «Незамужняя женщина». Х/ф. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России». 08.55 «Мусульмане». 09.05 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном». 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 16+
11.30, 14.30, 17.10, 19.40 Местное время. 16+
11.50, 14.50 Вести. Дежурная часть. 16+
12.00 «Тайны следствия». Т/с. 12+
13.00 «Особый случай». 12+
14.15 Дневник Сочи 2014.
15.00 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
16.00 «Семейные обстоятельства». Т/с. 12+
17.30 «Тайны следствия - 10». Т/с. 12+
18.30 «Прямой эфир». 12+
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «Сваты-3». Т/с. 12+
00.05 «Живой звук». 01.30 «Девять признаков измены». Х/ф. 12+
03.35 «Честный детектив». 16+
04.05 «Чак-5». Т/с. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30 Удачное утро. 0+
07.00, 18.00, 18.50, 21.25 Видео-блнкот. 16+
07.10 Новости, погода 16+
07.20 Мультфильмы. 0+
07.30 Собака в доме 0+
08.00 Полезное утро. 0+
08.40 Звездные истории. 16+
08.50, 05.00 Дело Астахова. 16+
09.50 «Секунда до...» Т/с. 16+
18.10, 22.50, 23.00 Одна за всех. 16+
18.30 «Винтовая лестница». 0+
18.40 «Социальный фактор». 12+
19.00 «Вики Кристина Барселона». Х/ф. 16+
21.00 «Вместе». 12+
21.35 «Поехали!» 12+
22.00 «Туризм и отдых». 12+
22.20 «Династии». 16+
23.30 «Я никогда не буду твоей». Х/ф. 12+
01.25 «Тюдоры». Т/с. 16+
02.30 «Горец». Т/с. 12+
06.00 «Наш домашний магазин». 16+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Западня». Х/ф. 16+
05.30 «Дальние родственники». 16+
06.00 «Спецвыпуск». М/ф.
06.30, 13.00 «Званый ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ». 16+
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Великие тайны воды». 16+
10.00 «Эликсир молодости». 16+
11.00 «Представьте себе». 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
14.00, 15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Не ври мне!» 16+
17.00 «Верное средство». 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.05 «Эхо недели». 18.30 «Тайны мира с Анной Чапман». 16+
20.00 «Странное дело». 16+
21.00 «Секретные территории». 16+
22.00, 23.30 «Смотреть всем!» 16+
00.00, 03.40 «Опасный человек». Х/ф. 16+
01.50 «Честь дракона». Х/ф. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 08.35, 10.20 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.55 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Дело врачей». 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Пасечник». Т/с. 16+
21.25 «След саламандры». Т/с. 16+
01.25 «Выйти замуж за генерала». Х/ф. 16+
03.40 «Дело темное». Исторический детектив. 16+
04.40 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 08.30, 14.00, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+
07.05, 08.05, 08.35, 08.50, 14.05, 14.20, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
07.10 «Зовите малышей». 16+
07.25 «Что, где, почему». 16+
07.40 «Наше время».

08.15 «Один день». 16+
08.20, 14.10, 19.40 «Правильный выбор». 16+
08.40 «Стиль большого города». 16+
08.45, 14.15 «Заметки гурмана». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Битва экстрасенсов». 16+
11.30 «Чего ждать, когда ждешь ребенка». Х/ф. 16+
14.30 «Универ. Новая общага». Т/с. 16+
19.00 «Интерны». 16+
20.00 «Comedy Woman». 16+
21.00 «Комеди Клуб». 16+
22.00 «Comedy Баттл. Без границ». 16+
23.00 «ХБ». 18+
23.30, 00.30 «Дом-2». 16+
01.00 «Три короля». Х/ф. 16+
03.15, 04.05 «Никита». Х/ф. 16+
04.55 «Джоуи». 16+
05.20 «Пригород». Т/с. 16+
05.45 «Саша + Маша. Лучшее. 16+
06.05 «Том и Джерри. Детские годы». 12+
06.30 «Фриказоид-2!» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.10 Новости культуры.
10.20 «Любимая девушка». Х/ф. 16+
12.00 «Гиппократ». Д/ф.
12.10 Academia.
13.00 «Письма из провинции». 13.25 «Эпоха Дмитрия Лихачева, рассказанная им самим». Д/ф.
13.55 «Мировые сокровища культуры». 16+
14.10 «Белая гвардия». Х/ф. 16+
15.00 Черные дыры. Белые пятна.
15.50 «Загадки мумии Нефертити». Д/ф.
16.35 «Доктор Воробьев. Перечитываемая автобиографию». Д/с.
17.00 Билет в Большой.
18.40 Знаменитые симфонии. С. Рахманинов. Симфония №2.
18.45 «90 лет режиссеру. «Сергей Ммикаэлян. Сотвори самого себя». 19.50 «Странная женщина». Х/ф. 16+
22.15 «Линия жизни». Павел Санаев. 23.30 «Разум и чувства». Х/ф. 16+
01.40 И. С. Бах. Концерт для двух скрипок с оркестром
01.55 «Искатели». «Царевич Алексей. Жертва престолонаследия». 02.40 «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 «Смешарики». М/с. 0+
06.35 «Веселые машинки». М/с. 6+
07.00 «Парящая команда». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 12.15 «6 кадров». 16+
09.00, 16.30 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
09.30 «Молодежка». Т/с. 16+
10.30 «16 желаний». Х/ф. 16+
12.35, 13.30 «Даешь молодежь!» 16+
14.00, 17.00, 18.30 «Воронины». 16+
16.00, 19.00 «Два отца и два сына». Т/с. 16+
21.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
23.00 «Человек-Волк». Х/ф. 16+
01.10 «Семь жизней». Х/ф. 16+
03.30 «Галилео». 0+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас». 16+
06.10 «Момент истины». 16+
07.00 «Фронт без флангов». Х/ф. 12+
10.30, 12.30 «Фронт за линией фронта». Х/ф. 12+
14.20, 16.00 «Фронт в тылу врага». Х/ф. 12+
18.00 «Место происхождения». 16+
19.00 «Правда жизни». 16+
19.30 «След. Конец игры». 16+
20.15 «След. Благотельница». 16+
21.00 «След. Материнский инстинкт». 16+
21.40 «След. Сарафанное радио». 16+
22.25 «След. Любовница». 16+
23.10 «След. Пропаавший гроб». 16+
23.55 «След. Змеиный укуд». 16+
00.40 «След. Защита свидетеля». 16+
01.30, 02.25, 03.20, 04.20, 05.15 «Сердца трех». Х/ф. 12+
06.10 «Ты - мне, я - тебе!» Х/ф. 12+

СУББОТА, 2 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 «Два Федора». Х/ф. 06.00, 10.00, 12.00 Новости. 16+
07.35 «Играй, гармонь любимая». 08.20 «Джейк и пираты Нетландии». М/ф.
08.50 «Смешарики. Новые приключения». 09.00 «Умники и умники». 12+
09.45 «Слово пастыря». 10.15 «Смак». 12+
10.55 «Михаил Танич. Последнее море». 12+
12.15 «Идеальный ремонт». 13.10 «Ледниковый период». 16.10 «Куб». 12+
17.10 «Голос. За кадром». 12+
18.00 Вечерние новости. 16+
18.15 «Угадай мелодию». 18.45 «Кто хочет стать миллионером?» Д/с.
19.45 «Минута славы. Дорога на Олимп!» 12+
21.00 «Время». 16+
21.20 «Сегодня вечером». 16+
23.00 «Успеть до полуночи». 16+
23.35 «Что? Где? Когда?» 00.45 «Жажда странствий». Х/ф. 16+
02.35 «Воздушные приключения». Х/ф. 05.05 «Контрольная закупка».

РОССИЯ

05.00 «Где находится нофелет?» Х/ф. 06.35 «Сельское утро». 07.05 «Диалоги о животных». 08.00, 11.00, 14.00 Вести. 16+
08.10, 11.10, 14.20 Местное время. 16+

08.20 «Военная программа». 08.50 «Планета собак». 09.25 «Субботник». 10.05 «Моя планета». «Байкало-Ленский заповедник». «Норвегия. На крючке». 11.20 «Честный детектив». 16+
11.55, 14.30 «Раз, два! Любю тебя!» Х/ф. 12+
16.00 «Субботный вечер». 17.15 «Танцы со звездами». 20.00 Вести в субботу.
20.45 «Она не могла иначе». Х/ф. 12+
00.30 «Доченька моя». Х/ф. 12+
02.30 «Хвост виляет собакой». Х/ф. 16+
04.30 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30 Собака в доме. 0+
07.00, 15.00 Одна за всех. 16+
07.30 Звездные истории. 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 «Розмари и Тайм». Т/с. 16+
10.25 Тайны еды. 0+
10.40 «Мадмуазель мушкетер». Х/ф. 16+
14.00 Спросите повара. 0+
15.10, 05.00 Давай оденемся! 16+
16.00, 17.35 «Регион-погода». 12+
16.05, 16.40 «Телетекст. Биржа труда». 16+
16.15, 16.55 «Погода на неделю». 12+
16.20, 17.25 «Правильный выбор». 16+
16.25 «Один день». 16+
16.35 «Автодром». 16+
17.05, 17.20 «Заметки гурмана». 16+
17.10 «Стиль большого города». 16+
18.00, 18.50, 22.45 Видеооблокнот. 16+
18.10 «Обратная связь». 16+
19.00 «Великолепный век». Т/с. 12+
23.00 «Акценты». 16+
23.30 «Круг друзей». Х/ф. 16+
01.30 «Тюдоры». Т/с. 16+
02.35 «Горец». Т/с. 12+
06.00 «Наш домашний магазин». 16+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Опасный человек». Х/ф. 16+
05.30 «Кремень». Х/ф. 16+
07.00 «Джокер». Т/с. 16+
09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.30, 21.50, 22.50, 23.50 Прогноз погоды. 12+
15.00 «Поединок». Х/ф. 16+
17.00 Концерт Михаила Задорнова. 16+
19.45 «Морпехи». Т/с. 16+
03.20 «Подкидной». Т/с. 16+

НТВ

05.35, 03.00 «Дорожный патруль». Т/с. 16+
07.25 «Смотр». 0+
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня». 16+
08.15 Лотерея «Золотой ключ». 0+
08.45 «Их нравы». 0+
09.25 «Ютовим с Алексеем Зиминым». 0+
10.20 «Главная дорога». 16+
10.55 «Кулирный поединок. 0+
12.00 «Квартирный вопрос». 0+
13.25 «Я худею». 16+
14.25 «ДНК». Ток-шоу. 16+
15.25, 19.40 «Что, где, почему». 16+
23.15 «Из жизни капитана Черняева». Х/ф. 16+
05.00 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ

07.00 «Детский мир». 16+
07.20 «Веселые старты». 6+
07.45 «Комсомол-95». 16+
08.05 «Дети войны». 12+
08.30, 19.30 «Телемаркет». «Новая коллекция». 16+
08.35, 19.40 «Что, где, почему». 16+
08.50, 09.50, 19.35, 19.50 «Телемаркет». 16+
08.55 «Будь умнее». 16+
09.00 «Медпомощь». 16+
09.05 «Включайся!» 12+
09.25 «Автодром». 16+
10.00 «Два с половиной повара». 12+
10.30 «Про декор». 12+
11.00 «Школа ремонта». 12+
12.00 «Дурнушек.нет». 16+
12.30 «Битва экстрасенсов». 16+
14.00 «Comedy Woman». 16+
15.00 «Комеди Клуб в Юрмале». 16+
16.00 «Comedy Баттл. Без границ». 16+
17.00 «Stand up». 16+
18.00 «Универ. Новая общага». Т/с. 16+
20.00 «Гарри Поттер и орден Феникса». Х/ф. 12+
22.35 «Страна в Shore». 16+
23.00, 00.00, 02.30 «Дом-2». 16+
00.30 «Поцелуй навывлет». Х/ф. 16+
03.30 «Флирт». Х/ф. 18+
05.25 «Счастливы вместе». 16+
06.00 «Планета Шина». М/с. 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс» на русском языке. 10.00 «Александр Невский». Х/ф. 16+
11.50 «Николай Черкасов». Д/ф.
12.20 Большая семья. Павел Чухрай. 13.15 Пряничный домик. «Оружейное дело». 13.45 «Царевна-лягушка». М/ф.
14.25 Красуйся, град Петров! 14.55 «Таланты и поклонники». Спектакль.
17.55 «В погоне за белым оленем». Д/с.
18.45 90 лет со дня рождения Анатолия Гребнева.
19.25 «Старые стены». Х/ф. 16+
21.00 Большая опера.
22.45 «Белая студия». Константин Райкин.
23.30 «Последнее танго в Париже». Х/ф. 18+
01.55 «Легенды мирового кино». Уильям Уайлер.
02.25 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиривым». 02.50 «Франсиско Гойя». Д/ф.

СТС

06.00 М/ф.
07.35 «Пингвиненок Пороро». М/с. 6+

07.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+
08.10 Веселое Диноутро. 0+
08.30 «Флиппер и Лопака». М/с. 6+
09.00 «Куми-Куми». М/с. 6+
09.45 «Приключения Вуди и его друзей». М/с. 6+
10.05 «Драконы и всадники Олуха». М/с. 6+
10.30 «Бэйб!». Х/ф. 6+
12.15 «Молодежка». Т/с. 16+
16.00, 16.30 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
18.00 «Осторожно: дети!» 12+
18.55 «Рататуй». М/ф. 12+
21.00 МастерШеф. 16+
22.15 Шоу «Уральских пельменей». 16+
23.35 «История одного вампира». Х/ф. 16+
01.35 «Городские пижоны. Легенда о золоте Кудри». Х/ф. 16+
03.45 «Галилео». 0+

5-Й КАНАЛ

07.50 М/ф. 0+
09.35 «День ангела». 0+
10.00, 18.30 «Сейчас». 16+
10.10 «Оса. Ледышка в сердце». 16+
11.10 «Оса. Вспомнить все». 16+
12.10 «Оса. Плата за мечту». 16+
13.10 «Оса. Любовь до гроба». 16+
14.10 «Оса. Ведьма». 16+
15.20 «Оса. Дед в законе». 16+
16.20 «Оса. Глобальный конфликт». 16+
17.25 «Оса. Лицо со шрамами». 16+
19.00, 19.50, 20.50 «Спецназ». Т/с. 16+
21.50, 22.55, 23.45, 00.40 «Спецназ-2». Т/с. 16+
01.40 «Фронт без флангов». Х/ф. 12+
04.40 «Фронт за линией фронта». Х/ф. 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 06.10 «Мачеха». Х/ф. 16+
06.50, 10.00, 12.00 Новости. 16+
07.45 «Армейский магазин». 16+
08.20 «Аладдин». М/ф.
08.45 «Смешарики. Пин-код». 08.55 «Здоровье». 16+
10.15 «Непугутые заметки». 12+
10.35 «Пока все дома». 11.25 «Фазенда». 12.15 Кино в цвете. «Весна на Заречной улице». 14.05 «Похорон

добрых дел мастера

Денис Коноплев начал реализацию своего проекта «Один день из жизни». О людях, оказавшихся в сложных жизненных ситуациях, студент ОГУ будет снимать видеоролики, чтобы своими публикациями привлечь внимание общественности.

В поисках несчастья

Денис Коноплев получил грант на реализацию проекта на Международном молодежном образовательном форуме «Соседи-2013». Все видеоматериалы будет публиковать первый молодежный интернет-телеканал «Молодой Оренбург». Студент не ожидал, что основной проблемой съемок станет поиск человека, готового поделиться своими проблемами с общественностью. «Сообщество» в соцсети быстро нашло своих единомышленников в лице сотни молодых оренбуржцев, но не тех, кого, собственно, искал Денис. А, судя по сообщению на «стене» группы, он в первую очередь вел поиск людей с ограниченными возможностями, пожилого возраста, малообеспеченных, ветеранов ВОВ и тех, кто относится к социально незащищенным группам населения.

Оказалось, что нуждающийся в помощи человек живет практически по соседству с ОГУ.

Первой героиней серии видеороликов стала 91-летняя пенсионерка Александра Калентьевна Голубева. Раньше баба Шура и дрова сама таскала, и печь чистила, даже траву по указу участкового полола. Но после операции все дела по хозяйству стали даваться с трудом. Обычные домашние хлопоты стали настоящей обузой.

Несколько волонтеров координационного центра добровольческого движения «Во-



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

В кадре - жизнь

лонтер ОГУ» откликнулись на просьбу Дениса помочь бабушке. Девушки вызвались прибраться в доме: помыть полы, протереть пыль на высоких полках, очистить обои от копоти. А парни решили отремонтировать крыльцо и заготовить на зиму дрова. Добровольцы должны были стать «актерами» второстепенных ролей видеоролика. Своим примером они должны были показать, какая помощь необходима бабушке. Главный же герой - она сама. По идее режиссера, Александра Калентьевна должна была рассказать о своих проблемах, с которыми встречается в повседневной жизни. Однако не все пошло по плану.

«Бегают... с палкой»

Утоптанная тропинка во дворе бабы Шуры превратилась в настоящую грязевую ванну - результат проливных дождей. Перебираясь с одной деревяшки на другую, Денис вместе с волонтерами подходит к ветхому крыльцу. Добраться до верхней ступеньки, не оступившись, - задача тоже не из легких. Эту полосу препятствий каждый день приходится преодолевать

бабушке. В доме нас встречаются две веселые пенсионерки: Александра Калентьевна Голубева и Екатерина Георгиевна Шестакова. 81-летняя подруга, с которой баба Шура познакомилась в церкви, приходит к ней в гости почти каждый день и помогает по хозяйству.

Кажется, безуспешно волонтеры ОГУ на камеру пытаются разговорить бабушку по поводу ее проблем. Баба Шура не привыкла жаловаться. Когда у нее спрашивают, хватает ли денег на лекарства, она отвечает: лучшее средство, помогающее укрепить кости и восстановить память, - творог. Таблетки баба Шура пьет только в крайнем случае.

- А в общем самочувствие у вас как? - спрашивает одна из волонтерок.

За бабу Шуру, не расслышавшую вопрос, отвечает Екатерина Георгиевна:

- Да нормально у нее все! Бегают... с палкой.

Однако бабушка признается: «Все лето в заботе да в работе», и от помощи она бы не отказалась.

- Дом не велик, да лежать не велит! - говорит подруга бабушки Екатерина Георгиевна.

Блиzkих родственников у Александры Калентьевны немного. Она не выходила замуж, и детей у нее нет. В молодости А.К. Голубева каждую неделю устраивала вечерки с друзьями. Десять юношей, десять девушек.

- Хорошо было... но потом война началась, всех мальчиков взяли, и ни один не вернулся. А из нас вышли замуж только две, - рассказывает баба Шура. - И те мало пожили. У брата сын и дочь. От сына - внук. От него - две правнучки. От племянницы тоже внук, от него правнук и правнучка. Сноха за стенкой живет. Вот и вся родня моя.



Правда, бабушка уже пережила и своего брата, и даже племянника.

Однако ряд проблем, озвученных на камеру, сменяет множество историй о насыщенном, где-то грустном, где-то веселом прошлом. Такой памяти позавидует любой студент. Баба Шура может назвать имена, отчества и фамилии своих одноклассников и случайных знакомых. С четкостью описать события своего прошлого: во что был одет Ю.А. Гагарин, приехавший в Оренбург на похороны тещи, когда она работала в летном училище им. И.С. Полбина, и на какой этаж студентом ходил к друзьям в общежитие нынешний ректор ОГУ В.П. Ковалевский в бытность ее работы комендантом общежития нашего вуза.

Так, история об одном дне в конечном счете наверняка станет очерком об интересной жизни бабы Шуры. Денис надеется на то, что такой поворот событий еще больше привлечет общественность к людям, нуждающимся в помощи. Хотя и признается, что съемки видеоролика заранее продумывал лишь в общих чертах, а неожиданные рассказы из прошлого героев лишь украсят его.

После уборки в доме волонтеры ОГУ обещают навещать Александру Калентьевну два раза в месяц, а Денис Коноплев уже ищет героя для своего следующего видеоролика. По его словам, «Один день из жизни» в следующий раз расскажет о пациентах детского онкоцентра Оренбурга.

Леонид УВАРЧЕВ

ПРАВОВАЯ КЛИНИКА



Ходят слухи о прекращении денежных выплат преподавателям

за научные степени. Действительно ли это так? И если да, то когда данный закон вступит в силу?

Выплаты - в оклад

1 сентября 2013 года вступил в силу Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Согласно п. 11 ст. 108, со дня вступления в силу этого закона в должностные оклады научно-педагогических работников образовательных организаций высшего профессионального образования включаются размеры надбавок за ученые степени. Также доплачивать будут и по должностям, которые действовали до дня вступления в силу настоящего федерального закона с учетом требуемых ученых степеней. В оклады педагогических работников, установленных на день вступления в силу настоящего закона, также включается ежемесячная денежная выплата на обеспечение книгоиздательской продукцией и периодическими изданиями. Эта компенсация установлена по состоянию на 31 декабря 2012 года. Таким образом, выплаты не прекращаются, а включаются в оклад преподавателя.

Лилия ХАМИТОВА,
консультант Правовой клиники ОГУ

пришел и говорю

«Чисто не там, где метут, а там, где не сорят»

Сентябрь. Начало учебного года. Студенты спешат на занятия за новыми знаниями и увидеть своих друзей. И я вместе с ними. Но речь пойдет не об этом...

Как-то, поднимаясь на второй этаж своего учебного корпуса, я невольно заметила валяющиеся на лестнице скотканые бумажки, фантики, использованные жевательные резинки, хотя рядом стоял мусорный бак, куда спокойно этот мусор мог бы перебраться. Напрашивается вопрос: неужто нам, студентам, так сложно выбросить бумажки, фантики и прочий мусор в урну? Но, видимо, какая-то неведомая сила заставляет противоречить законам этики и морали.

Итак, почему же студенты не желают придерживаться правил поведения в общественных местах? Осмелюсь предположить, что многие не придают этому значения, мол, ничего страшного в том, что я здесь насорю, не вижу. Но мы ведь студенты, так сказать, будущая интеллигенция. Представьте, что все студенты ОГУ, а это около 32 тысяч, станут бросать по одной бумажке за одну пару. Во что превратится наш университет?! Правильно, в хранилище мусора. Согласитесь, перспектива не

из приятных. Так почему же нам, дорогие студенты, не начать смотреть за собой, быть опрятными не только во внешнем виде, но и задумываться о том, как мы обходимся с пространством вокруг нас. Создаем мы чистоту или хаос? Остается после нас на партах бардак или мы убираем не только за собой?

В заключение приведу пример из известного детства произведения «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Главный герой придерживался правила «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок - и сразу же приведи в порядок свою планету». Неужели мы не в состоянии последовать этому простому, на мой взгляд, поступку? Сохраним же в чистоте «планету» ОГУ вместе!

Гульнара БИЖАНОВА,
студентка физического факультета



Студенты специальности «Право и организация социального обеспечения» гуманитарного юридического колледжа ОГУ вместе с М.Н. Гладковой, заместителем директора по учебной работе, организовали акцию в поддержку животных приюта «Линда».

Не бросили в беде

Не так давно приют официально закрыли. Половине из его подопечных собак нашли новых хозяев, остальные пока живут на прежнем месте. Вскоре находиться в приюте будет запрещено, и животных выгонят на улицу.

45 студентов совместно с преподавателями решили оказать хотя бы минимальную помощь братьям нашим меньшим. Условно их акцию можно разделить на три части: мини-презентация, продовольственная помощь и субботник. На презентации, организованной для студентов ГЮК волонтером Михаилом Ковалевым, они представили историю приюта, причины его закрытия. Кроме того, рассказали о волонтерской помощи бездомным животным. Как будущие юристы, они изучили федеральные законы и региональные нормативные акты об охране животных. В очередной раз убедившись, насколько законы расходятся с реальным положением дел,



волонтеры решили повлиять на ситуацию всеми возможными мерами.

В подарок собакам студенты привезли более 110 килограммов круп: риса, геркулеса, гречки. Также добровольцы провели субботник по очистке территории приюта. Они убрались во дворе, принесли бутылки с водой, починили решетки, собрали и вынесли мусор. По сло-

вам Елены Сухановой, которая сейчас исполняет обязанности директора приюта, ребята работали с энтузиазмом, сделали все необходимое.

- Акция, организованная колледжем, оказалась весьма кстати. Приют существует только за счет благотворительности. Нам необходимы продукты и рабочие руки. Мы рады любой помощи, - сказала она.

Возможность проявить себя

21 сентября на территории детского оздоровительного лагеря «Буревестник» прошла учеба студенческого актива Бузулукского гуманитарно-технологического института.



В мероприятии приняли участие все студенты БГТИ. Первокурсники, независимо от принадлежности к учебным группам, были поделены на семь отрядов. Цель - научить-

ся адаптироваться к новому коллективу, развить коммуникабельность. Чтобы студенты смогли раскрыть свои спортивные, творческие и организаторские способно-

сти, учеба актива проходила в форме игры по станциям.

Участникам предстояло выполнить различные задания - от чтения поэтических строк и вопросов на смекалку до физических упражнений. Например, на станции «Наука» студенты выполняли задания на компьютере. Помимо марафона, со студентами под руководством председателя студенческого совета С.И. Яковлева были проведены элементы тренинга. На протяжении всей учебы студентам помогали вожатые, которые, как и организаторы сбора, являются старшекурсниками БГТИ.

На итоговом построении после объявления результатов все активисты представили танец, выученный на станции «Танцевальная». По словам начальника воспитательного отдела И.М. Телекало, победителей и проигравших не определяли, так как главная цель мероприятия, считают организаторы, - дать возможность каждому проявить себя.

«Ромео и Джульетта» из Орска

На сцене Курского драмтеатра поставлена пьеса В. Шекспира «Ромео и Джульетта» в переводе профессора Орского гуманитарно-технологического института А.В. Флори.

222-й сезон в театре им. А.С. Пушкина города Курска открыт премьерой - постановкой Заслуженного артиста России Никиты Ширяева в оригинальном переводе всем известной истории о любви. Автор перевода трагедии - Александр Флоря, доктор филологических наук, специалист в области стилистики русского языка, культуры речи, филологического анализа художественного текста, социолингвистики, теории перевода, профессор кафедры русского языка, теории и методики обучения русскому языку ОГТИ. Им опубликовано свыше 170 научных и научно-методических работ.

А.В. Флоре принадлежат переводы всех пьес Уильяма Шекспира. Машинописные экземпляры «Тимона Афинского», «Отелло», «Кориолана», «Цимбелина», «Ромео и Джульетты» в 1996 году приняты на хранение в Пушкинский дом Российской академии наук. Интерпретации пьес Шекспира, статьи и эссе Александра Владимировича с 2008 года публикуются на сайте «Русский Шекспир».

Постановка пьесы «Ромео и Джульетта» в одном из ведущих театров страны - своеобразный подарок лингвисту. 8 октября 2013 года А.В. Флоря отметил свое 50-летие.

Первое слово - «куратор»

Когда преподаватели становятся героями сказок и участниками популярных телешоу? Ответ на этот вопрос знают в Орском гуманитарно-технологическом институте, где прошел традиционный конкурс кураторов.

На этот раз за звание лучшего куратора боролись С.В. Романович (исторический факультет), Т.В. Лаврентьева (факультет иностранных языков), Л.З. Кувандыкова (филологический факультет), А.Ю. Трушкова (экономический факультет), О.В. Скоморохов (естественнонаучный факультет).

Состязание проходило в два этапа. В первом (заочном) участники представляли результаты своей работы за 2012/2013 учебный год в виде отчетов и фотографий. Во втором (очном) соревновались в конкурсе видеороликов и творческом, а также отвечали на вопросы ведущих.

Оригинальные выступления кураторов понравились всем без исключения. Ремейк на песню «Смуглянка» вместе со студентами исполнила Л.З. Кувандыкова. В роли Белоснежки-«матери» выступила Т.В. Лаврентьева. А экономический факультет приготовил для куратора настоящее испытание: преподаватель стал «участником» популярных телевизионных шоу «Интуиция», «Что? Где? Когда?», «Танцы со звездами», «Модный приговор». Студенты исторического факультета поддержали своего наставника оригинальным танцем. В выступлении они сделали акцент на дружбу и сплоченность, которые царят на факультете благодаря С.В. Романович. Песнями и плясками порадовали зрителей веселые скоморохи - команда естественнонаучного факультета. «Для ребенка первое слово «мама», а для студента - «куратор»!» - поддерживали участников студенты.

Пожалуй, самым сложным для кураторов стал последний конкурс - они отвечали на каверзные вопросы ведущих. Участники делились своими впечатлениями о трудном периоде подготовки к конкурсу и о том, какое значение он имеет для каждого из них.

По итогам соревнований победителем стала Анна Юрьевна Трушкова. Красную ленту надел на нее Александр Викторович Фомичев, носитель почетного звания «Лучший куратор академической группы - 2012». Он пожелал ей дальнейших успехов и вручил диплом и подарки.

Результатом довольны!

Команда Акбулакского филиала заняла второе место по результатам двух этапов в районном турнире по волейболу, посвященном Году окружающей среды.

Турнир, включающий четыре этапа, проходит с марта этого года. В нем принимают участие коллективы физической культуры и спортсмены из образовательных учреждений Акбулакского района. Филиал Оренбургского госуниверситета представляет команда из десяти волейболистов, в числе которых как студенты, так и преподаватели.

- Результатом двух первых этапов довольны. Подобные соревнования для нас - очередной опыт. Лишний раз проверить свои силы никогда не помешает, так как впереди у нас много соревнований: международный турнир по волейболу в Казахстане, первенство района, спартакиада «Бодрость и здоровье» в ОГУ, - сказал И.К. Валюженич, тренер команды.

Окончательные итоги турнира будут подведены в конце года, после завершения еще двух этапов соревнований.

Связали рекорд планеты?

Представители Оренбургского госуниверситета приняли участие в акции «Самое массовое пуховязание», прошедшей 13 октября в Оренбурге.

Вооружившись пряжей и спицами, набирая петлю за петлей, почти семьсот человек собрались в зале областной филармонии. Здесь были как начинающие вязальщицы в возрасте от шести лет, так и мастерицы с многолетним стажем. Они приехали из разных уголков Оренбуржья: Орска, Новотроицка, Медногорска, Кувандыка, Саракташа, села Желтое и других. Поприветствовать участников акции пришел губернатор области Ю.А. Берг.

- Праздник пуховых платков - это прежде всего праздник оренбургских тружениц. Кроме того что платок - очень красивая вещь, долгое время он был еще и кормильцем многих оренбургских семей.

В концертном зале не было ни одного свободного места, поэтому многие вязали стоя. Одни несмело набирали лицевые и изнаночные, другие искусно превращали пуховые нити в теплые паутинки. Ведь



главное - это не результат, а участие. В числе тех, кто пришел на акцию, - Т.А. Носова, проректор по социальной и воспитательной работе ОГУ.

- Я потомственная казачка по материнской линии, вязать научилась в пять лет. Сейчас, к сожалению, редко удается выкроить для этого время, а вот в детстве мама просто заставляла меня вязать серединки платков и паутинки. Думаю, пуховый платок - это наш бренд, который недораскручен. Я за то, чтобы искусством вязания овладевали все - от мала до велика. Вот посмотрите, что у меня получилось за такое короткое время. Это называется



ромбики, - показывает Татьяна Анатольевна.

Для установления рекорда требовалось вязать всего несколько минут. Пока оренбургские мастерицы «колдовали» над спицами, на сцене выступали творческие коллективы города: детский хор Оренбургской областной филармонии «Новые имена», театр моды

«Лора» городского Дворца творчества детей и молодежи, Оренбургский государственный академический русский народный хор, детский ансамбль песни и танца «Зернышко» и другие.

- Я пришла на акцию прежде всего потому, что хотела поддержать символ Оренбурга, ведь многие наш город ассоциируют именно с пуховым платком. Когда бываешь в других краях и объясняешь, откуда ты, люди начинают

напевать знаменитую песню. Оренбургский пуховый платок - это наша история, наши традиции, забывать о нем просто стыдно, - признается Розалина Назарова, студентка четвертого курса факультета гуманитарных и социальных наук ОГУ.

По словам Елизаветы Зоариной, студентки пятого курса

транспортного факультета ОГУ, вязание приносит ей не только удовольствие, но и пользу.

- Какая девушка будет не рада обновкам, тем более оригинальным? - говорит студентка. - Родные радуются презентам, говорят, что согревает тепло и забота. Это безумно приятно. Правда, осталась еще одна, пока неосуществленная детская мечта - научиться ткать ковры, как прабабушка и бабушка.

Вадим Горюнов, главный арбитр Российского комитета по регистрации рекордов планеты, вышел на сцену с секундомером.

- Все готовы? Время! - произнес он.

В течение пяти минут, не поднимая глаз, шестьсот девяносто девять пуховниц устанавливали новый рекорд планеты. За происходящим в зале наблюдала экспертная комиссия, в числе которой члены президиума областного совета женщин.

- Рекорд мы поставили! Все хлопали друг другу, чувствовалось, что мы участвуем в чем-то очень важном, - делится впечатлениями Гузель Гизатулина, студентка третьего курса факультета экономики и управления ОГУ.

Попадет ли достижение оренбуржцев в Книгу рекордов Гиннеса, будет известно только через несколько месяцев, когда свой вердикт вынесут международные эксперты.

Ирина ПЕТРОВА

Ода традиции

X фестиваль «Дни Японии в ОГУ» открылся фильмом «После сезона цветов»

Роскошная ветвь цветущей сакуры, нежный женский профиль на фоне сказочно красивого пейзажа, возглас покорной готовности «Хо!»... Впечатления от только что просмотренного фильма «После сезона цветов», открывшего фестиваль, показ в киноцентре «Космос», перекрывают виды осеннего Оренбурга. О чем этот фильм? Вопрос, на который многие зрители искали ответа.

Этот фильм не случайно выбран для фестивального показа первым: красивая, неспешно рассказанная мелодрама о жизни японцев наполнена ожидаемым колоритом. Здесь и традиционная одежда, и цветущая сакура, и фехтование, и традиционный быт с церемониями чаепития. Единственная дочь важного сановника Ито стараниями отца прекрасно владеет мечом. В ходе дружеского поединка с сыном простого самурая Магосиро Эгути ее пронзает стрела Амура. Но его ждет выгодная женитьба, а Ито давно назначен жених. Кроме того, карьера Магосиро не заладилась: покровитель его ветреной жены подставляет бедного самурая, неверно информировав о порядке церемониала у важного чиновника, к которому отправился Магосиро. Над новоиспеченным придворным церемониймейстером смеются, традиции нарушены, лицо потеряно, единственный выход - самоубийство. Продолжающаяся его любить Ито доискивается до правды и убивает обидчика, заручив предварительно троих воинов-охранников. Ну чем не самурайская сказка? В гол-



© Hana no Ato Associates

ливудском исполнении - да, в японском...

Фильм, по большому счету, о традиции, которой пронизана вся жизнь японца. «Вам не надо больше видаться», - говорит отец дочери, заметив ее интерес к юноше-фехтовальщику, и та кротко соглашается. Да, любовь, да, буря эмоций, но - ни слова в ответ отцу, ни единой мысли о том, чтобы нарушить запланированный родителями ход вещей. Это - традиция.

Она же - и в плановых походах в сад, где цветет сакура.

Днем ею любят женщины, вечером - воины. И в привычном церемониале приема пищи. И в отточенных движениях женских рук, в три приема открывающих и закрывающих традиционные японские двери-ширмы...

Весь уклад жизни японцев подчинен традиции - и в большом, и в малом. Настоящим апофеозом преданности японцев традиции становятся сцены, в которых выгодно женившийся Магосиро Эгути постигает тонкости придворного церемониала. Зрителя XXI века,

мягко говоря, слегка шокирует это трепетное, почти чувственное отношение к заведенному порядку действий, как к святыне. Церемониал - квинтэссенция традиции. Но как это далеко, далеко, далеко от нас...

«Хо!» - готовно и покорно восклицает младший старшему, подчиненный начальнику, жена мужу.

Фильм и о природе в нашей жизни. Если для зрителя XXI века значение имеет лишь степень благо-

образности и цветовая палитра, сопровождающая его жизненные действия, то для героев фильма она - всепоглощающее, таинственное, великое начало. Которому невозможно не подчиниться. Ее дыхание и ведет человеческую душу по волнам страсти и во много раз ее усиливает.

Этот фильм - и о глубине человеческих чувств, которые тем сильнее, чем спокойнее лица участников драмы. Восточная традиция «хранить лицо» не позволяет героям демонстри-

ровать голливудские страсти, но зрителю почему-то кажется, что от этого сила переживаний драматических героев только возрастает.

Этот фильм и о житейской мудрости старших, которых, как это ни удивительно, надо слушать. Каким же мерзким кажется невесте, а вместе с ней и зрителям, ее нареченный: вечно жующий, с глуповатой ухмылкой, с дурными манерами. Но душевные бури пронесаются, и вот жених мало-помалу становится добрым другом невесты, которая через него собирает информацию о гибели возлюбленного. Потом он спокойно провожает невесту на бой с недругом и помогает ей скрыть следы битвы... А в конце фильма от покорно семенящей за своим мужем Ито мы узнаем, что олух-жених оказался не промах, в нем проявился дар чиновника-распорядителя. В счастливой семье родилось девятеро детей... И чего еще желать женщине?

А не будь традиции, ненавистной, сковывающей, часто странной и глупой, был ли бы счастливым финал у такой простой житейской истории?

...«Раздавайте пригласительные билеты в «Космос» только по желанию, ни в коем случае не посылайте на фильмы группами», - напутствовал на совещании деканов ОГУ проректор по научной работе С.Н. Летушта. Но если не посмотреть в добровольно-принудительном порядке, то никогда и не понять, что бывает в жизни после сезона цветов.

Е. ОВИНОВА



Инженер по охране труда. Требования: пол мужской, образование высшее (СС). График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по результатам собеседования. Оформление трудовой книжки, соцпакет, опыт работы не обязателен.

Кладовщик. Требования: образование высшее. График: с 7:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: от 20000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Кассир-операционист. Требования: образование высшее (ФЭУ, ФЭФ). График: с 7:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: от 850 р. в день. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Ведущий специалист-эксперт. Требования: пол женский, образование высшее (ФИТ), знание программы SQL, опыт работы желателен, но не обязателен. Обязанности: сопровождение специализированного программного обеспечения, ведение делопроизводства отдела. График: с 8:30 до 17:30. Предлагаемая оплата: 11900 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-конструктор. Требования: возраст от 20 лет, образование высшее (КТОМП, ТМ). Обязанности: разработка конструкторской документации, расчеты металлоконструкций, чертежи. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: договорная. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Продавец-кассир. Требования: пол женский, возраст от 20 до 45 лет, образование высшее, знание программы «1С: Торговля и склад» 7.7, ответственность, исполнительность, пунктуальность, желание работать, опыт работы приветствуется. График: с 10:00 до 19:00. Предлагаемая оплата: 12000 р. + премия. Оформление трудовой книжки, соцпакет, возможно обучение.

Инженер-технолог. Требования: возраст от 20 лет, образование высшее (ВБиА, ЗОС, ТБ), опыт работы не обязателен. Обязанности: разработка технологических схем очистки сточных и питьевой вод, канализационных насосных станций, разработка чертежей, расчеты параметров оборудования. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 10000 р. + %. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Web-программист. Требования: образование высшее или неполное высшее (МОС), можно обращаться студентам старших курсов. График: возможен неполный рабочий день. Предлагаемая оплата: от 10000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Геолог. Требования: образование высшее (ГНГ, ГС). Обязанности: контроль за ведением горных работ, ведение первичной геологической документации, доразведка месторождения, контроль за извлечением полезных ископаемых. График: с 8:00 до 17:00. Испытательный срок: 3 месяца. Предлагаемая оплата: 24000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, предполагается работа и проживание в г. Новотроицке.

Менеджер по продажам. Требования: пол женский, образование высшее или неполное высшее, можно обращаться студентам старших курсов заочной формы обучения. Обязанности: продажа спецтехники. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 10000 р. + %. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Отдел содействия трудоустройству выпускников предлагает вакансии для студентов и выпускников ОГУ:

Специалист отдела кассовых операций. Требования: образование высшее или неполное высшее (ФЭУ, ФЭФ), можно обращаться студентам выпускного курса. Обязанности: предполагается стажировка в банке (3 месяца, з/п 5000 р.) с последующим трудоустройством, обслуживание физических и юридических лиц, работа с валютно-обменными операциями, в системе «Город». График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 14000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Специалист по обслуживанию частных лиц. Требования: образование высшее или неполное высшее (ФЭУ, ФЭФ), можно обращаться студентам старших курсов заочной формы обучения. Обязанности: расчетно-кассовое обслуживание физических лиц (обмен валюты, продажа вкладов). График: с 9:00 до 18:00 или 2/2. Предлагаемая оплата: 9000 р. + %. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Программист (2 вакансии). Требования: образование высшее (ВМКСС, МОС, ПОВТ), знание программ CSS, Delphi, Oracle, PHP, опыт работы приветствуется, предполагается работа в ОГУ. Обязанности: разработка, тестирование и администрирование web-приложений, БД, разработка программных средств образовательного назначения. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 12000-14000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Ведущий специалист. Требования: образование высшее (ФИТ). Обязанности: организационно-методическое обеспечение информатизации учебного процесса, ведение базы данных. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: согласно штатному расписанию. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-электронщик. Требования: образование высшее или неполное высшее (ПЭ, САП, ЭП). Обязанности: наладка оборудования КИПиА, проектирование, разработка и изготовление. График: 40-часовая неделя. Предлагаемая оплата: от 20000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, возможно привлечение студентов 5 курса.

Журналист (2 вакансии). Требования: образование высшее (ФЖ), опыт работы не имеет значения. Обязанности: написание текстов для газет, журналов, сайта. График: по графику редакции. Испытательный срок: 3 месяца. Предлагаемая оплата: оклад + гонорар. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-проектировщик. Требования: пол мужской, образование высшее (АКИ, АСФ), опыт работы не обязателен. Обязанности: проектирование металлоконструкций. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 15000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, проводится обучение.

Пресс-секретарь. Требования: образование высшее (ФЖ). Обязанности: написание статей, проведение семинаров, пресс-конференций. График: с 8:30 до 17:15. Предлагаемая оплата: от 11000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Кадастровый инженер. Требования: образование высшее или неполное высшее (ГК), знание программы Mapinfo, можно обращаться студентам последнего курса заочной формы обучения. Обязанности: составление межевых технических планов для постановки на учет в госорганах. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: сдельная. Оформление трудовой книжки, соцпакет, проводится обучение.

Менеджер по продажам. Требования: образование высшее. Обязанности: продажа крупной сельхозтехники. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 10000 р. + бонусы. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Администратор торгового зала. Требования: образование высшее. Обязанности: организация бесперебойной работы торгового зала. График: с 10:00 до 21:00. Предлагаемая оплата: 20000-30000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-проектировщик. Требования: образование высшее (Э, ЭС). График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: от 20000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-проектировщик. Требования: образование высшее (ПГС, ТГВ). График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: от 25000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

ВРЕМЕННАЯ ЗАНЯТОСТЬ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Грузчик. График: с 7:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: от 18000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Продавец-консультант (2 вакансии). Требования: возраст от 18 до 27 лет, образование неполное высшее, можно обращаться студентам заочной формы обучения. Обязанности: продажа спортивных товаров. График: с 10:00 до 19:00 (возможен гибкий график работы). Предлагаемая оплата: от 14000 до 30000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Web-программист. Требования: образование высшее или неполное высшее (МОС), можно обращаться студентам старших курсов. График: возможен неполный рабочий день. Предлагаемая оплата: от 10000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Менеджер по продажам. Обязанности: продажа крупной сельхозтехники. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 10000 р. + бонусы. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Электромонтер. Требования: образование неполное высшее (ЭЭФ), можно обращаться студентам заочной формы обучения. Обязанности: ремонт аппаратуры, релейной защиты и автоматики. График: с 8:30 до 17:30. Предлагаемая оплата: от 14000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, наличие 4 разряда.

Кассир. Обязанности: работа на ККМ и R-keeper. График: сменный, 2/2. Предлагаемая оплата: сдельная. Оформление трудовой книжки, соцпакет, служебное питание, униформа, развозка сотрудников в ночное время.

За информацией обращаться:

ауд. 1608, тел. 37-24-98 (Ирина Александровна)

www.osu.ru.

**** афиша ** афиша ** афиша ** афиша ** афиша ****



Оренбургский государственный драматический театр имени М. Горького

(ул. Советская, 26; тел.: 77-94-84, 77-43-19; www.orendrama.ru)

24 октября - «Ричард III». Начало в 18:30.
25 октября - «Недоступная». Начало в 18:30.
26 октября - «Милые люди». Начало в 17:00.
27 октября - «Блэз». Начало в 17:00.
29 октября - «А зори здесь тихие...». Начало в 18:30.
30 октября - «Бесталанная». Начало в 18:30.

Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии

(ул. Терешковой, 13; тел.: 77-50-33, 77-49-11; orenmuzcom.ru)

24 октября - «Небесный тихоход». Начало в 18:30.
25 октября - «Марица». Начало в 18:30.
26 октября - «Ночь перед Рождеством». Начало в 17:00.
27 октября - «Первая любовь Дон Жуана». Начало в 17:00.
30 октября - «Ханума». Начало в 18:30.
ДЛЯ ДЕТЕЙ
27 октября - «Кошка, которая гуляла сама по себе». Начало в 11:00.

Оренбургский государственный областной театр кукол

(ул. Советская, 23; тел. 77-01-26; teatr-kukol.ru)

25 октября - «Маленькие трагедии» (спектакль для взрослых). Начало в 18:30.
26 октября - «Аленький цветочек». Начало в 11:00 и 13:00.
27 октября - «Царевна-лягушка». Начало в 11:00 и 13:00.

***** анекдоты *** анекдоты *** анекдоты *****

* * *

Международный конкурс по вязанию среди бабушек:
- российская бабушка связала носки;
- голландская бабушка не смогла связать и двух слов;
- китайская бабушка связала айфон;
- сомалийская бабушка связала всех бабушек и потребовала 3 000 000\$.

* * *

- Правда, что ты записываешь имена тех, кто тебе насолил, чтобы не забыть им отомстить?
- Глупости какие. А кто, говоришь, тебе это сказал?

* * *

- Здравствуйте, у вас с балкона лыжная гонка на Олимпиаде будет видна?
- Да, будет участочек виден.
- Тогда с вас 500 рублей за билет.

* * *

Говорят, растения лучше растут, если с ними разговаривать. Переставлял фикус, уронил горшок на ногу. В течение десяти минут помогал ему вырасти...

* * *

Разговор двух психиатров. Один:

- Я сейчас занимаюсь исключительно интересным случаем раздвоения личности.
- Да? И что же в нем особенного?
- Дело в том, что мне удалось каждого из них уговорить платить за лечение.

* * *

Зря русским показали скотч! Теперь на нем держится все, что должно быть прибито, прикручено и подвешено...

* * *

Поздравлять ученика или учителя 1 сентября с Днем знаний равносильно, что поздравить лошадь с началом весенне-полевых работ.

* * *

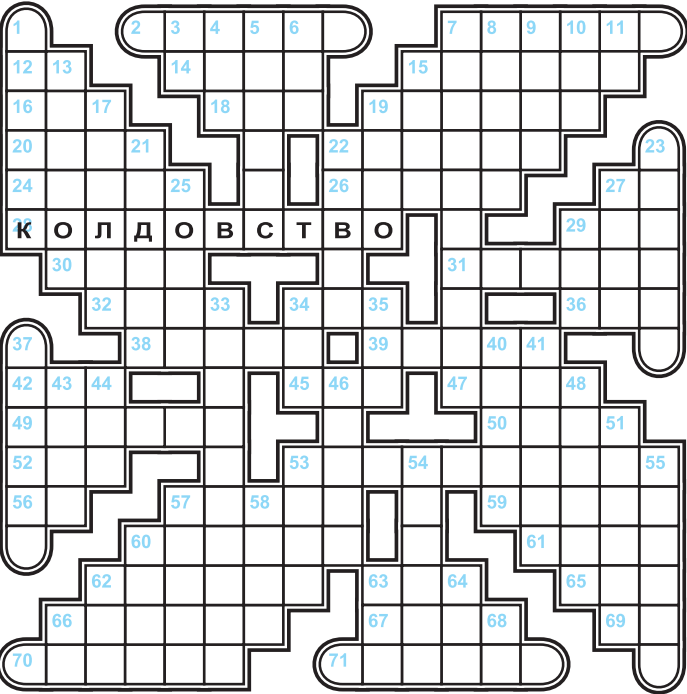
Молодожены хотят снять однокомнатную квартиру.
- Квартира двухкомнатная, но хозяева сдают ее дешевле, потому что нужно ухаживать за двумя кошками.
- Сколько просят?
- 18 тысяч.
- Дороговато, конечно... Может, они туда еще пару кошек подселят?

* * *

В словосочетании «романтический ужин» для женщины ключевое слово - «романтический», а для мужчины - «ужин».

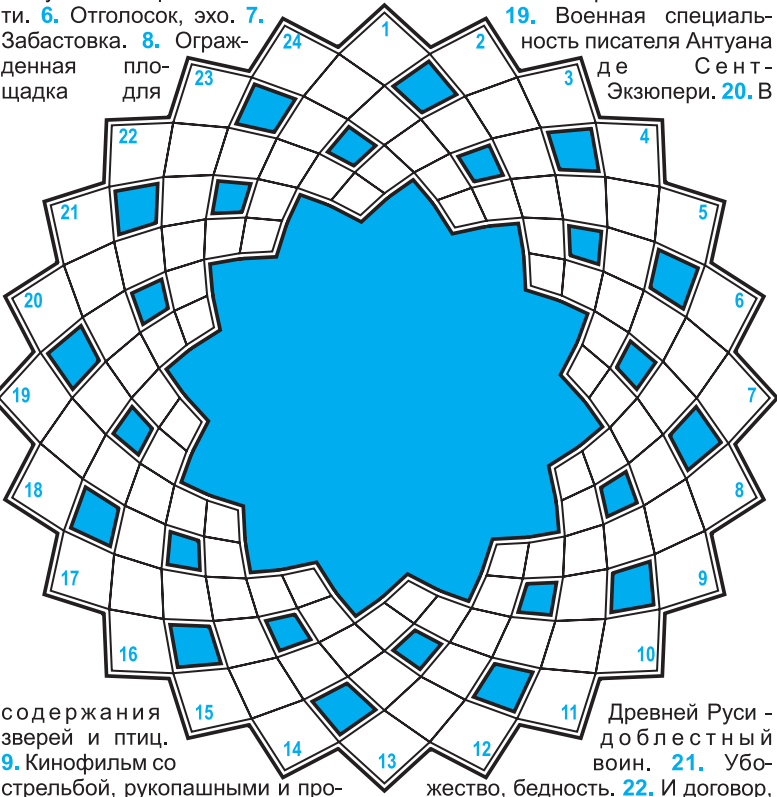


*** АНТИКРОССВОРД *** АНТИКРОССВОРД *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ ***

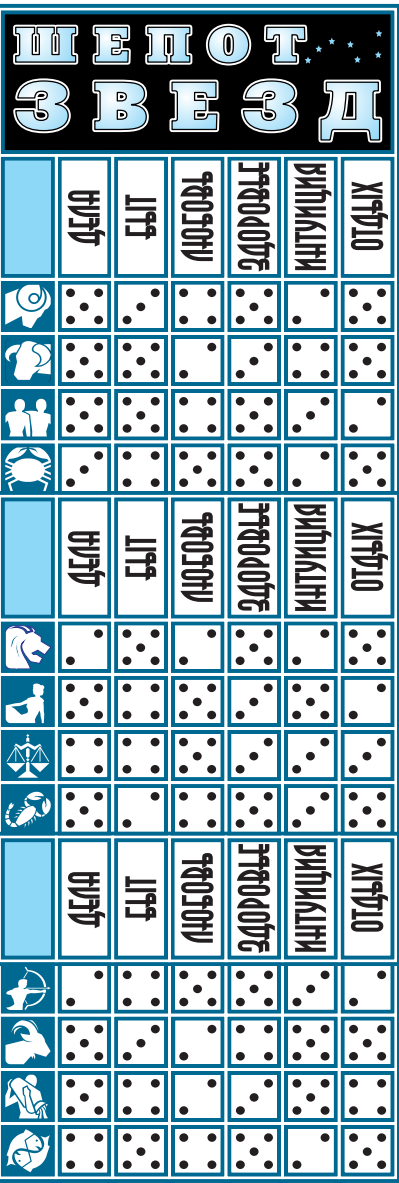


Впишите приведенные ниже слова в сетку кроссворда. Одно слово мы для вас уже вписали, все остальные - пожалуйста - самостоятельно...
«Ада». «АН». «Друг». Айва. Айван. Айртон. Алиби. Аллен. Аромат. Ас. Баклан. Баллистика. Батлер. Батрак. Бивни. Биом. Бит. Верх. Галлия. Гало. Ге. Гипотенуза. Гора. Горько. Грибок. Да. Дереза. До. Доклад. Дом. Жакет. Жерар. Зверек. Ильин. Инд. Йогурт. Карр. Кид. Кит. Клир. Колдовство. Лакуна. Ланита. Лен. Лия. Мадера. Мак. Манана. Мари. Наем. Немой. Одесса. Опт. Осип. Оскар. Отара. Отказ. Па. Платан. Поза. Ра. Рана. Реверс. Редька. Ромул. Ру. Савонарола. Сана. След. Таллин. Тать. Тит. Тля. Токарь. Том. Три. УЗИ. Унисон. Фол. ФСБ. Хам. Хлорид. Ход. Ява.

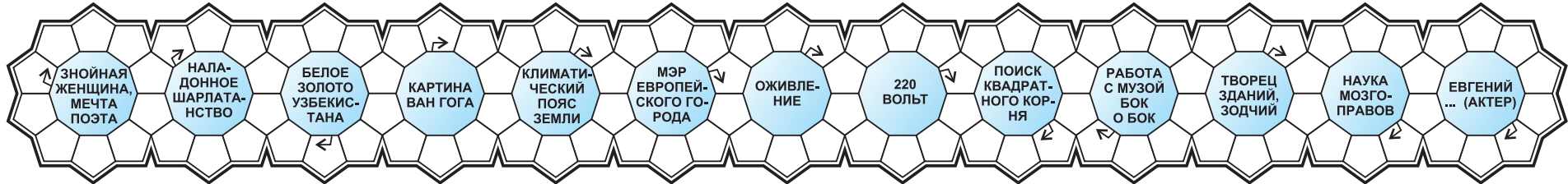
1. Злобный посетитель интернет-конференций, форумов, социальных сетей. 2. Низменность в низовьях крупных рек, впадающих в мелководные участки моря или озера. 3. Одна из Горгон. 4. Приспособление для взбивания кремов. 5. Выпуклое изображение на плоскости. 6. Отголосок, эхо. 7. Забастовка. 8. Огражденная площадь. 9. Кинофильм со стрельбой, рукопашными и прочей криминальной романтикой. 10. Оладья на основе творожного теста. 11. Химический элемент, полуметалл, яд, убивающий нерв зуба. 12. Основной компонент классического коктейля, оживляющего даже мертвых. 13. Наставник спортивной команды. 14. Подстилка для компьютерного грызуна. 15. Водный источник, бьющий из-под земли. 16. Близкая родственница, дочь детей. 17. Парные завязки для ботинок. 18. Главный металл промышленности. 19. Военная специальность писателя Антуана де Сент-Экзюпери. 20. В



содержания зверей и птиц. 9. Кинофильм со стрельбой, рукопашными и прочей криминальной романтикой. 10. Оладья на основе творожного теста. 11. Химический элемент, полуметалл, яд, убивающий нерв зуба. 12. Основной компонент классического коктейля, оживляющего даже мертвых. 13. Наставник спортивной команды. 14. Подстилка для компьютерного грызуна. 15. Водный источник, бьющий из-под земли. 16. Близкая родственница, дочь детей. 17. Парные завязки для ботинок. 18. Главный металл промышленности. 19. Военная специальность писателя Антуана де Сент-Экзюпери. 20. В



*** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД-ЦЕПОЧКА ***



ПРОГНОЗ

23-29 ОКТЯБРЯ

- Давление и ветер выдаются по дневным (утренним) срокам.
- Тенденция давления - это изменение (рост/падение) давления в течение суток, в мм.
- Предупреждение: оправдываемость сводок на пять и более суток является низкой.

ОРЕНБУРГ		СР 23/10	ЧТ 24/10	ПТ 25/10	СБ 26/10	ВС 27/10	ПН 28/10	ВТ 29/10
Температура, °C	день	+4	+3	+6	+7	+6	+6	+6
	ночь	-2	+2	+4	+2	+1	+3	+1
Осадки		ясно	пасмурно	ясно	ясно	облачно	ясно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		759	766	760	759	760	755	755
Направление приземного ветра		С	З	З	ЮЗ	ЮЗ	ЮЗ	ЮЗ
Скорость приземного ветра, м/с		6	3	6	5	2	4	2
ОРСК		СР 23/10	ЧТ 24/10	ПТ 25/10	СБ 26/10	ВС 27/10	ПН 28/10	ВТ 29/10
Температура, °C	день	0	-1	+3	+6	+4	+6	+5
	ночь	-6	-2	+1	0	-1	+1	-1
Осадки		снег	ясно	ясно	ясно	облачно	ясно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		747	755	750	749	751	746	745
Направление приземного ветра		СВ	СЗ	З	З	З	ЮЗ	З
Скорость приземного ветра, м/с.		6	3	7	6	2	3	1

КУПОН
БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

Ф.И.О. _____

Адрес, телефон _____

Текст объявления
(не более 20 слов печатными буквами)

Купоны принимаются:

- ✓ в редакции газеты «ОУ»,
- ✓ по почте.



Гл. редактор Е.В. ОВИНОВА
Тираж 2 900 экземпляров
Цена в розницу свободная

Учредитель и издатель - Оренбургский государственный университет.
Адрес: 460018, Оренбург, проспект Победы, 13.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области; свидетельство ПИ № ТУ56-00296 от 17.11.2011 г.

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов. Редакция не имеет возможности рецензировать и возвращать рукописи по почте. Перепечатка материалов допускается только со ссылкой на «Оренбургский университет». Материалы, отмеченные знаком ЯР, публикуются на правах рекламы.