



С Международным женским днем!

Дорогие коллеги, студентки и аспирантки Оренбургского государственного университета! Сердечно поздравляю вас с Международным женским днем - 8 Марта!

Этот весенний праздник символизирует любовь и красоту, доброту и надежду - все то, что привносят в нашу жизнь женщины.

Вы успеваете заботиться не только о сохранении семейного очага, создавать уют и тепло в доме, воспитывать детей, но и успешно работать, блестяще решать сложные научные и образовательные задачи.

От всей души желаю вам отличного здоровья, позитивного настроения и исполнения желаний! Пусть каждый день вашей жизни будет наполнен любовью, теплом и заботой!

Ректор ОГУ В.П. Ковалевский



• Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА



Французскому научит... сцена

Изучать французский язык перспективно. Эта мысль стала лейтмотивом встречи атташе по лингвистическому сотрудничеству при Посольстве Франции в России, директора «Альянс Франсез Самара» Эрика Антуана с ректором ОГУ В.П. Ковалевским. 22 февраля гость из Европы прибыл в Оренбург с официальным визитом. В ходе беседы были подведены итоги сотрудничества ОГУ с «Альянс Франсез Самара» и намечены планы для дальнейшего взаимодействия.

Выгода от изучения французского заключается в том, что специалистов со знанием этого языка в России становится все меньше. Вместе с тем уже сегодня востребованы не только лингвисты, но и инженеры, менеджеры, экономисты, владеющие французским. Иллюстрируя дефицит специалистов со знанием этого языка, Эрик Антуан привел в пример Самарскую область.

- В этом регионе много предприятий, инвестируемых Францией, - отметил он. - Но спрос на специалистов, говорящих на языке этой страны, опережает предложение. Яркий образец: в одну из фирм требовался секретарь, был необходим лишь начальный уровень владения французским. Тем не менее работника на эту вакансию искали около полугода!

Проблема с преподаванием французского затрагивает

все звенья образовательной цепочки, начиная со школы. В нашей стране недостаточно общеобразовательных учреждений, где преподают этот язык. Однако в Оренбургской области ситуация несколько иная.

- Мне было известно, что в Оренбурге французский язык живет и развивается, - сказал Эрик Антуан. - На сегодняшней встрече с ректором ОГУ я узнал и то, что со стороны руководства крупнейшего вуза региона существует серьезная поддержка российско-французских образовательных программ. Это очень важный фактор для улучшения качества преподавания языка в регионе.

На встрече с ректором Оренбургского государственного университета В.П. Ковалевским была рассмотрена возможность стажировок и практик студентов ОГУ

на французско-российских предприятиях Самарской области. Ведь в Оренбургском госуниверситете существует солидная база для подготовки франкоговорящих специалистов. Университет, в частности, организует лингвистические стажировки студентов и преподавателей, приглашает к сотрудничеству преподавателей из Франции. В настоящее время на кафедре романской филологии и методики преподавания французского языка работает преподаватель из Франции Доминик Кадье.

В Оренбургском госуниверситете также существует возможность сдавать экзамены по французскому языку и получить сертификат международного образца DELF/DALF, что значительно расширяет возможности трудоустройства и дальнейшего обучения студентов университета.

Мельпомена до Парижа доведет

«У меня нет печени, но я об этом не жалею». Представьте, что именно эти слова пела Эдит Пиаф вместо своих знаменитых строк «Я не жалею ни о чем». На самом деле это предположение не такое уж невероятное, как кажется на первый взгляд. Оказывается, во французском языке две эти фразы очень созвучны. Играя словами, можно легко превратить одну в другую. Эту «фишку» и использовали студенты ОГУ, готовя сценку для конкурса скетчей в рамках Недели романских языков в ОГУ «Наша жизнь - это большой театр». Такое традиционное мероприятие не только расцвечивает студенческие будни, но и является эффективным альтернативным методом овладения французским. Неделя романских языков в ОГУ включает в себя забавные сценки, занимательные лекции, увлекательные дискуссии и многое другое. Так, участники конкурса скетчей на французском языке - третьекурсники факультета филологии - представили сценку, разоблачающую пороки современной медицины.

(Окончание на 3-й стр.)

• Стр. 4

ОГУ и космос

Вуз стал участником инновационного консорциума.

• Стр. 8

Соловьи-разбойники и богатыри

«Мистер студент ОГУ - 2013».

• Стр. 9

Мозги - по наследству

Выводы британских ученых.

• Стр. 10

С «Оренбургом» на велосипеде

Путешествие Н.Н. Кузнецова на Алтай.

профориентация

Что волнует абитуриентов?

25 февраля одиннадцатиклассники новосергиевской СОШ №3 встретились с представителями ОГУ.

Встреча, организованная управлением довузовского образования и отделом профессиональной ориентации и социально-психологической поддержки молодежи ОГУ, носила профориентационный характер. Будущих абитуриентов с возможностями обучения в ОГУ познакомили заместитель начальника УДО Е.Н. Диденко, заместитель ответственного секретаря приемной комиссии А.А.Чернышев, а также представители пяти факультетов: ФЭУ, ЭЭФ, ФПБИ, АСФ, ФИТ. Учащиеся посмотрели фильм об университете, узнали о направлениях подготовки в ОГУ, правилах приема в вуз в 2013 году. После чего выпускники задали волнующие их вопросы. Так, например, особый интерес старшеклассники проявили к таким направлениям подготовки, как экономика и дизайн. Для дополнительного ознакомления ученики получили буклеты и другой справочный материал о факультетах ОГУ.

форум

Реализация добрых идей

1 марта состоялся форум волонтеров-активистов Оренбургского госуниверситета, организованный отделом по социальной и воспитательной работе ОГУ. На нем обсуждалась необходимость создания координационного центра добровольческого движения «Волонтер ОГУ».

По мнению студентов, работа центра поможет добровольцам ориентироваться в важных событиях города, страны и даже мира. Его главная задача не контроль над волонтерами, а координирование их деятельности. На форуме было предложено разделить волонтерскую деятельность на несколько направлений, что будет способствовать более эффективной работе центра.

Студенты высказывали предложения по работе в координационном центре. Среди них - необходимость создания сайта добровольческого движения ОГУ, информирование вузовской общественности о волонтерской деятельности, а также привлечение к ней студентов университета.

По итогам форума было решено проводить собрания волонтеров два раза в месяц. На следующей встрече, 21 марта, активистами будут предложены идеи по проведению общеуниверситетского форума волонтеров, на котором пройдут выборы координаторов направлений деятельности центра.

- Многие студенты не знают, как реализовать свой потенциал в волонтерстве, - говорит Н.А. Ковалева, начальник отдела по социальной и воспитательной работе ОГУ. - Центр будет способствовать реализации добрых идей студентов и координировать их работу.

олимпиада

Пифагоры наших дней

3 марта в ОГУ состоялся финальный тур межрегиональной олимпиады школьников по математике «САММАТ».

Отборочные туры проходили на базе ОГУ и его филиалов осенью прошлого года. В них приняли участие более двух тысяч школьников 6-11-х классов Оренбуржья. И только лучшие из них встретились в финале. Воскресным утром почти 225 человек пришли в ОГУ, чтобы выполнить математические задания повышенной сложности. Также базой для встреч юных знатоков стал Кумертауский филиал ОГУ. Здесь в интеллектуальном состязании приняли участие более 30 человек.

Организаторами олимпиады в Оренбуржье выступили сотрудники управления довузовского образования и математического факультета ОГУ.

Задания для участников олимпиады разрабатывал Самарский государственный технический университет. Оренбургский госуниверситет выступает одним из соучредителей математической олимпиады. В финале школьники за четыре часа выполнили десять заданий - от примеров и уравнений до задач на логику и сообразительность. После проверки работ преподавателями математического факультета ОГУ результаты будут направлены в Самарский государственный технический университет, где и определяют победителей. Итоги будут размещены на сайте олимпиады www.sammatt.ru и web-странице <http://olymp.osu.ru>.

спорт

Физкультура в ногу со временем

2 марта в физкультурно-оздоровительном зале ОГУ прошел обучающий семинар по фитнес-аэробике «Урок физической культуры XXI века».

Практическая часть семинара прошла под руководством члена президиума областной Федерации фитнес-аэробики, старшего преподавателя кафедры физвоспитания ОГУ Н.С. Бакурадзе. Теоретическую часть провела старший преподаватель кафедры физвоспитания ОГУ, кандидат педагогических наук Т.А. Глазина.

Учителям продемонстрировали новые способы и методики проведения занятий по фитнес-аэробике. Акцент был сделан на особенностях проведения занятий по базовой и степ-аэробике. Также гости увидели показательные выступления сильнейших спортсменок области.

признание

Награда из рук губернатора

27 февраля в Оренбургском государственном драматическом театре им. М. Горького губернатор Оренбургской области Ю.А. Берг вручил заслуженные награды правительства области спортсменам и тренерам по итогам выступлений в 2012 году.

В числе награжденных - студенты факультета прикладной биотехнологии и инженерии Эдуард Булатасов и Денис Данилин, а также завкафедрой физвоспитания ОГУ В.В. Баранов.

Ю.А. Берг поздравил спортсменов с высокими достижениями и вручил денежные премии и сертификаты на получение стипендии губернатора Оренбургской области.

• Фото Д. ТАМБОВЦЕВА



Всего в 2012 году спортсмены Оренбургской области завоевали 270 медалей. Спортсмены ОГУ также являются обладателями различных наград: Эдуард Булатасов - победитель первенств России, Европы, мира

среди юниоров по гиревому спорту, Денис Данилин - бронзовый призер чемпионата России по легкой атлетике.

- Внимание руководства области воодушевляет, - делится впечатлениями В.В. Баранов. - Я, как тренер, и Булатасов, как спортсмен, награждены губернатором не первый раз и будем надеяться, что не последний. В числе награжденных - как начинающие спортсмены, так и

заслуженные мастера спорта. Наши достижения - это вершина той горы, в основании которой лежит многолетний тяжелый труд. Важно не останавливаться на достигнутом, а покорять новые рубежи.

трудоустройство

На работу через конкурс

27 февраля студенты архитектурно-строительного факультета ОГУ встретились с представителем строительной компании «ТИМФОРТ».

На встречу, организованную отделом содействия трудоустройству выпускников и маркетинга образовательных услуг ОГУ, пришел заместитель директора по маркетингу и развитию компании Р.Р. Хайруллин. Он рассказал о направлениях работы «ТИМФОРТа», занимающегося малоэтажным строительством.

Гость пригласил студентов принять участие в конкурсе на лучшие проекты в малоэтажном строительстве, который проводит «ТИМФОРТ». Цель конкурса - повышение престижа профессии проектировщика и формирование культуры строительства частного малоэтажного жилья в России. Р.Р. Хайрул-

лин отметил, что в числе участников они особенно будут рады видеть студентов с их свежими мыслями и идеями. Конкурс открывает хорошие перспективы: по его итогам участники могут стать претендентами на высокооплачиваемую работу по контракту в компании «ТИМФОРТ».

- Я думаю, из нашей группы все будут участвовать, - говорит студент АСФ Сергей Лангер. - Даже если ничего не выиграешь, участие в конкурсе и проект пойдут в портфолио. Кому-то, возможно, удастся получить работу в перспективной компании. Это хороший шанс, и нужно его использовать.

выставка

Издания со счастливой судьбой

В отделе редких и ценных книг научной библиотеки ОГУ открылась выставка «Книги имеют свою судьбу».



• Фото Д. ТАМБОВЦЕВА

Эти книги прошли большой путь, прежде чем попасть в библиотечные полки Оренбургского госуниверситета.

На переплете одной из них - наклейка с надписью: «Героическому народу Советского Союза от американского». Оказывается, в конце Второй мировой в США прошла акция: американцы дарили свои книги российским библиотекам, разоренным во время войны. Обязательное

условие - издания должны быть любимыми, а не первыми попавшимися или надоевшими. И участники акции действительно выбирали самые дорогие сердцу книги, некоторые из которых были с дарственной надписью бывшему владельцу.

Посетителям отдела редких и ценных книг доступна литература, которая в свое время была под запретом цензуры. Автор «Секретных записок о

России, в особенности о последних временах правления Екатерины II и царствовании Павла I» француз Шарль Массон в своем труде весьма критично отзывается о нашей стране, в которой прожил долгие годы: высмеивает русское аристократическое общество, критикует членов правящей династии. Теперь эта потрёпанная временем книга 1804 года издания представлена на выставке, и ознакомиться с ней может любой желающий.

В экспозиции представлены и книги с владельческими знаками (экслибрисами). Одна из них - из личной библиотеки герцога М.Г. Мекленбургского - «Вешние воды» И.С. Тургенева на немецком языке (Лейпциг, 1872 г.).

Если судить по изречению древнеримского грамматика Теренциана Мавра: «Книги имеют свою судьбу сообразно тому, как их принимает читатель», то судьба у изданий выставки счастливая. Заведующий отделом редких и ценных книг НБ ОГУ И.Б. Шевченко отмечает, что читатели принимают их с неизменной симпатией, и поэтому экспозицию планируется сделать постоянной и периодически пополнять новыми экспонатами.

Взять на вооружение

В ОГУ прошли обучающие семинары «Анализ и исследование потенциала энергосбережения и повышения энергетической эффективности» для сотрудников организаций и учреждений бюджетной сферы, ответственных за данную область деятельности.

Успешно прошли обучение и получили удостоверение государственного образца о повышении квалификации 276 сотрудников. Семинары проводили ведущие преподаватели электроэнергетического и архитектурно-строительного факультетов Оренбургского госуниверситета. На лекционных и практических занятиях рассматривались вопросы, касающиеся энергосбережения и повышения энергоэффективности. Слушатели познакомились с изменениями в законодательстве, существующими технологиями и опытом других регионов в данном направлении. Также в процессе обучения они получили практические рекомендации по составлению программ энергосбережения и энергоэффективности, как на уровне отдельной организации, так и на уровне муниципального образования и региона.

По завершении семинара было проведено анкетирование среди обучающихся.



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

«В анкетах отмечался высокий уровень профессорско-преподавательского состава ОГУ, - подводит его итоги директор межотраслевого регионального центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов ОГУ Г.П. Ковалевская. - Высказывались предложения, которые мы обязательно учтем в дальнейшем при организации подобных курсов. Например, было пожелание разработать разные программы: для тех, у кого есть техническое образование, и для тех, у кого его нет. В связи с этим, думаю, необходимо разработать дифференцированное методическое обеспечение для разных категорий обучающихся».

«Я окончила вуз лет 15 назад и считаю, что необходимо обновлять институтские знания, - поясняет Н.В. Соколова, инженер отдела образования Северного административного округа г. Оренбурга. - Из прослушанных лекций многое взяла на вооружение. Мне

кажется, специалистам организаций и учреждений бюджетной сферы, ответственным за энергосбережение и повышение энергоэффективности, не имеющим технического образования, тяжело исполнять свои обязанности. Думаю, что после семинара они нашли ответы на многие вопросы».

Проведение данного семинара стало возможным благодаря сотрудничеству нашего вуза с Казанским государственным энергетическим университетом. КГЭУ стал победителем открытого конкурса Минэнерго России на право заключения государственного контракта на оказание образовательных услуг по повышению квалификации лиц, ответственных за энергосбережение и повышение энергетической эффективности в организациях и учреждениях бюджетной сферы в Приволжском федеральном округе. ОГУ и Оренбургский ЦНТИ - филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России являются соисполнителями КГЭУ на территории нашей области.

Леонид УВАРЧЕВ



ПРИКАЗ от 21.02.2013 № 67

В целях поддержки общественных инициатив, направленных на повышение грамотности населения, формирования высокого социального статуса у граждан, хорошо знающих государственный язык России, пропаганды грамотного письма у молодежи

приказываю:

1 Принять участие в международной акции «Тотальный диктант» (далее - диктант) и провести ее в Оренбургском государственном университете для студентов, работников вузов и жителей Оренбурга в период с 06.04.2013 г. по 13.04.2013 г.

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

ПРИКАЗ от 22.02.2013 № 72

Традиционно во втором семестре учебного года в университете проводится спартакиада «Университет» среди студентов очной формы обучения, являющаяся основным внутривузовским спортивно-массовым мероприятием.

С целью развития студенческого спорта, выявления талантливых спортсменов, пропаганды физической культуры, спорта и здорового образа жизни в университете

приказываю:

1 Провести спартакиаду «Университет-2013» с 04.03.2013 г. по 07.05.2013 г.

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

ПРИКАЗ от 22.02.2013 № 73

С целью выявления талантливых студентов, привлечения их к научно-исследовательской работе, а также формирования и развития информационной культуры

приказываю:

1 Провести в университете открытую олимпиаду по информатике 6 апреля 2013 года.

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

Французскому научит... сцена



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Безалаберный доктор, делая операцию пациентке, извлекает из ее внутренностей различные инородные предметы, а после переходит и на сами внутренности. С недоумением держа в руках воздушный шарик, исполняющий роль печени, он обращается к своей ассистентке с вопросом «Это действительно нужно?». Все это время пациентка, даже будучи под наркозом, поет на мотив известной песни Эдит Пиаф о том, что о своей печени она не жалеет.

- Мы использовали существующий французский скетч, подкорректировав его на русский лад, - рассказывает студентка факультета филологии Ирина Фадеева. - Нам показалось, что здесь был весьма уместен черный юмор, которым мы хорошо сдобрили нашу сценку.

Сделали - и не прогадали. Зрители и жюри высоко оценили фантазию, актерское мастер-

ство студентов, а главное, их уровень владения французским языком и присудили Гран-при за скетч «Операция». В этом конкурсе с будущими филологами соперничали студенты факультетов журналистики, экономики и управления, гуманитарных и социальных наук ОГУ.

- Улучшение коммуникативных навыков - одна из важных задач конкурса скетчей, - отметила завкафедрой романской филологии и методики преподавания французского языка И.Ю. Моисеева. - Когда студенты работают над сценкой, они узнают и запоминают много устоявшихся разговорных выражений. Выступая, они формируют навыки спонтанной речи, свободного говорения. Ведь если забыл текст роли на сцене, приходится быстро выкручиваться и передавать смысл своими словами. Эмоциональный стресс, как отрицательный, так и положительный, подключает к действию более глубокие пласты памяти. Конечно, важно знать нормативный литературный

язык. Это фундамент, который закладывается на традиционных учебных занятиях. Но в профессиональной деятельности придется часто использовать разговорные выражения, и для их освоения подобные формы работы незаменимы.

Самых студентов в конкурсе скетчей привлекает не только способ выучить новую лексику и подружиться с одногруппниками, но и возможность проявить свои творческие способности.

- Занятия актерским мастерством и изучение французского - в числе моих увлечений, - рассказывает студент факультета филологии Александр Марушин. - Поэтому я планирую записаться на занятия в студию франкофонных театров ОГУ «Маски». Как раз сейчас формируется ее новый состав.

На счету участников этого коллектива немало побед на областном и всероссийском уровнях. Не раз «Маски» завоевывали Гран-при, а несколько участников выигрывали стажировку в Париж, где обучались

французскому языку и театральному мастерству.

Неделя французского языка в ОГУ «Наша жизнь - это большой театр» включала в себя не только забавные сценки, но и лекции об истории французских театров, и беседу в философском кафе на тему «Театр - это место иллюзии или жизнь?». Ярким финалом Недели традиционно стал гала-концерт, на котором студенты представили лучшие сценки, музыкальные номера, поэтические тексты.

Кто спас Колобка?

Наряду со студентами в Неделе романских языков в ОГУ принимали участие школьники. Ранее программа их выступлений была произвольной. Они пели песни, читали стихи, разыгрывали сценки... Единственное условие, чтобы выступления были подготовлены на французском языке. В этом году задачу усложнили - на языке Рабле и Мопассана ребята инсценировали различные литературные произведения.

В конкурсе франкофонных театров приняли участие самодельные театральные коллективы оренбургских образовательных учреждений: гимназии № 2, лицея № 1, школы № 69 и Оренбургской православной гимназии.

Заслуженную награду и приз зрительских симпатий получил «Колобок» в исполнении театра «Мельпомена» гимназии № 2. Непосредственность школьников и необычная трактовка известной сказки покорила зрителей. Они смело ввели в список действующих лиц нового героя - Ежа, который в итоге оказался супергероем, вроде

человека-паука. Этот «ежик-паук» и спас Колобка от неминуемой гибели.

После объявления результатов некоторые школьники не упустили возможности обратиться к членам жюри за консультацией. Спрашивали, что можно было бы улучшить в постановке. Ведь среди экспертов присутствовали настоящие мастера своего дела - главный режиссер СЦ ОГУ - ДК «Россия» Г.С. Гакштетер, руководитель студенческого франкофонного театра «Маски» И.В. Переходко.

Преподаватель кафедры романской филологии и методики преподавания французского языка Доминик Кадье, не первый раз участвующий в конкурсе в качестве члена жюри, отметил высокий уровень владения французским языком оренбургских школьников. Хорошая базовая подготовка учеников подтолкнула организаторов к мысли расширить рамки этого творческого состязания и сделать его региональным. В будущем году планируется пригласить участников из других городов, а также студентов.

По мнению экспертов конкурса, привлечение школьников к Неделе романских языков в ОГУ - это не только способ увлечь ребят французским, но и помощь их преподавателям в освоении альтернативных методов изучения языка. Радует, что популярность одного из самых романтических языков растет. И возможно, совсем скоро по количеству желающих стать франкофонами он сможет соперничать с прагматичным английским и составить ему реальную конкуренцию.

Светлана РЫЧИНА



С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru

Для ракетно-космической промышленности

Оренбургский государственный университет стал участником Космического научно-образовательного инновационного консорциума

Соглашение о создании этого консорциума было подписано 1 марта в зале коллегии Роскосмоса. В мероприятии по подписанию соглашения о его создании приняли участие руководитель Роскосмоса В.А. Поповкин, директор Департамента государственной политики в сфере высшего образования Минобрнауки РФ А.Б. Соболев, гендиректор ОАО «Российские космические системы» Г.Г. Райкунов, руководители ведущих исследовательских университетов и научных организаций страны. Оренбургский госуниверситет представлял ректор В.П. Ковалевский.

Консорциум создан в целях повышения эффективности и

качества подготовки квалифицированных кадров для ракетно-космической промышленности на основе интеграции образования, науки и ракетно-космической промышленности, а также совместного использования интеллектуальных, материальных, информационных ресурсов и инновационных технологий.

- Это очень правильное решение, - считает В.П. Ковалевский. - Ситуация, сложившаяся в ракетно-космической промышленности, естественным образом предполагает концентрацию всех профильных ресурсов страны. Все участники соглашения понимают, что у них много возможностей для кооперации, в первую очередь на региональном

уровне. Искреннюю заинтересованность в систематическом обмене мнениями, координации действий участников консорциума выразил В.А. Поповкин: он предложил собираться хотя бы раз в три месяца.

В рамках консорциума предполагается переподготовка и повышение квалификации специалистов ракетно-космической промышленности, участие в разработке профессиональных стандартов работников этой отрасли, создание единой информационной системы и базы данных, ресурсного обеспечения учебного и научного процессов, организация фундаментальных и прикладных научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ и многое другое.

Президиум РАН

За чистоту науки

Президиум Российской академии наук утвердил состав комиссии РАН по борьбе с лженаукой и фальсификацией научных исследований. В число ее членов помимо академиков и директоров научных институтов вошли журналисты и даже один артист.

Комиссия по борьбе с лженаукой была создана в 1998 году по инициативе нобелевского лауреата Виталия Гинзбурга. Первым председателем комиссии был академик Эдуард Кругляков. В 2006 году комиссия начала издавать бюллетень «В защиту науки», где, в частности, подвергался критике изобретатель Виктор Петрик и экстрасенс Григорий Грабовой.

После смерти Круглякова в ноябре 2012 года главой комиссии стал академик Евгений Александров, который подобрал новый состав, утвержденный теперь Президиумом РАН.

В состав комиссии вошли многие академики и члены-корреспонденты РАН, в частности: нобелевский лауреат Жорес Алферов, а также журналист, научный редактор журнала «Вокруг света» Александр Сергеев, астроном и известный популяризатор науки, лауреат премии «Просветитель» Владимир Сурдин. Кроме того, в составе комиссии - артист оригинального жанра Юрий Горный, который с 1960-х годов выступал с представлениями, на которых демонстрировал феноменальные способности к устному счету.

По материалам РИА «Новости»

ВЦИОМ

Не до открытий...

Процент россиян, которые интересуются достижениями в науке и технике, за последние шесть лет значительно снизился, свидетельствуют данные опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения.

«За последние шесть лет интерес к научно-техническим открытиям у россиян снизился (с 68% в 2007 году до 47% в 2013 году). Одновременно возросло количество тех, кого новые достижения в науке и технике не волнуют (28% шесть лет назад против 49% в этом году)», - говорится в сообщении ВЦИОМа.

При этом самыми известными российскими учеными, согласно данным опроса, являются Жорес Алферов и Сергей Капица (их называли соответственно 5% и 3% из тех, кого интересуют новые достижения в науке). Третье место поделили Андрей Сахаров и Григорий Перельман (по 2%).

Тем не менее среди областей науки, которые вызывают наибольший интерес у россиян, - медицина (25% интересующихся наукой), технические достижения (19%), астрономия и изучение космоса (16%).

По материалам gazeta.ru

Правила приема не изменились



1 февраля Оренбургский госуниверситет объявил о начале приемной кампании 2013 года. О том, что ждет абитуриентов, рассказал проректор по учебной работе ОГУ А.Д. Проскурин:

- Порядок приема в ОГУ в этом году остается таким же, как и в прошлом, потому что базовый документ, утвержденный Министерством образования и науки РФ, на основании которого мы разрабатываем вузовские правила, не изменился.

В этом году в Оренбургском госуниверситете планируется прием по 73 направлениям бакалавриата, 34 направлениям магистратуры, 7 специальностям высшего профессионального образования, 17 специальностям среднего профессионального образования. Правила приема размещены на сайте ОГУ в разделе «Абитуриенту» (<http://abiturient.osu.ru/>). Там опубликован перечень направлений подготовки и специальностей, по которым будет проводиться набор студентов, список вступительных испытаний, расписание дней открытых дверей на факультетах, льготы, предоставляемые победителям и призерам олимпиад школьников, и другие важные сведения.

В ОГУ сформирован состав приемной комиссии под председательством ректора В.П. Ковалевского.

Представители вуза осуществляют профориентационную работу. На собраниях со старшеклассниками и их родителями в школах Оренбурга и Оренбургской области они рассказывают о возможностях обучения в ОГУ, приглашают ребят к поступлению в вуз. На всех факультетах Оренбургского госуниверситета проводятся дни открытых дверей, консультации для абитуриентов. Профориентационная работа осуществляется не только на региональном уровне. Так, в конце февраля ОГУ провел презентацию своих образовательных услуг на Образовательном форуме в Уфе.

В настоящее время идет подготовка материалов для участия в конкурсе, по итогам которого в Минобрнауки РФ будут определены контрольные цифры приема на бюджетные места в ОГУ на 2013/14 учебный год. Вуз представит на рассмотрение министерской комиссии данные о числе образовательных программ, сведения о профессорско-преподавательском составе, количестве иностранных студентов, материально-техническом оснащении и т.д. В конце апреля - начале мая будут известны результаты этого конкурса.

СОРУ-PASTE в красивой обертке

В Оренбургском госуниверситете планируется установка «Антиплагиата»

Еще в сентябре 2012 года премьер-министр России Д.А. Медведев в своем видеоблоге предложил активно заняться разработкой в России технологий борьбы с плагиатом в науке. Но широко об этом заговорили только спустя несколько месяцев в связи со скандалом вокруг диссертационных работ в Московском педагогическом государственном университете.

Как отметил проректор по научной работе ОГУ С.Н. Летута в недавнем интервью телеканалу «ОРТ Планета», из-за ситуации в МПГУ могут возникнуть сомнения в качестве работ соискателей из других вузов. По словам Сергея Николаевича, в высоком качестве научных работ сотрудников ОГУ он не сомневается.

- Истинные ученые отдают науке много времени и сил. Логическим завершением исследова-

тельской работы является защита диссертации. Но из-за нерадивости отдельных соискателей ученых степеней может парализоваться деятельность всей сети диссертационных советов. Этого мы действительно опасаемся, - сказал С.Н. Летута.

В связи с этим, а также с целью анализа выпускных квалификационных работ студентов в ОГУ планируется установка

системы «Антиплагиат». Это обезопасит вуз от подобных ситуаций и сделает процедуру проверки работ прозрачной.

О достоинствах и недостатках систем для поиска плагиата высказался главный ученый секретарь, доктор технических наук, профессор А.П. Фот:

- Человеческая память, безусловно, несопоставима с объемами памяти компьютерных систем и не может хранить

*Превосходные слова!
Интересно, где вы их украли?*
Джонатан Свифт

«видят» формулы, рисунки, фотографии, схемы, ссылки на заимствованные фрагменты, ориентированы только на русскоязычные тексты и т. п. Поэтому последнюю точку в оценке работ все же должен ставить специалист. Он определит, стоит ли рассматривать подозрительный фрагмент работы как возможный плагиат или это допустимое заимствование с указанием источника или без такового (если это, например, общеизвестные истины). По работам в отрасли технических наук, содержащим много иллюстраций, мнение специалиста особенно важно. Тем не менее и в этом случае преимущества использования упомянутой системы для предварительной оценки собственно текста научных работ очевидны.

Предполагаемая дата пробного запуска системы «Антиплагиат» в ОГУ - 1 сентября 2013 года. Для начала ей «поручат» проверку выпускных квалификационных работ на специальностях и направлениях подготовки факультета гуманитарных и социальных наук и математического факультета, а также диссертационных работ, представляемых к защите в советах ОГУ.

Алена МЕШКОВА

кстати

Разработчик системы «Антиплагиат» - компания ЗАО «АнтиПлагиат», которая занимается продвижением на российском рынке технологий, позволяющих отслеживать несанкционированное использование каких-либо текстовых материалов. На сегодняшний день эта система применяется Высшей аттестационной комиссией РФ, Министерством образования и науки РФ и большим количеством вузов. По данным на 1 февраля 2013 года, обладателями «Антиплагиата» являются 2 национальных университета, 6 федеральных университетов, 13 национальных исследовательских университетов, 117 ведущих региональных и профильных вузов.

Об охране правопорядка

Встреча слушателей МАГУ с начальником Управления Министерства внутренних дел РФ по Оренбургской области Е.В. Романовым

Главный полицейский Оренбуржья рассказал молодежи о структуре Управления МВД, порядке приема на службу в правоохранительные органы, эффективности реформирования ведомства. Он отметил, что с введением в действие «Закона о полиции» повысилась социальная защищенность сотрудников правопорядка. Из федерального бюджета начали выделять деньги на строитель-

ство жилых домов для полицейских. Повысилась заработная плата сотрудников, а вслед за этим значительно выросло количество желающих поступить на службу в органы внутренних дел.

К примеру, в патрульно-постовую службу, работать в которую до реформирования никто не шел, теперь сложно попасть - настолько большим стал конкурс. Вместе с тем

отбор на службу в органы внутренних дел очень строгий. Многим желающим попасть в ряды полицейских отказывают уже на первом этапе - после прохождения медицинского осмотра. Повысились требования к сотрудникам правопорядка, особенно к тем, которые чаще всего общаются с населением, - участковым, сотрудникам патрульно-постовой службы, ГИБДД. В совокуп-

ности эти меры привели к положительным изменениям в работе правоохранительных органов.

Студенты активно задавали вопросы Ефрему Васильевичу. Их, в частности, интересовало, какие меры борьбы с национальным экстремизмом, с преступлениями в сфере ЖКХ существуют в Оренбургской области, можно ли устроиться на работу в органы внутренних дел внештатным сотрудником. В конце встречи слушатели МАГУ поблагодарили выступающего за интересный диалог и выразили надежду, что такие встречи будут продолжаться и впредь.

Светлана РЫЧИНА



безопасность

За 2012 год бездомные собаки укусили 987 оренбуржцев.

Проблема регуляции бездомных животных стоит достаточно остро. Из года в год численность бродячих животных увеличивается, и собаки все чаще нападают на людей. Помимо бешенства бродячие животные являются переносчиками таких опасных заболеваний, как лептоспироз, токсоплазмоз, эхинококкоз. По словам начальника Оренбургского городского управления ветеринарии Алексея Пау, в 2012 году было привито от бешенства 6090 животных, усыплено 13843 беспризорных животных. За два месяца 2013 года вакцинированы 1094 собаки и кошки. Беспризорные животные не усыплялись в связи с запретом на использование препарата «Аделин». Что касается вакцинации бездомных животных, то, как считает начальник городского управления ветеринарии, это тоже не выход, так как продолжительность поствакцинального иммунитета составляет один год.

Только от жизни собачьей...

культура

Выходит в свет роман-эпопея Александра Чиненкова «Салмышская трагедия».

Первая книга «Черные дни хутора Майорский» и первая часть второй книги под названием «Станица» вышли в Оренбургском книжном издательстве им. Г.П. Донковцева. История оренбургского казачества в художественной интерпретации члена Союза российских писателей вызвала восхищенные отклики читателей.

Александр Владимирович Чиненков - лауреат главной литературной премии П.И. Рычкова. Идею издания «Салмышской трагедии» в конце прошлого года поддержал меценат и знаток оренбургского казачества Владимир Макаров. Оба тома книги отпечатаны тиражом 2000 экземпляров, что делает произведение доступным для большого круга читателей.

Отдавая долг памяти.

услуги

В Оренбурге началась выдача универсальных электронных карт.

Она представляет собой материальный носитель, который содержит визуальную (графическую) и электронную (машинночитаемую) информацию о пользователе и обеспечивает доступ к информации, необходимой для удостоверения его прав на получение государственных, муниципальных и иных услуг, оказываемых в электронной форме. В том числе для совершения юридически значимых действий в электронной форме в случаях, предусмотренных законодательством РФ. Только в этом году планируется выдача 5400 электронных карт.

В 2013 году жители областного центра, а впоследствии и районов области смогут получить универсальную электронную карту бесплатно, обратившись с заявлением в уполномоченную организацию по выпуску, выдаче и обслуживанию универсальных электронных карт либо в пункты приема заявлений и выдачи карт. А с 2014 года эти карты будут выдаваться всем.

Очередное «одно окно»?

Обозреватель «ОУ» по материалам ИА REGNUM, oren.ru

В театр всем коллективом

Тысяча билетов от профкома ОГУ

Традиционный коллективный культпоход, приуроченный ко Дню защитника Отечества и Международному женскому дню, организовал профсоюзный комитет сотрудников и преподавателей Оренбургского госуниверситета. Он приобрел билеты на спектакли «Блэз» Оренбургского драматического театра и «Король и его женщины» Оренбургского театра музыкальной комедии.

Сотрудники ОГУ регулярно получают бесплатные билеты на постановки оренбургских театров. Их выделяют в рамках профсоюзной программы «Театральный сезон», зародившейся три года назад в ОГУ. Возможность побывать на спектаклях есть не только у сотрудников и преподавателей головного вуза, но и его колледжей, филиалов. Так, на 5 марта запланировано коллективное посещение драматического театра Кумертауским филиалом ОГУ и колледжем электроники и бизнеса ОГУ.

- Среди преподавателей нашей кафедры билеты в театр расходятся на ура, - отмечает завкафедрой управления персоналом, сервиса и туризма Ж.А. Ермакова. - Такое проявление заботы о сотрудниках очень радует.

По словам председателя профкома сотрудников и преподавателей Оренбургского госуниверситета Т.Д. Юдиной, выходы в театр в рамках программы «Театральный сезон» пользуются популярностью, поэтому они будут осуществляться и впредь.

Для того чтобы принять участие в совместном культурном мероприятии, не

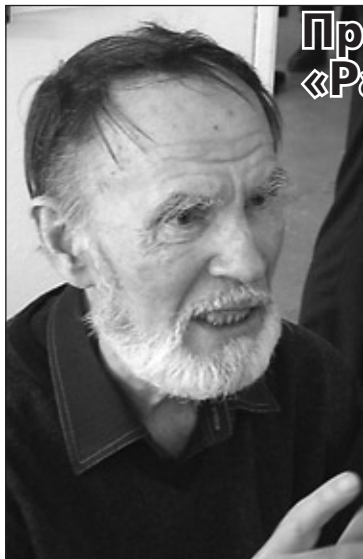


обязательно дожидаться праздника. Представители любого подразделения могут обратиться в профком ОГУ за билетами для коллективного похода в театр.

Полина СВИРИДОВА

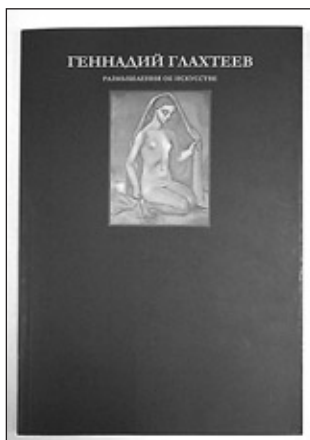
Рисунки с натуры

Презентация книги Г.А. Глахтева «Размышления об искусстве»



Вечером 26 февраля в большом зале Оренбургского областного музея изобразительных искусств собрался узкий, почти семейный круг друзей, учеников, почитателей известного художника Г.А. Глахтева, харизматичного лидера блистательной плеяды живописцев «Академии Садки». Многие из них уже нет в живых. Ушла из жизни Г.П. Рязанова, погиб в огне пожара А.И. Павлов, а совсем недавно внезапно

скончался А.А. Ханин, являвшийся учеником Г.А. Глахтева. Сегодня художники творят, общаются, выставляются, но совместных выездов на пленэр для последующих творческих проектов больше не происходит. Поводом для встречи стала презентация книги Г.А. Глахтева «Размышления об искусстве» (1968-1978 гг.), недавно выпущенной московским издательством «Буки Веди» тиражом всего 100 экземпляров, а также открытие экспозиции рисунков Г.А. Глахтева, созданных в 60-70-е годы.



«Размышления об искусстве» - это философский дневник художника, драгоценный для ценителя живописи тем, что в нем можно получить ключ к постижению смысла композиции непосредственно из рук маститого творца современности. По мнению составителя текста книги, доцента кафедры рисунка и живописи ОГУ и кандидата искусствоведения И.В. Смекалова, это программное сочинение является основой эстетики всей художественной группы «Академия Садки». Дизайн-проект книги выполнила выпускница кафедры графического дизайна архитектурно-строительного факультета ОГУ Дания Хайрутдинова, которой Г.А. Глахтев в знак благодарности за столь прекрасную работу подарил портрет, выполненный прямо на открытии.

На встрече было сказано много теплых слов по поводу огромной работы И.В. Смекалова при отборе и порядке расположения в тексте наиболее существенных фрагментов записей маэстро. Однако текст книги представляет далеко не все рукописи художника, а значит, возможно, в недалеком будущем нам предстоит прочитать полное издание философии искусства Г.А. Глахтева.

Марат АЛЕЕВ



Программа TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедасть»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.15 «Торговый центр». Т/с. 16+
17.05 «Я подаю на развод». 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Уравнение любви». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 «Свобода и справедливость». 18+
01.00 Ночные новости.
01.20, 03.05 «Ананасовый экспресс». Х/ф. 18+
03.40 «Следствие по телу». Т/с. 16+

РОССИЯ
05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
13.50, 16.35 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Чужие тайны. Времена года». 12+
15.35 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Пилот международных авиалиний». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Вероника. Беглянка». Т/с. 12+
01.15 «Большие танцы. Крупным планом».
01.30 «Девчата». 16+
02.05 «Вести +».
02.30 «Путь войны». Х/ф. 16+
04.15 «Комната смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30, 08.30, 18.00 Одна за всех. 16+
07.00 Итоги недели.
07.30, 05.30 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.35 Вкусы мира. 0+
08.50 «Прокаженная». Х/ф. 16+
10.40 «Подари мне лунный свет». Х/ф. 16+

12.30 Гардероб навыйлет. 16+
13.30 «Женщина-зима». Х/ф. 16+
17.10, 17.50 Видеооблокнот.
17.20 Мультфильм.
17.30 «Оренбургская панорама». 0+
18.30, 21.00 «Провинциалка». Х/ф. 16+
19.30, 20.45, 22.50 «Телетекст. Биржа труда». 16+
19.40 «Зовите малышей». 0+
19.55, 22.45 «Погода на неделю». 12+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня».
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «Автодром плюс». 16+
20.40 «Будь умнее».
22.30 «То, что нужно». 16+
22.35 «Искусство управления финансами». 16+
22.40 «Правильный выбор». 16+
23.30 Свои правила. 16+
00.00 «Идеальная жена». Х/ф. 16+
01.55 «Отверженные». Х/ф. 16+
06.00 Непутевые дети. 16+

ОРЕН-ТВ
05.00 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 08.25, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Такси-2». Х/ф. 16+
10.40 «Васаби». Х/ф. 16+
12.30 «Диалог». 16+
12.55 Прогноз погоды на неделю. 12+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+

18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Живая тема». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
23.50, 02.30 «Предельная глубина». Х/ф. 16+
01.45 «Сверхъестественное». Т/с. 16+
04.20 «Дураки, дороги, деньги». 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром».
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.20 «Бывает же такое!» 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Учитель в законе. Возвращение». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги».
23.35 «Чужой район». Т/с. 16+
01.30 «Битва за Север. «Кольский полуостров. Мистика и реальность». 16+
02.25 «Дикий мир». 0+

03.05 «Закон и порядок». Т/с. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+
ТНТ
07.00 «Код Ликко». М/с. 12+
07.30 «Могучие рейнджеры. Самураи». М/с. 12+
07.50 «Счастливы вместе». 16+
09.00 «Про декор». 12+
09.30 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
09.55 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+
10.20 «Женщина-кошка». Х/ф. 12+
12.30 «Счастливы вместе». 16+
14.00 «Универ». 16+
14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.30 «Дом-2. Lite». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 18.30 «Деффчонки». 16+
19.00, 19.30 «Реальные пацаны». 16+
20.00 «Универ. Новая общага». 16+
20.30 «Зайцев + 1». 16+
21.00 «1+1». Х/ф. 16+
23.10, 00.10 «Дом-2». 16+
00.40 «Вздымающийся ад». Х/ф. 12+
04.05 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
04.55 «Под прикрытием». Т/с. 16+
05.45 «Необъяснимо, но факт». 16+
06.45 «Саша + Маша». Лучшее. 16+

КУЛЬТУРА
07.00 «Евроњьюс» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель».
11.15, 01.40 «Перри Мэйсон». Т/с.
12.10 «Тайны русского оружия». «Корабли Армагеддона».
12.40 «В коммуне остановка». Д/ф.
13.20 «Истории замков и королей. Эдинбургский замок - сердце Шотландии».
14.15 «Линия жизни». Академик Александр Асеев.
15.10 «Пешком...» Москва современная.
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
15.50 «Обыкновенное чудо». Х/ф.
17.30 «Иван Айвазовский». Д/ф.
17.40 «Сюжеты в симфонической музыке начала XX века».
18.40 Academia.
19.45 Главная роль.
20.00 «Сати. Нескучная классика...»
20.40 К 75-летию Олега Чухонцева. «Я из темной провинции странник».
21.20 «Земное и небесное в готическом стиле».
22.15 «Тем временем».
23.00 К 80-летию Бориса Мессерера. «Монолог свободного художника».
23.50 Коллекция Евгения Марголита. Х/ф «Преступление и наказание», «Званный ужин», «Юный Фриц».
01.25 «Мировые сокровища культуры».
02.35 И. Штраус. Не только вальсы.

СТС
06.00 «Жизнь с Луи». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 10.30 «Нереальная история». 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.30, 16.00, 00.00 «Даешь молодежь!» 16+
12.30, 13.30, 23.25, 01.30 «6 кадров». 16+
14.00 «Мухометеры в 3D». Х/ф. 12+
17.00, 21.00 «Светофор». Т/с. 16+
20.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
21.30 «Сокровища Амазонки». Х/ф. 12+
20.30 «Кино в деталях». 16+
01.45 «Карантин». Х/ф. 18+
03.30 «Смертельные мысли». Х/ф. 16+

5-Й КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».
06.10 «Гибель корабля «Союз». Д/ф. 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 18.00 «Место происшествия». 10.30, 11.35, 12.30, 13.15, 14.15, 15.25, 16.00, 16.55 «Гайшники». Т/с. 16+
19.00 «Детективы. Внебрачная дочь». 16+
19.30 «Детективы. Трудный ребенок». 16+
20.00 «Детективы. Мертвая Королева». 16+
20.30 «След. Убить Кацуговского». 16+
21.20 «След. Такие разные игры». 16+
22.25 «След. Смерть Козлевича». 16+
23.10 «Момент истины». 16+
00.15 «Вне закона. Реальные расследования». 16+
02.15 «Два билета на дневной сеанс». Х/ф. 12+
04.10 «Отщепенцы. Борис Шамаетов». Д/ф. 16+
05.05 «Клыки». Д/с. 16+

ВТОРНИК, 12 МАРТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедасть»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.15 «Торговый центр». Т/с. 16+
17.05 «Я подаю на развод». 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Уравнение любви». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости.
00.20 «Лиллехаммер». Т/с. 16+
01.15 «Я не знаю, как она делает это». Х/ф. 16+
03.05 «Луковые новости». Х/ф. 16+

РОССИЯ
05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+

11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
13.50, 16.35, 04.35 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Чужие тайны. Времена года». 12+
15.35 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Пилот международных авиалиний». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Вероника. Беглянка». Т/с. 12+
00.20 К 100-летию со дня рождения Сергея Михалкова. «Отец».
01.35 «Большие танцы. Крупным планом».
01.45 «Вести +».
02.10 «Честный детектив». 16+
02.45 «Полицейская история». Х/ф. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30, 18.00 Одна за всех. 16+
07.00, 17.00, 17.50 Видеооблокнот.
07.10 Новости.
07.20, 17.35 Мультфильм.
07.30, 05.20 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 Звездные истории. 16+
09.20 «Скарлетт». Х/ф. 16+
16.00 Гардероб навыйлет. 16+
17.10 «Поехали!» 12+
18.30, 21.00 «Бес». Х/ф. 16+
19.30, 20.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+
19.40 «Зовите малышей». 0+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Будь умней». 16+
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «Специальный репортаж» Е. Киселевой. 16+
22.30 «Что, где, почему». 16+
23.30 Свои правила. 16+
00.00 «Я считаю: раз, два, три, четыре, пять». Х/ф. 16+
01.50 «Отверженные». Х/ф. 16+
05.50 Цветочные истории. 0+
06.00 Непутевые дети. 16+

ОРЕН-ТВ
05.00 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Смерть по знаку Зодиака». 16+
10.00 «Рабы пришельцев». 16+
11.00 «Гости из космоса». 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Диалог». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
22.00 «Пища богов». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
23.50, 03.00 «Дитя тьмы». Х/ф. 16+
02.15 «Сверхъестественное». Т/с. 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром».
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.20 «Чистосердечное признание». 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Учитель в законе. Возвращение». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги».
23.35 «По праву». Х/ф. 16+
01.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Барселона» (Испания) - «Милан» (Италия). Прямая трансляция.
03.40 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор».
04.10 «Плавная дорога». 16+
04.45 «Дикий мир». 0+
05.10 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ
07.00 «Код Ликко». М/с. 12+
07.30 «Могучие рейнджеры. Самураи». М/с. 12+
07.50 «Счастливы вместе». 16+
09.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+
09.25 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
10.00 «1+1». Х/ф. 16+
12.00 «Счастливы вместе». 16+
14.00 «Универ». 16+
14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.30 «Дом-2. Lite». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+
18.30, 20.30 «Зайцев + 1». 16+
19.00, 19.30 «Реальные пацаны». 16+
21.00 «Час пик». Х/ф. 12+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Бойлерная». Х/ф. 12+
02.50 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.40 «Под прикрытием». Т/с. 16+
04.35 «Необъяснимо, но факт». 16+
05.30 «Счастливы вместе». 16+

КУЛЬТУРА
06.30 «Евроњьюс» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель».
11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с.
12.10 «Тайны русского оружия». «Корабли Армагеддона».
12.35 «Мировые сокровища культуры».
12.55 «Сати. Нескучная классика...»
13.35, 21.20 «Земное и небесное в готическом стиле».

14.30 150 лет со дня рождения В. Вернадского. «Острова».
15.10 «Пятое измерение».
15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
15.50 «Сказка странствий». Х/ф.
17.40 «Сюжеты в симфонической музыке начала XX века».
18.30, 02.50 «О Генри». Д/ф.
18.40 Academia.
19.45 Главная роль.
20.00 Власть факта. «С песней по жизни».
20.40 «Больше, чем любовь».
22.15 «Игра в бисер». Альбер Камю. «Посторонний».
23.00 К 80-летию Бориса Мессерера. «Монолог свободного художника».
23.50 «Развод по-фински, или Дом, где растет любовь». Х/ф. 16+
01.40 «Мировые сокровища культуры».

СТС
06.00 «Куриный городок». М/с. 6+
06.35 «Чалпин». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 20.00 «Восьмидесятые». Т/с. 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 12.30, 13.30, 23.50 «6 кадров». 16+
11.30, 16.00, 00.00 «Даешь молодежь!» 16+
14.00 «Сокровища амазонки». Х/ф. 12+
17.00, 21.00 «Светофор». Т/с. 16+
21.30 «Пятый элемент». Х/ф. 12+
20.30 «Мальчиам это нравится». Х/ф. 16+
02.20 «Неестественный повод». Х/ф. 16+
03.55 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+

5-Й КАНАЛ
06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».
06.10 «Дело лейтенанта Хрущева». Д/ф. 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 15.00, 18.00 «Место происшествия».
10.30, 03.45 «Пропавшие среди живых». Х/ф. 12+
12.30, 01.10 «Задача с тремя неизвестными». Х/ф. 12+
16.00 «Открытая студия».
17.00 «Вне закона». 16+
19.00 «Детективы. Маленькие тайны большого человека». 16+
19.30 «Детективы. Дело толстой балерины». 16+
20.00 «Детективы. Игра в киднеппинг». 16+
20.30 «След. Водитель для...» 16+
21.15 «След. Алиментщик». 16+
22.25 «След. Ниндзя». 16+
23.10 «Гусарская баллада». Х/ф. 12+
05.25 «Клыки». Д/с. 16+

СРЕДА, 13 МАРТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ
05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
09.05 «Контрольная закупка».
09.35 «Женский журнал».
09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор».
12.20 «Время обедасть»
13.00 «Доброго здоровьица!» 12+
14.00 Другие новости.
14.25 «Понять. Простить». 12+
15.15 «Торговый центр». Т/с. 16+
17.05 «Я подаю на развод». 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время».
21.30 «Уравнение любви». Т/с. 16+
23.30 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 Ночные новости.
00.20 «Гримм». Т/с. 16+
01.15, 03.05 «Красный дракон». Х/ф. 16+
03.45 «Следствие по телу». Т/с. 16+

РОССИЯ
05.00 «Утро России».
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время.
11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Дело Х. Следствие продолжается». 12+
13.50, 16.35 Вести. Дежурная часть.
14.50 «Чужие тайны. Времена года». 12+
15.35 «Тайны института благородных девиц». Т/с.
17.50 «Пилот международных авиалиний». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Вероника. Беглянка». Т/с. 12+
01.15 «Большие танцы. Крупным планом».
01.30 «Вести +».
01.55 «Полицейская история - 2». Х/ф. 16+
03.45 «Чак-4». Т/с. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ
06.30, 18.00 Одна за всех. 16+
07.00, 14.30, 15.20 Видеооблокнот.
07.10 Новости.
07.20 Мультфильм.
07.30, 05.30 Женщины не прощают... 16+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 Звездные истории.
09.30 По делам несовершеннолетних. 16+
10.30, 18.30, 21.00 «Здравствуйте вам!» Х/ф. 16+
12.30 Гардероб навыйлет. 16+
13.30 Красота без жертв. 16+
14.40 «Обратная связь». 0+
15.30 «Найди меня». Х/ф. 16+
17.20 Тайны страхов. 16+
19.30, 20.45, 22.45 «Телетекст. Биржа труда». 16+

19.40 «Зовите малышей». 0+
20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+
20.20 «Тема дня».
20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+
20.30 «На своем месте». 16+
20.40 «270 лет Оренбургу». 12+
22.30 «Юрдская легенда». 16+
22.25 «Заметки гурмана». 16+
23.30 Свои правила. 16+
00.00 «Превратности любви». Х/ф. 16+
01.50 «Расплата». Т/с. 16+
06.00 Непутевые дети. 16+

ОРЕН-ТВ
05.00 «Дитя тьмы». Х/ф. 16+
05.30 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ».
07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Живая тема». 16+
10.00 «Пища богов». 16+
11.00 «Смотреть всем!» 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.15 «Свои дети». 12+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Нам и не снилось!». 16+
23.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+

23.50, 04.30 «Очень страшное кино - 3». Х/ф. 16+
01.20 «Сверхъестественное». Т/с. 16+
02.10 «Сайлент Хилл». Х/ф. 16+

НТВ
06.00 «НТВ утром».
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.20 «Первая кровь». 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Учитель в законе. Возвращение». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги».
23.35 «Чужой район». Т/с. 16+
01.30 «Квартирный вопрос». 0+
02.35 «Чудо техники». 12+
03.05 «Закон и порядок». Т/с. 16+
05.00 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ
07.00 «Код Ликко». М/с. 12+
07.30 «Могучие рейнджеры. Самураи». М/с. 12+
07.50 «Счастливы вместе». 16+
09.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+
09.25 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
10.00 «Час пик». Х/ф. 12+
12.00 «Счастливы вместе». 16+
14.00 «Универ». 16+
14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.30 «Дом-2. Lite». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+
18.30, 20.30 «Зайцев + 1». 16+
19.00, 19.30 «Реальные пацаны». 16+
21.00 «Час пик - 2». Х/ф. 12+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Любовь к собакам обязательна». Х/ф. 16+
02.25 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.15 «Под прикрытием». Т/с. 16+
04.05 «Счастливы вместе». 1

Программа TV

12.30 «Диалог». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.05 «Редколлегия». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Какие люди!» 16+
21.00 «Адская кухня - 2». 16+
22.30 «Как надо». 16+
23.30 «Что случилось?» с Михаилом Осокиным. 16+
23.50, 03.00 «Тринадцать друзей Оушена». Х/ф. 16+
02.15 «Сверхъестественное». Т/с. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 16+
08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.20 «Медицинские тайны». 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Учитель в законе. Возвращение». Т/с. 16+

21.20, 00.55 «Морские дьяволы. Судьбы». Т/с. 16+
22.25 «Сегодня. Итоги». 16+
22.45 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Зенит» (Россия) - «Базель» (Швейцария). Прямая трансляция. 01.55 «Дачный ответ». 0+
02.55 «Закон и порядок». Т/с. 16+
04.40 «Лига Европы УЕФА. Обзор». 0+
05.10 «Москва. Три вокзала». Т/с. 16+

ТНТ

07.00 «Код Лиоко». М/с. 12+
07.30 «Могучие рейнджеры. Самурай». М/с. 12+
07.50 «Счастливы вместе». 16+
09.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+
09.25 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
10.00 «Час пик - 2». Х/ф. 12+
12.00 «Счастливы вместе». 16+
14.00 «Универ». 16+
14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.30 «Дом-2. Lite». 16+
17.00, 17.30 «Интерны». 16+
18.00, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+
18.30, 20.30 «Зайцев + 1». 16+
19.00, 19.30 «Реальные пацаны». 16+
21.00 «Час пик - 3». Х/ф. 16+
22.40 «Комеди Клуб». Лучшее. 16+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Рок-звезда». Х/ф. 16+
02.35 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.25 «Под прикрытием». Т/с. 16+
04.15 «Необыснимо, но факт». 16+
05.15 «Счастливы вместе». 16+
06.45 «Саша + Маша». Лучшее. 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель». 11.15, 01.55 «Перри Мэйсон». Т/с. 12.10 «Тайны русского оружия». «Обратный отсчет». 12.40 «Мировые сокровища культуры». 12.55 «Абсолютный слух». 13.35, 21.20 «Последнее пристанище тамплиеров». 14.30 «Яхонтов». Д/ф. 15.10 «Письма из провинции». 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 15.50 «Ученик лекаря». Х/ф. 17.10 «Петербургские куклы». Д/ф. 17.40 Мастер-класс Миреллы Френи. 18.25 «Мировые сокровища культуры». 18.40 Academia. 19.45 Главная роль. 20.00 Черные дыры. Белые пятна. 20.45 Гении и злодеи. Франциск Скорина. 22.15 «Культурная революция». 23.00 К 80-летию Бориса Мессерера. «Монолог свободного художника». 23.50 «Это жизнь!» Х/ф. 01.30 «Дом искусств». Д/ф. 02.50 «Чингисхан». Д/ф. 16+

СТС

06.00 «Куриный городок». М/с. 6+
06.35 «Чаплин». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00, 20.00 «Кухня». Х/ф. 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 12.30, 13.30, 23.25 «6 кадров». 16+
11.30, 16.00, 00.00 «Даешь молодежь!» 16+
14.00 «Повелитель стихий». Х/ф. 12+
17.00, 21.00 «Светофор». Т/с. 16+
21.30 «Гудзонский ястреб». Х/ф. 16+
00.30 «Ответный удар». 16+
02.20 «Земля до начала времен - 2. Приключение в Великой долине». М/ф. 6+
03.40 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+
05.20 «Сообщество». Т/с. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас». 06.10 «Перекоп». Д/ф. 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45, 15.00, 18.00 «Место происшествия». 10.30 «Из жизни начальника уголовного розыска». Х/ф. 12+
12.30 «Одиссея капитана Блада». Х/ф. 12+
16.00 «Открытая студия». 17.00 «Вне закона. Реальные расследования». 16+
19.00 «Детективы. Бес попутал». 16+
19.30 «Детективы. Поздняя любовь». 16+
20.00 «Детективы. Ограбление с комфортом». 16+
20.30 «След. Берлинская лазурь». 16+

21.15 «След. Холм мертвецов». 16+
22.25 «След. Смерть напоказ». 16+
23.10, 00.15, 01.20, 02.20 «Благослови-те женщину». Т/с. 16+
03.20 «Молодая жена». Х/ф. 12+
05.20 «Кльки». Д/с. 16+

ПЯТНИЦА, 15 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.05, 05.10 «Контрольная закупка». 09.35 «Женский журнал». 09.45 «Жить здорово!» 12+
10.55 «Модный приговор». 12.20 «Время обедать!» 13.00 «Доброго здорovyица!» 12+
14.00 Другие новости. 14.25 «Понять. Простить». 12+
15.15 «Торговый центр». Т/с. 16+
17.05 «Жди меня». 18.00 Вечерние новости. 18.50 «Человек и закон». 16+
19.50 «Поле чудес». 21.00 «Время». 21.30 «Две звезды». 23.05 «Вечерний Ургант». 16+
00.00 «Шпион, выйди вон!» Х/ф. 12+
02.20 «Игры джентльменов». Х/ф. 16+
04.15 «Следствие по телу». Т/с. 16+

РОССИЯ

05.00 «Утро России». 08.55 «Мусульмане». 09.05 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном». 10.25 «Кулагин и партнеры». 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время. 11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+
12.50 «Право на встречу». 12+
13.50, 16.35 Вести. Дежурная часть. 14.50 «Чужие тайны. Времена года». 12+
15.35 «Тайны института благородных девиц». Т/с. 16+
17.50 «Пилот международных авиалиний». Т/с. 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 «Прямой эфир». 12+
21.25 «Вероника. Беглянка». Т/с. 12+
00.20 «Большие танцы. Крупным планом». 00.35 «Десять признаков измены». Х/ф. 12+
02.40 «Горячая десятка». 12+
03.45 «Чак-4». Т/с. 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 23.00 Одна за всех. 16+
07.00, 19.00, 20.20 Videоблокнот. 07.10 Новости. 07.20 Мультифильм. 07.30 Лавка вкуса. 0+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30, 03.15 Дела семейные с Еленой Дмитриевой. 16+
10.30 «220 вольт любви». Т/с. 16+
18.00 Звездные истории. 16+
19.10 «Винтовая лестница». 0+
19.20 «Поехали!» 12+
19.45 «Вкус путешествий». 0+
20.30 «Вместе». 0+
21.00 «Мои черничные ночи». Х/ф. 16+
22.45 Люди мира. 0+
23.30 «Я остаюсь». Х/ф. 16+
01.45 Звездная жизнь. 16+
02.15 Городское путешествие с Павлом Любимцевым. 0+
05.15 Женщины не прощают... 16+
05.45 Цветочные истории. 0+
06.00 Непутевые дети. 16+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Тринадцать друзей Оушена». Х/ф. 16+
05.30 «По закону». 16+
06.00 «Бэтмен: отважный и смелый». М/с. 6+
06.30, 13.00 «Званный ужин». 16+
07.30 «Утро на Орен-ТВ». 07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+
08.30 «Новости 24». 16+
09.00 «Какие люди!» 16+
10.00 «Адская кухня - 2». 16+
11.30 «Как надо». 16+
12.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30, 19.00 «Просто жизнь». 16+
14.00 «Засуди меня». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00, 17.00 «Не ври мне!» 16+
18.00, 19.30, 23.00 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.05 «Эхо недели». 16+
18.30 «Верное средство». 16+
20.00 «Тайны мира с Анной Чапман. Разоблачение». 16+
21.00 «Странное дело». 16+
22.00 «Секретные территории». 16+
23.30 «Смотреть всем!» 16+
00.30, 03.50 «Превосходство Борна». Х/ф. 16+
02.00 «Горец». Х/ф. 16+

НТВ

06.00 «НТВ утром». 08.10 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 10.20, 02.05 «Спасатели». 16+
10.50 «До суда». 16+
11.55 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Супруги». Т/с. 16+
15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Учитель в законе. Возвращение». Т/с. 16+
00.15 «Страшные лейтенанты». Х/ф. 16+
02.40 «Закон и порядок». Т/с. 16+
04.40 «Кремлевские жены». 16+

ТНТ

07.00 «Код Лиоко». М/с. 12+
07.30 «Могучие рейнджеры. Самурай». М/с. 12+
07.50 «Счастливы вместе». 16+
09.00 «Губка Боб Квадратные штаны». М/с. 12+

09.25 «Черепашки-ниндзя». М/с. 12+
10.00 «Час пик - 3». Х/ф. 16+
12.00 «Счастливы вместе». 16+
14.00 «Универ». 16+
14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
15.30 «Дом-2. Lite». 16+
17.00, 17.30, 20.00, 20.30 «Интерны». 16+
18.00 «Универ. Новая общага». 16+
18.30 «Зайцев + 1». 16+
19.00, 19.30 «Реальные пацаны». 16+
21.00 «Комеди Клуб». 16+
22.00, 22.30 «Страна в shore». 16+
23.00, 00.00 «Дом-2». 16+
00.30 «Кокаин». Х/ф. 18+
02.55 «Сумеречная зона». Т/с. 16+
03.45 «Под прикрытием». Т/с. 16+
04.35 «Счастливы вместе». 16+
05.05 «Необъяснимо, но факт». 16+
06.00 «Планета Шина». М/с. 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус» на русском языке. 10.00, 15.40, 19.30, 23.25 Новости культуры. 10.20 «Весенний поток». Х/ф. 12.05 «Радиоволна». Д/ф. 12.55 Черные дыры. Белые пятна. 13.35 «Капитан тайги Владимир Арсеньев». Д/ф. 14.30 95 лет со дня рождения Зары Долюхановой. «Незабываемые голоса». 15.10 «Личное время». Валерий Фокин. 15.50 «Насреддин в Бухаре». Х/ф. 17.20 «Царская ложа». 18.00 Смехотостальгия. 18.35 «Олег Лундстрем. Попурри на темы прожитой жизни...» 19.45, 01.55 «Искатели». «Тайны дома Фаберже». 20.30 Вспоминая Сергея Михалкова. «Линия жизни». 21.25 «Укрепление строптивой». Х/ф. 22.55 80 лет Борису Мессереру. «Монолог свободного художника». 23.45 «Культ кино». Х/ф «Ночной портье». 16+
02.40 «Мировые сокровища культуры». 16+

СТС

06.00 «Куриный городок». М/с. 6+
06.35 «Чаплин». М/с. 6+
07.00 «Новые фильмы о Скуби Ду». М/с. 6+
07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+
08.00 «Кухня». Х/ф. 16+
09.00, 09.30, 17.30, 18.30, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+
11.00, 12.30, 13.30, 19.30 «6 кадров». 16+
11.30, 16.00 «Даешь молодежь!» 16+
14.00 «Гудзонский ястреб». Х/ф. 16+
17.00 «Светофор». Т/с. 16+
19.40 Шоу «Уральских пельменей». 16+
21.00 «Брюс всемогущий». Х/ф. 12+
22.50 Шоу «Уральских пельменей». 16+
23.50 «Заказанный убийца». Х/ф. 16+
01.35 «Земля до начала времен - 3. Пора великого дарения». М/ф. 6+
02.50 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+
05.20 «Сообщество». Т/с. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас». 06.10 «Момент истины». 16+
07.00 «Утро на «5». 6+
09.45 «Место происшествия». 10.30 «Третья ракета». Х/ф. 12+
12.30 «Ошибка резидента». Х/ф. 12+
15.05, 16.00, 04.25 «Судьба резидента». Х/ф. 12+
19.00 «Детективы. Перстень императрицы». 16+
19.30 «Детективы. Фабрика грез». 16+
20.00 «След. Парфюмеры». 16+
20.45 «След. Женская логика». 16+
21.30 «След. Паутина». 16+
22.15 «След. Дедушки». 16+
22.55 «След. Смерть по рецепту». 16+
23.40 «След. Темный ангел». 16+
00.30 «След. Дама с собачкой». 16+
01.10 «След. Алиментички». 16+
02.00 «Ошибка резидента». Х/ф. 1, 2 с. 12+

СУББОТА, 16 МАРТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 «Снегирь». Х/ф. 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости. 07.35 «Играй, гармонь любимая!» 08.20 «Джейк и пираты Нептандина». 08.45 «Смешарики. Новые приключения». 09.00 «Умницы и умники». 12+
09.45 «Слово пастыря». 10.15 «Смак». 12+
10.55 К 100-летию поэта. «Четыре династии Сергея Михалкова». 12+
12.10 «Эвакуация с Земли». 16+
13.45 «Тунгуска. Небесное знамение». 12+
14.45 «Столкновение с бездной». Х/ф. 16+
17.00 «Чебаркульский метеорит. Месяц спустя». 12+
18.00 Вечерние новости. 18.10 «Армагеддон». Х/ф. 16+
21.00 «Время». 21.20 «Сегодня вечером». 16+
23.00 «Закрытый показ». Х/ф «Меланхолия». 16+
02.15 «Линкольн для адвоката». Х/ф. 16+
04.25 «Следствие по телу». Т/с. 16+
05.15 «Контрольная закупка». 16+

РОССИЯ

04.50 «Формула любви». Х/ф. 06.35 «Сельское утро». 07.05 «Диалоги о животных». 08.00, 11.00, 14.00 Вести. 08.10, 11.10, 14.20 Местное время. 08.20 «Военная программа». 08.50 «Планета собак». 09.25 «Субботник». 10.05 «Тайна Ноева ковчега». 11.20 Вести. Дежурная часть. 11.55 «Честный детектив». 16+
12.25 «Местные новости». Т/с. 12+
12.55 «Особый случай». 12+
14.30 Шоу «Десять миллионов». 15.30 «Субботний вечер». 17.30 «Большие танцы». 16+

20.00 Вести в субботу. 20.45 «Будет светлым день». Х/ф. 12+
00.30 «Любовь на сене». Х/ф. 12+
02.40 «Затерянные в космосе». Х/ф. 16+
04.55 «Комната смеха». 16+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 23.00 Одна за всех. 16+
07.00 Платье моей мечты. 0+
08.00 Полезное утро. 0+
08.30 «Даурия». Х/ф. 12+
12.00, 13.35 «Регион-погода». 12+
12.05, 13.40 «Телетекст. Биржа труда». 16+
12.15, 13.55 «Погода на неделю». 12+
12.20, 13.25 «Искусство управления финансами». 16+
12.25, 13.30 «Правильный выбор». 16+
12.30 «То, что нужно». 16+
12.35 «Автодром». 16+
13.05 «Городская легенда». 16+
13.10 «Заметки гурмана». 16+
13.20 «Geometria TV». 16+
14.00 «Кларисса». Х/ф. 16+
18.00, 18.50, 20.55, 22.45 Videоблокнот. 18.10 «Обратная связь». 0+
19.00 «Великолепный век». Т/с. 12+
21.05 «Собеседник». 12+
21.25 Города мира. Мальта. 0+
22.00 «20 минут с властью». 22.20 «Поехали!» 12+
23.30 «Пианино». Х/ф. 16+
02.50 «Джонотан Крик». Т/с. 16+
06.00 Непутевые дети. 16+

ОРЕН-ТВ

05.00 «Превосходство Борна». Х/ф. 16+
06.00 «Солдаты. Новый призыв». Т/с. 16+
09.10 «100 процентов». 12+
09.05, 10.10, 12.10, 13.10, 19.30, 21.50, 22.50, 23.50 Прогноз погоды. 12+
09.45 «Чистая работа». 12+
10.30 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
12.30 «Просто жизнь». 16+
12.55, 18.25 Прогноз погоды на неделю. 12+
13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
15.00 «Странное дело». 16+
16.00 «Секретные территории». 16+
17.00 «Тайны мира с Анной Чапман. Разоблачение». 16+
18.00 «Диалог». 16+
18.20 «Свои дети». 12+
18.30 «Резонанс». 16+
19.00 «Неделя с Марианной Максимовской». 16+
20.00 «Ворошиловский стрелок». Х/ф. 16+
22.00, 04.45 «Гром ярости». Х/ф. 16+
00.00 «Отставник». Х/ф. 16+
01.50 «Отставник-2». Х/ф. 16+
03.40 «Девы славянских богов». 16+

НТВ

05.40 Т/с «Агент особого назначения». 16+
07.25 «Смотр». 0+
08.00, 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня». 08.15 Лотерея «Золотой ключ». 0+
08.45 «Государственная жилищная лотерея». 0+
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
10.20 «Главная дорога». 16+
10.55 «Кулинарный поединок». 0+
12.00 «Квартирный вопрос». 0+
13.20 «Своя игра». 0+
14.10, 17.30, 19.20 «Мент в законе - 6». Т/с. 16+
15.20 СОГАЗ - чемпионат России по футболу 2012/2013. «Спартак» - «Локомотив». Прямая трансляция. 20.40 «Русские сенсации». 16+
21.40 «Ты не поверишь!» 16+
22.35 «Луч света». 16+
23.10 «Реакция Вассермана». 16+
23.45 «Школа злословия». Сергей Вертелов. 16+
00.35 «Убей меня! Ну пожалуйста». Х/ф. 16+
02.40 «Дикий мир». 0+
03.10 «Закон и порядок». Т/с. 16+
05.10 «Кремлевские жены». 16+

ТНТ

07.00 «Счастливы вместе». 16+
09.05 «Черепашки-ундзя». М/с. 12+
09.35 «Бакуган». М/с. 12+
10.00 «Школа ремонта». 12+
11.00 «Два с половиной повара». 12+
11.30 «Женская лига. Банановый рай». 16+
12.00 «Дурнушек.net». 16+
12.30 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
13.30 «Суперинтуция». 16+
14.30 «Comedy Woman». 16+
15.30, 22.00 «Комеди Клуб». 16+
16.30, 17.00, 17.30 «Универ. Новая общага». 16+
18.00 «Холостяк». 16+
19.30 «Comedy club. Exclusive». 16+
20.00 «Пункт назначения». Х/ф. 16+
23.00, 00.00, 02.15 «Дом-2». 16+
00.30 «Пророк». Х/ф. 12+
03.15 «Под прикрытием». Т/с. 16+
04.05 «Счастливы вместе». 16+
06.00 «Планета Шина». М/с. 12+

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус» на русском языке. 10.00 Библейский сюжет. 10.35 «Екатерина Воронина». Х/ф. 12.10 Большая семья. Нина Архипова. 13.05 Пряничный домик. «Сундук с приданным». 13.30 «Приключения волшебного глобуса, или Прodelки ведьмы». М/ф. 14.40 «Влюбиться в Арктику». Д/с. 15.10 Всероссийский конкурс молодых исполнителей «Русский балет». 17.15 «Вслух». Пoesия сегодня. 17.55 «Романтика ромansa». 18.50 «Смешанные чувства». Спектакль. 20.30 «Касабланка». Х/ф. 22.20 «Белая студия». Евгений Гришковец. 23.00 «Флешбэк». Д/ф. 16+
01.30 «Мистер Пронька». М/ф. 16+

01.55 «Легенды мирового кино». Евгений Матвеев. 02.25 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым. 16+

СТС

06.00 «Муравей Антц». М/ф. 6+
07.30 «Монсуно». М/с. 12+
07.55 «Робокар Поли и его друзья». М/с. 6+
08.15 Веселое диноутро. 0+
08.30 «Радужная рыбка». М/с. 6+
09.00 «Том и Джерри». М/с. 6+
09.10 «Астерикс против Цезаря». М/ф. 6+
10.35 «Астерикс в Британии». М/ф. 6+
12.00 «Однажды в сказке». Т/с. 12+
13.50, 16.00, 16.30 «6 кадров». 16+
14.00 «Воронины». Т/с. 16+
17.55 Шоу «Уральских пельменей». 16+
19.15 «Шрэк». М/ф. 12+
21.00 «Шрэк-2». М/ф. 12+
22.45 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
00.10 «Ответный удар». Т/с. 16+
01.05 «Свободный обмен». Х/ф. 18+
02.30 «Бэиб. Поросенок в городе». Х/ф. 6+
04.15 «Тайны Смолвиля». Т/с. 12+
05.05 «Сообщество». Т/с. 16+

Не перевелись еще герои...

Сказ о том, как добры молодцы боролись за звание «Мистер студент ОГУ - 2013»

Пролог

В тридевятом царстве, в некотором государстве... Стоп! Зачем так далеко ходить? Ведь сказка рядом. Накануне Дня защитника Отечества сцена Студенческого центра ОГУ - ДК «Россия» превратилась в настоящее поле битвы. Богатыри, Змеи Горынычи и другие былинные герои мерялись силушкой и талантами, доказывая мудрости жюри свое право на звание «Мистер студент ОГУ - 2013». Каждый из девяти претендентов привел в поддержку целое войско, до зубов вооруженное красочными плакатами. Болельщики, срывая голоса, то и дело подбадривали своих героев победоносными кличами.

Да и как без этого?! Завоевать титул «Мистер студент ОГУ» задача не из простых. Судьи предложили героям пройти очень сложные творческие испытания.

Испытание № 1 - визитка

«...Да как засвищет он посоловьиному, зарычит позвериному, так вся земля дрогнула, цветы осыпались, травы полегли...» Соловей-разбойник, долгие годы наводивший страх и ужас на Русь, оказался не таким уж и разбойником. Оказывается, он очень любит танцевать. Именно таким былинного героя представил претендент на звание мистера Дамир Улеев (факультет прикладной биотехнологии и инженерии). А Кон-

стантин Диденко (электроэнергетический факультет) в образе Алеши Поповича в очередной раз спас свою возлюбленную Любаву, похищенную разбойниками на ярмарке.

Вольга Святославович, которого сыграл Максим Таисов (физический факультет), как и положено современному богатырю, принял участие в телевизионном шоу «Вечерний Муромец», где рассказал обо всех своих славных подвигах. Денис Давиденко (транспортный факультет) уверен, что все поступки совершаются во имя любви. Вот и его Змей Горыныч украл царскую дочь Забаву исключительно из нежных чувств и сильного желания взять ее в жены. Но наибольший фурор в зрительном зале произвело появление Сивки Бурки. В таком нетривиальном образе не побоялся предстать перед публикой студент факультета журналистики Алексей Лазуренко. И не прогадал. Он тонко рассчитал, что главное в подвигах не только силушка богатырская, но и верный конь. Зал просто взорвался от смеха и дружных аплодисментов! Первым испытанием судьи остались довольны, но этого им показалось мало.

Испытание № 2 - конкурс клипов

Здесь участники демонстрировали пластику и чувство ритма. Равных не было Дамиру Улееву, который показал, что значит «Мамба по-русски». Он заставил пуститься в пляс не только офис-

ных работников - участников постановки, но и зрительный зал - то и дело кто-нибудь принимался отбивать ритм ногой. Дамир давно увлекается танцами, занимается в народном коллективе эстрадного танца «Жемчужинка», поэтому его гибкости и умению



• Высокий полет Дамира Улеева.

совершать различные кувьрки и кульбиты в воздухе остается только завидовать.

«Так что, аты-баты, мы теперь солдаты!» - подпевал Семен Семенов (факультет информационных технологий) и в своем клипе на известную песню продемонстрировал, насколько почетно служить в армии.

А вот Константин Гусев (факультет гуманитарных и социальных наук) вслед за группой «Дюна» показал всю прелесть проживания в коммунальной квартире.

Настоящую силу и умение владеть мечом продемонстрировал в своем клипе Владислав Козлов (Аэрокосмический институт ОГУ). Молодой человек больше пяти лет занимается в клубе исторической реконструкции «Трувор», где любители воссоздают исторические события, происходившие на Руси и в Скандинавии в X-XI веках.

Жюри было поражено, но потребовало еще двух испытаний, чтобы справедливо рассудить претендентов. Мужественную красоту участники продемонстрировали в конкурсе дефиле. Они вышли на сцену в костюмах спортивного стиля, предоставленных кафедрой дизайна



• Победитель интернет-голосования Денис Давиденко.

Эпилог

Вот он - решающий момент. Герои на сцене слушают поздравления деканов, принимают подарки и призы от спонсоров и гадают: кто же? Каждому из участников жюри присудило титулы самого-самого в разных номинациях.

По итогам интернет-голосования на сайте ОГУ победа досталась Денису Давиденко! Он набрал почти 3 тысячи голосов из 8 тысяч проголосовавших.

Звание «Вице-мистер» жюри присудило Алексею Лазуренко, а гордый титул «Мистер студент ОГУ - 2013», внимание, барабанная дробь... целый год будет принадлежать Дамиру Улееву!

- Я очень рад, - говорит новоиспеченный «мистер», - не ожидал, но очень верил. Без моей команды ничего бы этого не было, спасибо всем большое!

Наталья ПОЛИТИКА

мнение

Т.А. Носова, проректор по социальной и воспитательной работе ОГУ, председатель жюри:

- На мой взгляд, за последние пять лет уровень конкурса «Мистер студент ОГУ» стал гораздо выше. Если первые годы мне было немного неловко за участников, потому что не всегда они были на высоте, то теперь смотрю на творчество ребят с удовольствием! И во многом это заслуга работников СЦ ОГУ - ДК «Россия», которые помогают конкурсантам и с костюмами, и с оформлением номеров, подсказывают, как лучше сделать постановку. Меня радует поддержка участников их факультетами. В этом году своей массовостью поразили журналисты. Безумием, в хорошем смысле слова, которое ребята устроили на сцене, они очаровали буквально всех. Нелегко совмещать репетиции и учебу, месяц подготовки был напряженным, но зато с какой отдачей студенты выступали на сцене! Это все чувствуется, ведь зрителя не обманешь.



• Новоиспеченный «мистер» и обладатель титула «Мистер студент ОГУ» прошлого года.

Многообещающее «Начало»

Начался прием заявок на участие в XIV Международном телекинофоруме «Вместе», который пройдет в Ялте с 5 по 11 сентября. Специально для студентов в конкурсы «Телевизионные программы и документальные фильмы» и «Телевизионные игровые фильмы» включена номинация «Начало».

Для участия в конкурсах необходимо представить работу, созданную не ранее 1 июля 2012 года. В отборочном туре жюри отберет 3 работы по каждой номинации. Кроме того, предполагается присуждение Гран-при за выдающиеся художественные достоинства и утверждение общечеловеческих ценностей. По рекомендации жюри могут быть вручены специ-

альные призы Союза журналистов России, киноконцерта «Мосфильм», Межпарламентской ассамблеи государств-участников СНГ, Верховного Совета и Совета министров Автономной Республики Крым, мэра Москвы, мэра Ялты, Федерального агентства «Россотрудничество», «Литературной газеты», газет «Трибуна» и «Московская правда».

Студенты, которые успешно пройдут отборочные туры, смогут поучаствовать во всех мероприятиях деловой и культурной программы: брифингах, пресс-конференциях, круглых столах, мастер-классах, демонстрации конкурсных работ на больших экранах, установленных на набережной Ялты, и многом другом.

Судентам, чьи работы будут представлены на рассмотрение жюри, гарантируются бесплатный авиаперелет из Москвы в Симферополь и обратно, проживание в двухместном номере гостиницы и трехразовое питание. К тому же с них не взимается регистрационный сбор. Заявки для участия в конкурсах принимаются до 15 июня.

Подробная информация на сайте www.itcf.ru.

Предрасположенность к наркозависимости имеет наследственную природу и связана со структурными особенностями мозга - такой вывод сделали британские ученые при исследовании наркоманов и их ближайших родственников.



ВИНОВАТО строение мозга?

Известно, что у наркоманов имеются изменения в некоторых участках префронтальной коры больших полушарий. Эти участки отвечают за самоконтроль и поведенческие мотивации. При их нарушении быстро формируются неадекватные привычки, вредные как для здоровья индивида, так и для его общественного статуса, к которым относится и наркозависимость.

Группа ученых из Центра клинических исследований Адденбрукской больницы при Кембриджском университете занялась вопросом о наследственной базе наркозависимости.

Архитектурные особенности мозга в большей степени наследуются, следовательно, наследуется и повышенный риск стать наркоманом.

В исследовании участвовали 50 пар братьев и сестер, один из которых зарегистрирован как наркоман. Их сравнивали с 50 здоровыми неродственными им добровольцами. Все добровольцы были примерно того же возраста и IQ, что и родственные пары. Первоначально ученые с помощью теста «стоп-сигнал» проверили уровень самоконтроля испытуемых, то есть то, насколько эффективно работают у них системы подавления. Этот тест используется для оценки реакции подавления и основан на регистрации времени, которое требуется испытуемому, чтобы перестать нажимать на кнопку;

тест хорошо предсказывает вероятность появления наркозависимости.

Судя по стоп-тестам, здоровые люди из контрольной группы демонстрируют более высокий уровень самоконтроля, чем наркопациенты и их здоровые братья и сестры. Этот результат, очевидно, говорит о том, что нарушения самоконтроля возникают вследствие предрасположенности к наркотикам, какой бы природы она ни была, а не из-за продолжительного действия наркотиков. Различия в показателях стоп-теста у родственных пар и контрольной выборки увязываются с изменениями в нижней лобной доле. Это именно те структуры, которые обеспечивают контроль поведения; изменения в базальных ганглиях и прилежащих участках ассоциируются с импульсивными, порой антисоциальными поступками.

Любопытно, что при взрослении профиль изменений в мозге напоминает ту дефектную картину, которая обнаружена у наркоманов и их родственников. Структуры лимбической системы формируются быстрее, чем префронтальная система. Иными словами, системы награды, которые обслуживаются лимбическими отделами, уже полностью в действии, а системы префронтальной области, обеспечивающие контроль поведения, еще не подросли. Потому в молодости люди чаще совершают неожиданные поступки, пробуют наркотики - молодость всегда связа-

на с поиском острых ощущений. У некоторых людей подобное соотношение в развитии разных отделов, по-видимому, таким и остается.

Томографические исследования выявили отличия некоторых структур мозга и у наркоманов, и у их здоровых братьев и сестер по сравнению с контрольной группой. Такими участками оказались: белое вещество (то есть отростки нейронов) правой нижней лобной доли (дефицит и несвязность нейронных путей), средняя височная извилина и полосатое тело (увеличен общий объем), задняя постцентральная извилина и прилегающие к ней области верхней височной доли и задняя доля островка (уменьшен объем серого вещества). При этом характеристики миндалины, которую обычно рассматривают в связи с формированием наркозависимости, были различными у наркозависимых и здоровых родственников. Так что этот отдел мозга, по всей видимости, изменяется под действием наркотиков. Но так или иначе, предрасположенность к развитию наркозависимости влечет за собой совершенно определенные изменения в мозге. Данный вывод имеет исключительную важность: он показывает, что, даже имея предрасположенность к наркотикам, человек может сопротивляться этой напасти. Иначе братья и сестры наркоманов в результате тоже становились бы наркоманами.

На смену макаке и шимпанзе

Тупайи, будучи близкими родственниками приматов, давно привлекали внимание ученых как потенциальный модельный организм. Коллектив китайских ученых из разных научных учреждений (Куньминского зоологического института Китайской академии наук, Университета Китайской академии наук) опубликовал отсеквенированный геном тупайи Tupaia belangeri chinensis.

У *T. belangeri chinensis* были найдены уникальные, только им свойственные гены. Например, семейство генов, кодирующих легкие цепи иммуноглобулинов типа лямбда. У тупайи найдено целых 67 вариантов в этом семействе генов, тогда как в человеческом геноме присутствуют лишь 36 вариантов. У тупайи относительно большой мозг и хорошо развитые отделы мозга. Авторы работы считают, что *T. belangeri chinensis* - хорошая модель для исследований депрессивных расстройств у человека. Физиологические и поведенческие изменения, происходящие у самца - субординанта тупайи, напоминают изменения пациентов в состоянии депрессии. Авторы нашли у тупайи все 23 известных транспортера нейротрансмиттеров, отвечающих за различные формы депрессии у человека. Причем все транспортеры, за исключением транспортера глицина, практически не отличаются у тупайи и человека. Это делает маленького зверька привлекательным



объектом для исследования стресса и испытания различных антидепрессантов.

Возможно, вскоре это животное полностью заменит макаку и шимпанзе в биомедицинских исследованиях.

**По материалам
elementy.ru**

Кукурузе 5 тысяч лет

Древняя пыльца кукурузы, найденная в образцах почвы стойбищ древних индейцев в Перу, указала, что аборигены Южной



Америки впервые научились выращивать этот злак около 5 тысяч лет назад.

«Открытые нами сведения позволяют говорить о том, что самая первая цивилизация в Южной Америке зародилась, как и ее «собратья» в Месопотамии, Египте, Индии и Китае, в результате развития агрикультуры», - заявил руководитель группы археологов Джонатан Хаас из Музея Филда в Чикаго (США).

Хаас и его коллеги проводили раскопки в пустынных долинах Пативилька и Форталеса неподалеку от перуанской столицы Лимы. В этих долинах обитали предки современных индейцев Перу. Ученые нередко находили фрагменты кукурузных стеблей и початков на территории стойбищ, однако конкретное время одомашнивания кукурузы оставалось неясным из-за плохих условий для сохранения подобных «артефактов».

Авторы статьи смогли определить примерную дату окультуривания этого злака, обнаружив пыльцу кукурузы внутри образцов почвы на территории 13 поселений древних индейцев. В общей сложности ученым удалось найти частицы пыльцы в 212 фрагментах грунта и определить их возраст, сравнив доли изотопов углерода. Оказалось, что больше половины из них были очень древними - их возраст достигал 3,7-6 тысяч лет.

Учитывая отсутствие орудий труда и кукурузного крахмала в окаменевших испражнениях в слоях с самыми древними зёрнами пыльцы, Хаас и его коллеги предполагают, что кукуруза была окультурена примерно 5 тысяч лет назад. Ученые не исключают того, что древние перуанцы могли сделать этот злак основой своей диеты гораздо раньше. Данное открытие ставит под сомнение общепринятую гипотезу о том, что перуанская цивилизация возникла благодаря развитию рыболовства, а не агрикультуры. Этот факт сближает культуру древнего Перу с другими первыми цивилизациями на Земле.

Скорость черной дыры

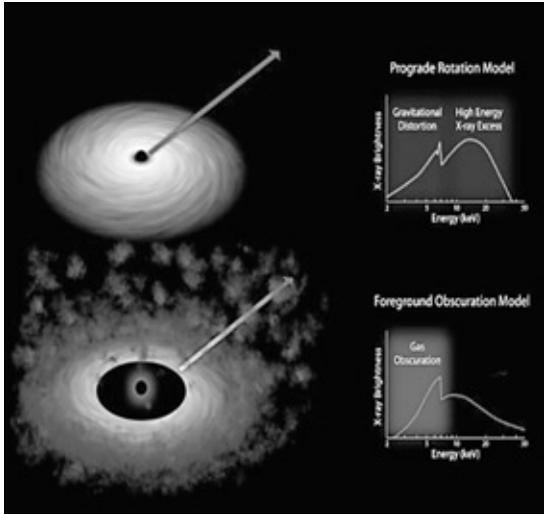
Американский орбитальный телескоп NuSTAR изучил сверхмассивную черную дыру в галактике NGC 1365 и получил данные сверхвысокого разрешения, позволившие астрономам очень точно вычислить скорость и направление вращения подобных объектов.

Группа астрофизиков под руководством Фионы Харрисон из Калифорнийского технологического института в Пасадине (США), изучив данные, собранные орбитальной обсерваторией NuSTAR, выяснила, что крупные черные дыры в центрах галактик вращаются с очень высокой скоростью.

Харрисон и ее коллеги проанализировали спектр излучения ядра галактики NGC 1365 в самой «верхней» части рентгеновского диапазона, объединив данные, полученные космическим телескопом NuSTAR и его «коллегой» XMM-Newton. Оказалось, что гигантская черная дыра массой в два миллиона солнц в центре NGC 1365 вращается очень быстро, достигая 84% от максимально возможного значения угловой скорости.

Данное открытие ставит под сомнение возможность формирования таких черных дыр внутри гигантских облаков газа и пыли, что считалось одной из самых правдоподобных гипотез их развития. По словам ученых, «разгон» черной дыры потребовал бы гигантской плотности газа, что невозможно из-за его быстрого разогрева излучением джета и последующего разрушения. По всей видимости, сверхмассивные черные дыры набирали массу «порциями», периодически поглощая относительно большие и плотные куски материи. Это и привело к их «разгону» до сверхвысоких скоростей, заключают астрономы.

По материалам РИА «Новости»



Если сложить все расстояния, которые прошел, проехал, проплыл старший преподаватель кафедры физвоспитания ОГУ Николай Николаевич Кузнецов, то получится, что он 6 раз обогнул земной шар по экватору. Он поднимался на самые высокие точки Южного Урала - горы Ямантау и Большой Ирмель, побывал на истоках рек Белой и Урала, сплавлялся по Нижней Тунгуске, покорял озеро Байкал, прошел Ангару. На чем он только не путешествовал: и на верблюдах, и на ишаках, и на байдарках, и на катамаране...

Прошлым летом Н.Н. Кузнецов проехал 3379 км на велосипеде и добрался до Телецкого озера Республики Алтай.



К голубому сердцу Алтая

В лето-2011 решаю отправиться на Телецкое озеро. Оно расположено на стыке с Западным Саяном, в огромной котловине тектонического происхождения, на высоте 436 м над уровнем моря. Телецкое озеро - Алтынколь (в переводе с алтайского «золотое озеро») - одно из привлекательнейших по своей красоте мест на Алтае.

10 июля сажусь на обычный, без всяких наворотов, велосипед «Стелс», на котором обычно езжу на работу. На багажник приделываю самодельный велорюкзак-«велоштаны», куда загружается все необходимое для продолжительного путешествия - от палатки, спальника, кострового оборудования до инструмента, ремнабора, запасных спиц, велокамер и шин. Сегодня довольно жарко. На автозаправке, где остановился пополнить бутылки с водой, сказали, что на солнце более 44 °С. От черного полотна дороги из пышет жаром, асфальт плавится и от колес велосипеда остается след. После спуска с первого в этом году перевала останавливаюсь в деревне возле колодца и выливаю на себя ведро холодной воды. Отдохнул, основательно перекусил и снова в путь. Проехав 83 км, останавливаюсь на ночлег неподалеку от Саракташа.

Утром после завтрака при осмотре велосипеда заметил лопнувшую спицу. И это в первый же день. Из опыта прошлых путешествий к этому был готов и взял с собой 50 штук. Забегая вперед, скажу: за все путешествие пришлось заменить 38 спиц (всего их на колесе 36).

К обеду приехал в Саракташ. Посетил прекрасный храм - точную копию в слегка уменьшенном размере Оренбургского кафедрального собора Казанской Божией Матери, взорванного в 30-е годы прошлого столетия. Зашел в церковную лавку и приобрел иконку карманного формата с ликом чудотворца Николая. Как просветили меня церковные служители, именно он являлся покровителем странствующих на суше и на море.

Рядом с поселком находится еще одно удивительное место - Красная Горка, ставшая известной после съемок кинофильма «Русский бунт» по мотивам «Капитанской дочки» А.С. Пушкина. Выстроенные декорации: дом коменданта крепости, часовня, ветряная мельница и даже виселица, где был повешен комендант, хорошо сохранились. Прошелся вдоль частокола, ограждавшего крепость от набегов кочевников. Посещение Красной Горки дает наглядное представление,

как во времена Екатерины II выглядели южные рубежи России. Запечатлев увиденное на фото и видео, отправляюсь дальше. Ближе к вечеру кончился асфальт и пришлось ехать по гравийной дороге. Тот, кто хоть раз ездил на велосипеде по такой дороге, меня поймет, а кто не ездил, могу сообщить, что такого «счастья» и врагу не пожелаешь. Руки от постоянной тряски, несмотря на амортизаторы, сбиваются довольно быстро, а колеса велосипеда, наехав на камешки, норовят вы-

ехать в Челябинскую область. На Магнитогорской трассе увидел блеснувшую полосу Урала в обрамлении поименной зелени. За 7 дней проехал около полутысячи км. Решив устроить отдых, располагаюсь в поименном лесу на прекрасной поляне с множеством цветов. Чтобы побаловать себя, устроил праздничный ужин из того, что бог послал. А бог послал сельдь в масле («поймал» в придорожном магазине), свежий творог, сыр и колбасу, гречне-

одно и пакетник шестеренок, которые изрядно истерлись. Так как в Магнитогорске бывал уже около десятка раз, дольше задерживаться не стал. Вообще меня мало привлекают большие города с их вечной суетой и мельтешением. Я - горожанин, привык к асфальту, автобусам, телефонам и телевизору. Поэтому, чтобы отдохнуть от тисков цивилизации, в летний отпуск отправляюсь в путешествия и желательно в малонаселенные места, навстречу к первозданной природе. Отъехав от Магнитогорска, расположился на ночлег в небольшом лесочке. Сегодня на спидометре 107 км. Неплохо.

Заехал в Верхнеуральск. Город небольшой, примерно 25-30 тысяч населения, производит впечатление какой-то надежности и спокойствия. Люди, с которыми мне довелось общаться, отзывчивы и доброжелательны. По дороге меня 2-3 раза останавливали, интересовались: кто я, откуда и куда держу путь. Видно, очень необычно выглядел велосипед с развевающимся флагом России и надписью «Оренбург». Пытался кратко рассказать и объяснить. Удивлялись, спрашивали, нужна ли помощь, желали счастливого пути.

Верхнеуральск преобразован на месте бывшей Верхнеяицкой Пристани (крепость основана 31 января 1734 года), о чем напоминает памятный камень на берегу реки Яик (Урал). Екатерина II была так разгневана и напугана Пугачевским бунтом и казачьей вольностью, что издала указ переименовать реку в Урал.

В парке возле Николаевского собора стоит поклонный крест казакам, погибшим в Отечественной войне. Рядом памятник защитникам Отечества, погибшим в афганской и чеченской войнах. Вот и создается впечатление, что как была крепость южным форпостом России, а яицкие казаки защищали Русь от набегов степных кочевников, так и сейчас город на посту.

Дальше путь лежал по проселочным дорогам, среди возделанных полей и лугов. Ближе к вечеру пошел небольшой

дождь, постепенно перешедший в ливень. Остановился на ночлег в прекрасной березовой роще в 200-250 метрах от дороги. Дождь кончился, но все вокруг мокро, поэтому ужин готовил на примусе «Шмель» который вез с собой для таких случаев.

Утром проснулся от щебетания лесных пичужек. Под ногами сплошь грибы, «как после дождя». В азарте за 5-7 минут набрал полный пакет. Степи незаметно уступили место березовым колкам, рощам, лесам и перелескам.

Возле поселка Уральска на склоне горы местные шутники из белых камней выложили HOLLYWOOD. Однако окружающий пейзаж был настолько прекрасен, что империя грез и сказок, город мишуры Голливуда с его искусственными компьютерно-бутафорскими красками не мог идти ни в какое сравнение. Удивительно красив Южный Урал, пока еще не испорченный цивилизацией.

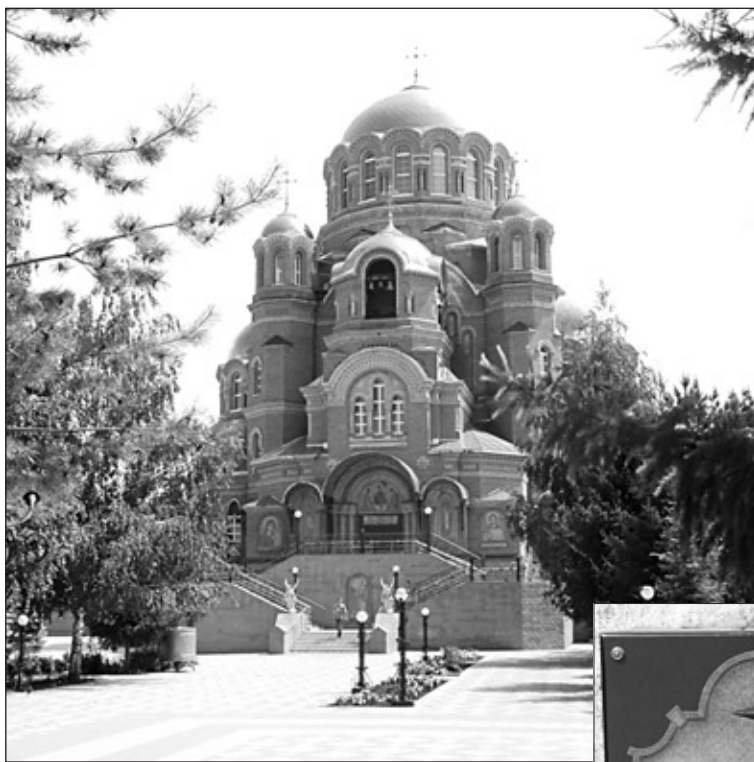
Рядом с трассой протекает Урал, по которому проходит географическая граница между двумя частями света - Европой и Азией. Он здесь выглядит как небольшая речушка, шириной 10-12 метров и глубиной около 0,5 метра. На обеде последний раз в этом путешествии испытался в Урале. Дальше полностью погрузиться в воды реки уже не представится возможности. Ночевал в березовом колке на земляничной поляне. Когда расставлял палатку, было жалко давить уже поспевшую ягоду. Утром, по росе, власть попользал по ароматной поляне. Пахучая и очень вкусная земляника просто таяла во рту, так что завтрак получился почти целиком ягодный.

Ближе к полудню увидел на тракте указатель «Вознесенка - 12 км». Свернув с дороги, направляюсь к деревне. От нее до истока Урала примерно 8-10 км. Дороги как таковой нет, но есть тракторная колея, по которой иногда можно ехать. Добравшись, попил водицы из родника, дающего начало Уралу. Ногами стоял сразу в двух частях света: правой - в Азии, левой - в Европе. Ну где еще на земном шаре найдешь подобное место!

Переночевав, занялся ремонтом. Катание по горам, камням и колдобинам сказалось. Поменял порванные спицы и отправился в дальнейший путь.

Николай КУЗНЕЦОВ,
старший преподаватель
кафедры физвоспитания
ОГУ

(Продолжение следует.)



скокить вместе с велосипедом из-под ездока, сбросив того на дорогу.

На следующий день приехал в «Оренбургскую Швейцарию» - Кувандык. На склонах гор есть нисходящий трасс для любителей покататься зимой на горных лыжах. Проехав по Оренбургской области около 300 км, въезжаю в Башкортостан. Дороги Башкирии являются как бы эталонными. Если их удастся пройти в седле, на педалях, значит, и в дальнейшем, если не будет чего-либо экстремального, можно смотреть с оптимизмом. Горы и сопочки, крутые подъемы, на которые с трудом забирался, считая обороты-шаги и ставя задачу: вот еще проеду 200 шагов и еще 150, и вылезу на взгорок. Давно заметил, что когда отключаешь голову и едешь на автопилоте, считая шаги-обороты, кажется, не так устаешь морально - подъемы и перевалы взять значительно легче.

вую кашу, чай и хлеб со сгущенкой. Ну чем не царский ужин! Над головой черный бархат звездного полого, ласковый прохладный ветерок с реки, протекающей в 10-15 метрах от палатки, тихое потрескивание валежника в костре... Чего еще можно пожелать?!

Утром подъем «не объявлялся», и встал относительно поздно, в районе 11-ти. Так как времени у меня было достаточно, занялся ремонтом и профилактикой двухколесного «коня». Поменял лопнувшие спицы, отрегулировал тормоза. А вот цепь растянулась сильно, стала простреливать и ремонту не подлежала.

На следующий день, проехав 77 км до Магнитогорска, нашел веломагазин, купил цепь, а за-

*** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает *** всяко бывает ***

Барабанная музыка дождя

Наверное, фанатов барабанного боя среди нас не-много. Сравнительно недавно в сети Интернет пользо-ватели обсуждали футболку со встроенной барабанной установкой.

Новинка сегодняшнего дня - нетрадиционный музыкаль-ный зонт от южнокорейского дизайнера Dong Min Park с бара-банной установкой. Она содержит разнообразное количество барабанов, хотя имеет другое предназначение.

Своеобразными барабанными палочками являются капли дождя, которые помогают смодифицировать необходимую мелодию. Скорее всего, даже самый скучный дождь будет в радость и удовольствие, хотя кому-то сомнительно. Однако стоит признать, что это все же красочное и колоритное решение проблем весенней хандры.



Пьянству - бой!

Ученые из Америки создали отрезвляющий коктейль из фер-ментов. Напиток способен за считанные секунды сильно понизить уровень алкоголя в крови. Одна капсула напитка сопоставима с миллионом клеток печени, которые помогают перерабатывать алкоголь.

Эксперимент «Отрезвляющий коктейль» проводился на мышах. Опы-ненным грызунам давали маленькую капсулу, благодаря которой у них резко снижался уровень алкоголя в крови. Капсула содержала в себе два фермента. Первый фермент - энзим оксидаза, он выделяет вред-ный побочный продукт - перекись водорода. Поэтому его поставляют в организм в «компании» с другим ферментом, расщепляющим перекись водорода.

Результат эксперимента показал: мыши, которым была введена инъекция, протрезвели гораздо быстрее по сравнению с грызунами, которым она не вводилась.

Даже несмотря на успех, на человеке этот препарат пока не тестировался. Вполне возможно, что разработка ученых может послужить открытию нового направления медицинских препаратов, которые будут действовать как алкогольное противоядие.

Бородатая новость

Неожиданный вывод сделали британские ученые. Они определили, что борода и усы полезны для мужского здоровья, предоставив конкретные и весьма научные аргументы.

Самое простое, что приходит на ум, борода не дает солнеч-ным лучам попадать на кожу. Но это далеко не все. Раститель-ность на мужском лице оказалась в фаворе у исследователей еще и потому, что усы, к примеру, способны препятствовать при-ступам астмы, так как они служат своеобразным фильтром на пути аллергенов, не давая им пробраться к дыхательным путям. Как бы странно это ни звучало, мужчинам с астмой и аллергией, у которых есть усы, немного проще, гласит статистика.

А вот борода - залог продленной молодости! По мнению ученых, за счет буйной растительности кожа утолщается, тем самым становясь более выносливой. Также она не поддается травмированию так часто, как у бреющихся регулярно, ведь даже самое аккуратное бритье приводит к появлению микроран. А еще у бородатых мужчин немного повышена температура подбородка и шеи, из-за чего статистически случаи простуды и заболеваний горла фиксируются реже.



Человек собаке друг!

На фотографии изображен мужчина Джон Унгер, убаюкивающий на своей груди собаку - немецкую овчарку. Дело в том, что собаке уже 19 лет и она страдает хроническими болями в суставах, которые мешают ей спать. Когда хо-зяин приносит ее на руках в озеро, благодаря легким волнам и теплой воде боль утихает, и она может заснуть. Мы часто слышим, что со-бака - лучший друг человека, эта фотография является доказательством того, что человек тоже может быть лучшим другом собаки.

Это уже не игрушки

LEGO - один из самых популярных брендов на планете, легко узнаваемый взрослыми и детьми. Сегодня это не только многофункциональный конструктор, но и большое количество других услуг и товаров. Последним событием в компании стало появление отеля Legoland Hotel. Это очень необычная гостиница, которая была построена в развлекательном парке города Карлсбад.

Посмотрев на Legoland Hotel, можно подумать, что он построен из самого настоящего конструк-тора, но это не так. Отель построен из самых обычных строительных материалов, но внешний вид максимально приближен к стилю марки. При этом многие детали внутри гостиницы - часть мебели, фурнитуры, аксессуаров - сделаны из настоящего конструктора.

В гостинице Legoland Hotel номера будут стилизованы под разные тематики - сказочные замки, пираты, животный мир, древние цивили-зации и т.д.



** афиша ** афиша ** афиша ** афиша ** афиша **



Оренбургский государственный драма-тический театр имени М. Горького (ул. Советская, 26, тел.: 77-94-84, 77-43-19, 77-25-85)

7 - 9 марта - «Примадонны». Начало в 17:00.
10 марта - «Пришел мужчина к женщине». Начало в 17:00.

Оренбургский государственный областной те-атр музыкальной комедии

(ул. Терешковой, 13, тел.: 77-50-33, 77-49-11)

7 марта - «Птица счастья». Начало в 18:30.
9 марта - «Король и его женщины». Начало в 17:00.
10 марта - «Silicone». Начало в 17:00.
13 марта - «Марица». Начало в 18:30
ДЛЯ ДЕТЕЙ
10 марта - «Кошка, которая гуляла сама по себе». Начало в 11:00.

Оренбургский государственный областной театр кукол

(ул. Советская, 23, тел. 77-01-26)

9 марта - «Кошкин дом». Начало в 11:00 и 13:00.
10 марта - «Русские сказки» («Колобок», «Теремок»). Начало в 11:00 и 13:00.

объявления

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ

* Утерянную зачетную книжку, выданную в 2010 году финансово-экономическим факультетом ОГУ на имя Кокоткина Максима Александровича.

*** анекдоты *** анекдоты *** анекдоты ***

* * *

Нарколог вел такой образ жизни, что время от времени ему приходилось заниматься самолечением.

* * *

Не можешь найти продав-ца в магазине электроники? Встань рядом с огромным 3D-телевизором и сделай вид, что изучаешь ценник. Рядом с тобой тут же нарисует-ся какой-нибудь продавец и предложит помочь.

* * *

- Ну как? Уже окунулся в работу?
- Уже макнули...

* * *

Нашла характеристику мужа с детского сада. Хо-рошо кушает, спит, гуляет! Прошло 30 лет... ничего не изменилось...

* * *

Прежде чем жениться, попро-буйте вдвоем с невестой покле-ить в комнате обои. Если выживе-те и оба останетесь довольны, вы созданы друг для друга.

* * *

Идет экзамен. Из аудито-рии выходит замученный сту-дент. У него спрашивают:
- Сдал?

- Сдал...
- Как там?
- Как в церкви.
- ???
- Он задает вопрос - я кре-щусь. Я отвечаю - он шепчет: «О боже!».

* * *

Я до того расцвела, что все мысли теперь об опылении...

* * *

Тем, кто устал от неспра-ведливостей власти, она предлагает посидеть и от-дохнуть.

* * *

Плохая примета: прыгнуть с парашютом последним и бы-стро всех обогнать.

* * *

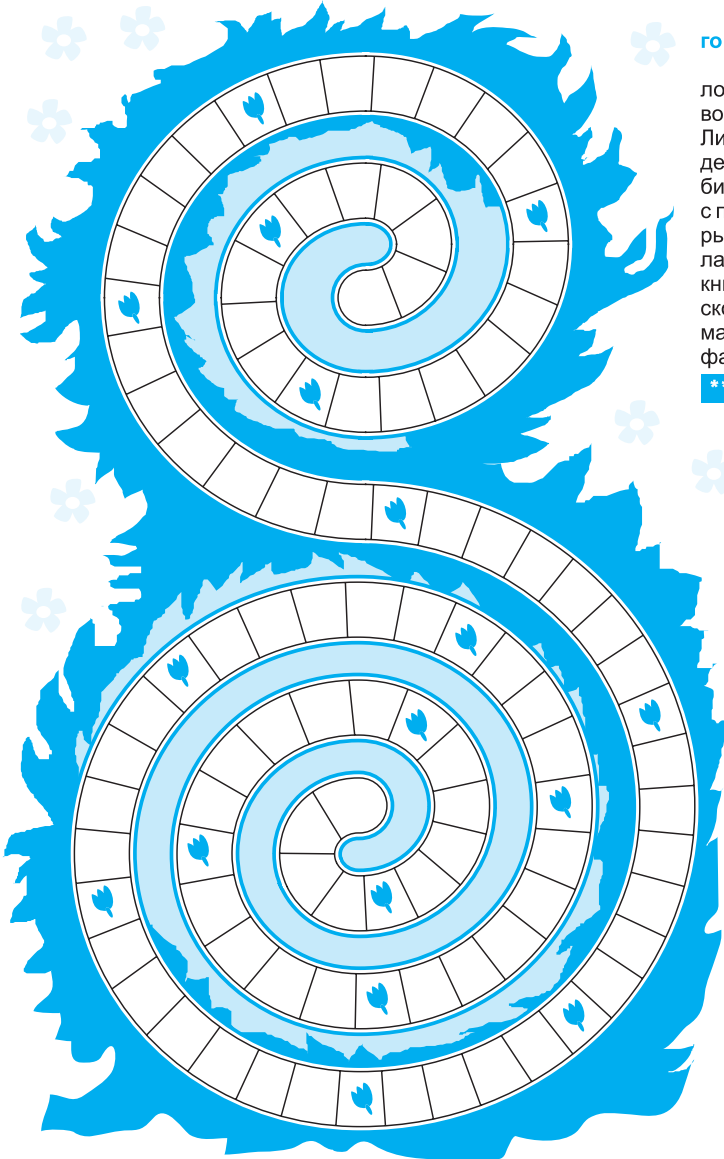
Идет первоклассник пер-вый раз в школу мимо детско-го сада. За забором играют в песке дошколята. Подошел он к ним, посмотрел, вздохнул:
- С удовольствием бы при-соединился, но образование и возраст не позволяют.

* * *

Мужик - это когда стукнул кулаком по столу и решительно сказал:
- Мы все равно купим тебе новую норковую шубу, хочешь ты этого или нет!



*** ЧАЙНВОРД-ВОСЬМЕРКА *** ЧАЙНВОРД-ВОСЬМЕРКА *** ЧАЙНВОРД-ВОСЬМЕРКА *** ЧАЙНВОРД-ВОСЬМЕРКА ***



Начиная с центра верхней спирали вписывайте ответы. Конец каждого слова является началом следующего.

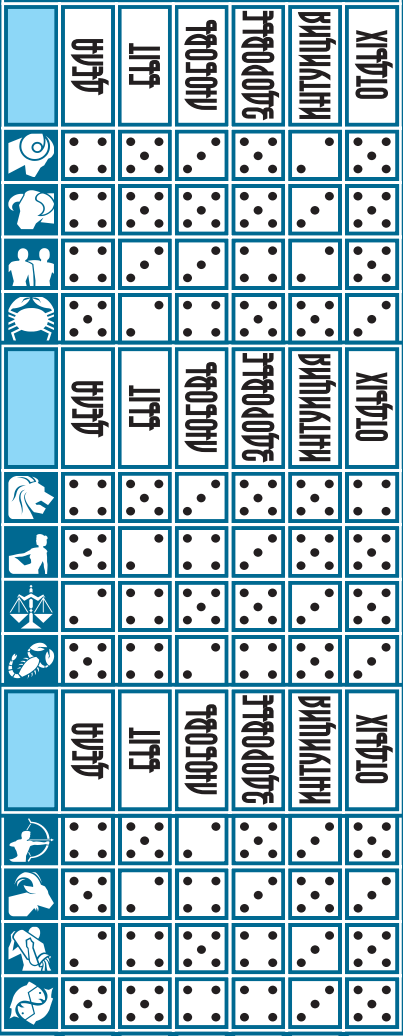
Женское платье без рукавов с большим вырезом. В древнегреческой мифологии: женское божество природы. В той же мифологии представительница воинственного племени женщин, жившего у берегов Черного моря, в Скифии и Ливии. Богиня любви у все тех же древних греков. Куда поэты вписывали девушкам стишки на память? Приспособление, которое может помочь расслабить и успокоить мышцы, тело. Старинная форма глубокого женского поклона с приседанием. Первая из женщин, вышедшая в открытый космос. Фрукт, который Ева неудачно попробовала. Украшение на шею. Страна, в которой правила царица Клеопатра. Весенний цветок. Красивое одеяние на выход. Записная книжка, которой девицы доверяют все свои тайны. Прихоть, причуда, дамское «хочу, и всё!» Сестра мужа. Если для полета души нет нужного платья в магазине, то его можно заказать и сшить – где? Девушка, квазиисторический факт похищения которой Гомер относит к поводу для Троянской войны.

*** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ ***



1. К чему там ложка дорога? 2. Цветок Венеры. 3. Что капризнее погоды? 4. За присутствующих здесь дам! 5. «... Лиза» с загадочной улыбкой. 6. Тонкая занавеска. 7. Выдающаяся деталь женской фигуры. 8. Романтическое время суток. 9. Разделит праздник с мамой. 10. Норковая драгоценность. 11. Страх по Эллочке-людоедке. 12. Красит красну девицу по самые щеки. 13. Птичка с яблоками в духовке. 14. Дамский атрибут, который бывает мини или макси.

ШЕПОТ ЗВЕЗД



*** ЦИКЛОСАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ЦИКЛОСАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ЦИКЛОСАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ЦИКЛОСАНВОРД-ЦЕПОЧКА *** ЦИКЛОСАНВОРД-ЦЕПОЧКА ***



ПРОГНОЗ 6-12 МАРТА

- Давление и ветер выдаются по дневным (утренним) срокам.
- Тенденция давления - это изменение (рост/падение) давления в течение суток, в мм.
- Предупреждение: оправдываемость сводок на пять и более суток является низкой.

ОРЕНБУРГ		СР 6/03	ЧТ 7/03	ПТ 8/03	СБ 9/03	ВС 10/03	ПН 11/03	ВТ 12/03
Температура, °C	день	-15	-18	-5	-6	-2	-13	-13
	ночь	-23	-7	-3	-6	-12	-16	-17
Осадки		пасмурно	пасмурно	снег	снег	снег	облачно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		751	758	751	752	742	751	761
Направление приземного ветра		С	Ю	ЮЗ	С	ЮЗ	СЗ	СЗ
Скорость приземного ветра, м/с		7	7	10	2	7	7	6
ОРСК		СР 6/03	ЧТ 7/03	ПТ 8/03	СБ 9/03	ВС 10/03	ПН 11/03	ВТ 12/03
Температура, °C	день	-6	-14	-2	0	-1	-11	-14
	ночь	-12	-6	0	-2	-5	-16	-17
Осадки		пасмурно	ясно	облачно	снег	пасмурно	облачно	облачно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		738	748	742	740	735	737	747
Направление приземного ветра		3	3	ЮЗ	ЮЗ	Ю	3	3
Скорость приземного ветра, м/с.		2	6	10	5	6	9	8

КУПОН БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ

Ф.И.О. _____

Адрес, телефон _____



Текст объявления (не более 20 слов печатными буквами)

Купоны принимаются:

- ✓ в редакции газеты «ОУ»,
- ✓ по почте.



Гл. редактор Е.В. ОВИНОВА
Тираж 2 900 экземпляров
Цена в розницу свободная

Учредитель и издатель - Оренбургский государственный университет.
Адрес: 460018, Оренбург, проспект Победы, 13.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области; свидетельство ПИ № ТУ56-00296 от 17.11.2011 г.

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов. Редакция не имеет возможности рецензировать и возвращать рукописи по почте. Перепечатка материалов допускается только со ссылкой на «Оренбургский университет». Материалы, отмеченные знаком ЯР, публикуются на правах рекламы.