



«Россия» – ягодка опять!

Студенческий центр ОГУ - ДК «Россия» отметил 45-летие

Громовые овации уже после первого номера юбилейного концерта, прошедшего 26 октября, доказали, что артисты Дворца культуры умеют завоевать внимание зала. Еще бы! Когда к зрителям вышли «певцы и музыканты, акробаты и шуты» - персонажи песни «Бродячие артисты», было трудно выбрать, на что смотреть: как стройные девушки вращают блестящие обручи, как бесстрашные экилибристы выделяют сложные акробатические номера на трапеции или как переливаются в свете софитов атласные наряды артистов. Участники номера спу-

скались со сцены и шли между рядами, делясь со зрителями своей энергетикой, ощущением причастности ко всему происходящему вокруг. Ритмичная музыка заставляет ваши ноги пуститься в пляс, и трудно усидеть в уютном кресле, а соседи по залу уже размахивают в такт музыке воздушными шарами с надписью «45 лет ДК «Россия». Настоящий праздник!

Создали его артисты цирка «Андре», вокального коллектива «Экскурс» и студенческого театра «Кураж». Эти и другие коллективы Дворца культуры подготовили к юбилею ДК «Россия»

свои лучшие номера. Был здесь и таинственный танец оживших шахмат, подсмотренный и инсценированный артистами танцевального проекта «Иные», и

смелый синтез классических панорамных «раньих» движений, которые соединили в своем номере танцоры «Жемчужинки». В голубоватом свете прожекторов на сцене появлялись гигантские медузы, скрывающие под своими щупальцами из атласа изящных танцовщиц в балетных пачках. Сотней оттенков сверкало лазерное шоу: в полной темноте перед зрителями возникали разноцветные картинки, двигавшиеся под музыку. Залихватски танцующий юноша, торт со свечками, бокалы с шампанским, прежде чем исчезнуть во мраке, успевали за несколько секунд создать атмосферу праздника.

В зрительном зале в тот день собралась разнообразная публика. Поздравить ДК «Россия» со знаменательной датой пришли высокопоставленные гости: первые лица области, города, руководители предприятий и организаций Оренбурга. Присутствовали здесь рабочие ма-

шиностроительного завода, которые в далекие 60-е за два года напряженного труда возвели здание Дворца. С особым чувством смотрели на происходящее вокруг те, кто в разные годы создавали здесь творческую среду, и по сей день притягивающую в ДК «Россия» любителей прекрасного. Были здесь друзья и родственники участников коллективов, приходящие поддержать их на все концерты и радующиеся их успехам. Всех присутствующих в зале, независимо от возраста и социального положения, объединяет одно: с Дворцом культуры у этих людей связаны теплые воспоминания. И не важно, какие именно: удовольствие от просмотренного концерта, драйв от выступления на сцене, бесшабашное веселье на дискотеке - за почти полуторовековую историю ДК «Россия» оставил след в душах многих оренбуржцев.

(Окончание на 10-й стр.)



• Стр. 3

**Доминик
Кадье
в казачьем
курене?**

Экскурсия для иностранных преподавателей ОГУ.

• Стр. 4

**Все ли акценты
верны?**

А.И. Сердюк о госпрограмме «Развитие образования».

• Стр. 5

**Правду
надо добывать**

Военно-патриотическое воспитание студентов.

• Стр. 8

**Когда азарт
на пользу**

Завершение спартакиады «Первокурсник-2012».

Уснуть не удалось!

31 октября слушатели МАГУ встретились с вице-губернатором Оренбургской области Д. В. Кулагиным.

«Махровый аппаратчик» (как сам представился лектор аудитории) на протяжении двух часов вел активный разговор с молодежью. Главной темой стали структурные изменения в органах власти Оренбургской области. Руководитель аппарата губернатора и правительства сразу отказался от формата традиционной лекции. Д. В. Кулагин в официальной части не раз прибегнул к личностным оценкам, вспоминаниям юности, подтверждая свои высказывания цитатами из Булгакова, Маяковского, Евтушенко. Юмор и самоирония оратора находили живой отклик у аудитории. Студенты открыто задавали провокационные вопросы: верит ли вице-губернатор в демократизацию оренбургского законодательства? будет ли сам Кулагин баллотироваться в губернаторы? есть ли в работе Юрия Берга минусы и недостатки? Ни один вопрос не остался без ответа.

- Демократия - это свобода, доведенная до абсурда, поэтому она имеет пределы и фильтры, - считает Дмитрий Владимирович. - В губернаторы - не хочу, не готов, баллотироваться не буду. Я уверен, что Юрий Берг - достойный глава региона.

Слушатели МАГУ поблагодарили выступающего за интересный диалог и предложили руководителю аппарата губернатора и правительства области встречаться чаще. Д. В. Кулагин с улыбкой ответил: «Я только за!»

выставка

Почувствуйте маркетинг

«Маркетинг везде и повсюду, почувствуйте его» - такими словами в Оренбургском государственном университете открылась выставка «Великие маркетологи».

Ее организаторами стали студенты 3-го курса специальности «Маркетинг» ФЭУ. Учащиеся 1-5-х курсов кафедры маркетинга, коммерции и рекламы в виде стилизованных изображений представили самых известных маркетологов планеты.

Студент группы 10Марк-2 Аман Фролов считает основными качествами великих маркетологов разумность и способность к логическому анализу. По мнению Амана, самый великий маркетолог - Джерри Маккарти. Благодаря его высоким интеллектуальным способностям миру стал известен комплекс маркетинга - модель из четырех Р: product, price, place, promotion (продукт, цена, место, продвижение).

Ведущие мероприятия - студенты групп 10Марк-1 и 10Марк-2 Алексей Кадынцев и Алексей Балабин - говорят, что успешному маркетологу необходимо быть целеустремленным, творческим, а главное, всегда следовать за идеей. По мнению молодых людей, все эти качества есть у Стивена Поля Джобса, основателя много-миллиардных компаний Apple и PIXAR studio.

С воодушевлением и энтузиазмом студенты рассказывали о своих кумирах - великих маркетологах. Возможно, через несколько лет кто-то из участников этой выставки тоже пополнит их ряды.

конференция

Языком цифр

29 октября на финансово-экономическом факультете ОГУ состоялась студенческая научная конференция «Статистические методы в анализе социально-экономических процессов».

Она прошла в рамках деятельности студенческого научного общества «Сигма» кафедры статистики и эконометрики. На конференции было представлено 10 работ студентов 2-5-х курсов.

Лучшим жюри признало выступление Натальи Шмариной, которая рассказала о гендерных аспектах в макроэкономическом анализе. Второе место заняла Виктория Ивасюк с работой «Статистическая оценка факторов, влияющих на успеваемость студентов экономических специальностей ОГУ». Третье поделили две студентки: Зарина Искулова с выступлением на тему «Дифференциация домашних хозяйств по уровню потребления платных услуг» и Ирина Соловьева, представившая работу «Статистический анализ человеческого потенциала региона РФ».

экскурсия

Где вода становится чистой

Студенты геолого-географического и химико-биологического факультетов побывали с экскурсиями на городской станции аэрации ООО «Оренбург Водоканал».

Будущие экологи и химики ознакомились с комплексом сооружений, предназначенных для интенсивной очистки городских сточных вод методом аэрации с активным илом. Экскурсии проводил технолог городской станции аэрации Алексей Дубинин, выпускник химико-биологического факультета ОГУ.

Для первокурсников посещение «Оренбург Водоканала» прошло в рамках ознакомительной практики, а для старшекурсников предприятие является потенциальным местом труда.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет»

Кумертауский филиал

объявляет конкурс на должности профессорско-преподавательского состава по следующим кафедрам:

автомобилей и автомобильного хозяйства: заведующий кафедрой, старший преподаватель (3), преподаватель; городского строительства и хозяйства: доцент, старший преподаватель, преподаватель; общих гуманитарных и социальных дисциплин: доцент (2); общих математических и естественнонаучных дисциплин: старший преподаватель; электроснабжения промышленных предприятий: доцент, ассистент; производства строительных материалов, изделий и конструкций: доцент; физического воспитания: заведующий кафедрой.

Прием документов - 1 месяц со дня объявления в газете. Документы подавать на имя директора филиала по адресу: 453300, г. Кумертау, переулок 2-й Советский, 36. Тел. (34761) 2-18-38

Добро пожаловать в антропоцен?

Заведующий научно-производственной лабораторией клеточных технологий ОГУ Р.Р. Рахматуллин принял участие в Московском международном форуме инновационного развития «Открытые инновации».

На форуме выступило более 300 экспертов со всего мира в самых разных областях: бизнесмены, политики, научные деятели, среди них премьер-министр РФ Д.А. Медведев, мэр Москвы С.С. Собянин, нобелевский лауреат Филипп Эллен Шарп и многие другие.

- Это не просто очередной научный форум. Эксперты впервые официально заявили о теориях, в которые трудно поверить, - рассказывает Рамиль Рафаилевич. - По мнению ученых, человечество вступает в эпоху антропоцен - новую fazu развиия, когда население Земли и силы природы стали беспрецедентно взаимосвязаны и взаимозависимы.

- У меня было ощущение, что я нахожусь на съемках фильма «2012», - продолжает Р.Р. Рахматуллин. - По оценкам экспертов, через пять лет число жителей нашей планеты составит девять миллиардов человек, а это критическая цифра. На форуме в очередной раз прозвучала мысль о том, что многие природные катализмы возникли из-за

• Фото А.ЧЕРДИНЦЕВА



непонимания человеком своей ответственности перед природой, как актуальный пример - ураган «Сэнди».

Изменение фосфора, изменение течения Гольфстрима, повышение уровня воды в океанах - далеко не полный перечень экологических проблем, которые могут возникнуть в ближайшие 50 лет. Однако ученые призывают не паниковать.

Природных катализмов можно избежать. И однажды из главных ролей в этом процессе могут сыграть инновационные технологии, внедрение которых должно происходить практически во всех сферах жизни, будь то политика, экономика, медицина и т.д.

юбилей

Единственная от Саратова до Челябинска

Торжественное мероприятие, посвященное 10-летию кафедры таможенного дела ОГУ, прошло 30 октября.



ственном письме на имя ректора ОГУ В.П. Ковалевского, подписанном В.М. Кильдяшевым. Преподавателей, студентов и коллектива кафедры также наградили грамотами и благодарственными письмами.

В.М. Кильдяшев рассказал, что он сам выпускник политехнического института города Оренбурга.

- Самый протяженный отрезок российско-казахстанской сухопутной границы - 1670 километров - пролегает по территории Оренбургской области, - объясняет Владимир Михайлович. - В связи с этим мы заинтересованы, чтобы вуз готовил для таможенного дела высококвалифицированных специалистов.

На мероприятии студенты всех курсов проявили себя как творческие личности. Песни, танцы, стихотворения, игра на фортепиано - все это и многое другое продемонстрировали обучающиеся на кафедре таможенного дела. В игре «Что? Где? Когда?» они показали не только артистические способности, но и незаурядный интеллект.

- Мне очень нравится здесь учиться, - рассказывает студент кафедры таможенного дела ОГУ Сергей Рыбалкин. - У нас сплоченный и творческий коллектив, причем это касается как студентов, так и преподавателей.

В завершение встречи Г.И. Немирова, завкафедрой таможенного дела ОГУ, поблагодарила студентов за хорошо организованный праздник и приглашенных гостей за поздравления.

традиция

Яблочный праздник живота

29 октября на факультете прикладной биотехнологии и инженерии ОГУ прошла вкусная лабораторная работа «Осенний яблочный хоровод».

Штудель, самбук, соус, оладьи, манник, суп... И все это - из яблок! За два часа студенты 4-го курса специальности «Технология продуктов общественного питания» приготовили более десяти блюд. Накрытый стол радовал глаз: посыпаные сахарной пудрой «розочки», золотистые дольки в кляре, фаршированные яблоки с выглядывающими из-под шляпок творожком... От аппетитной смеси запахов выпечки, кориц и свежевыжатого сока щекотало в носу и хотелось скопе попробовать вкусности.

- На нашем факультете стало хорошей традицией в рамках учебного процесса каждый год устраивать кулинарные праздники. Были у нас и Масленица, и

Пасха, и даже праздник тыквы, - говорит Н.В. Бирюкова, старший преподаватель кафедры технологии пищевых производств ФПБИ. - Яблочное вдохновение черпали отовсюду: из книг, Интернета, от знакомых... Мы стараемся возрождать кулинарные традиции, поэтому многие блюда приготовлены по старинным русским рецептам.

Посвятить в этом году лабораторную работу приготовлению блюд из яблок студенты решили не случайно. Этим они хотели напомнить о празднике Преображение Господне, который отмечается в августе и называется в народе Яблочным Спасом. Студентка Екатерина Балакина рассказала гостям о его воз-



никновении, обрядах, привела примеры поговорок и примет об этом празднике. И наконец дегустация: все желающие смогли оценить вкус представленных яблочных изысков, которые так дразнили видом и запахом.

С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru

Каждый иностранец слышал о широте русской души и исконно русском гостеприимстве. В середине октября иностранные преподаватели ОГУ получили уникальную возможность проверить эти стереотипы на себе и познакомиться с традициями казачьего народа.

Казачество для иностранцев



• Томоко Исибаси.

настоящий строительный бум.

Продолжилась экскурсия посещением краеведческого музея села Григорьевка, где силами сельских жителей воссоздана картина быта оренбургского казака и его семьи. Гостей буквально заворожило сочетание простоты и уюта интерьера казачьего дома, красота и самобытность национальных костюмов и предметов утвари.

Благодаря яркой и живой манере речи экскурсовода присутствующие смогли раскрыть самые интересные секреты уклада жизни казачьей семьи. Например, интересно было узнать, что казачья фуражка, лежащая на гармони в красном углу комнаты, означала, что в этом доме живет вдова. А каждая хорошая хозяйка должна была каждый день белить «зеркало» - лицевую часть печи.

Музей является одним из звеньев

настоящую казачью избу, обставленную старинной мебелью эпохи XIX и начала XX века, дворовые и оборонительные постройки, просторные беседки и многое другое.

После сытного традиционного обеда казака (наваристый борщ, молочная каша, томленная в русской печи, бочковые помидоры и капуста, соленое сало) за кружкой чая из станичного самовара хозяева поделились с гостями своими планами на будущее. В проекте - проведение в курене мастер-классов по лепке посуды из глины, изготовлению народных игрушек и поделок, организация конных прогулок. Александр Алексан-



• Бартоломеус Минковски.

интересного туристического маршрута по Соль-Илецкому району, который начал действовать недавно. Именно по нему иностранные преподаватели и сотрудники ОГУ и продолжили свое путешествие - отправились в зону отдыха «Казачий курень «Размёт», расположенный на берегу реки Курала.

Сразу же по прибытии в курень гостей встретили хлебом-солью радушные хозяева комплекса А.А. Ткачев с супругой и

дрович мечтает о том, чтобы каждый посетитель куреня смог почувствовать себя казаком.

Весь день для гостей звучали песни о непростой, но интересной жизни казаков, об их радостях и бедах. Игровые мелодии и народные частушки сменялись печальными лирическими балладами. Гости с удовольствием подпевали ансамблю «Истоки», когда он исполнял «Катюшу» и «Ой, то не вечер». Иностранные преподаватели университета от всей души благодарили за радушный прием и гостеприимство, за открытость и отзывчивость А.Р. Абдрахманова, А.А. Ткачева, сотрудников «Казачьего куреня «Размёт», коллектив «Истоки».

Наталия ИВАНОВА



• Элизабет Макбин.

солисты народного ансамбля «Истоки» (руководитель О.П. Байбакова), известного своей деятельностью по возрождению казачьих песенных традиций.

Из рассказа Александра Александровича стало ясно, что «Казачий курень «Размёт» представляет из себя музей под открытым небом, вменивший на несколько гектарах лесостепи простор-



• Доминик Кадье.

совета А.Р. Абдрахманов. Александр Равильевич рассказал о том, какую важную роль играет соль-илецкий курорт в развитии восстановительной медицины, познакомил с расположением соляных озер и информацией, которая может понадобиться гостям курорта. Депутат привгласил иностранцев и сотрудников ОГУ приехать на солевые озера в летний период, чтобы провести свой досуг с пользой - вдоволь насладиться солнцем и оздоровиться. С городской смотровой площадки участники экскурсии смогли полюбоваться видами Соль-Илецка, переживающего в последние годы



ПРИКАЗ № 450 от 25.10.2012

С целью обсуждения наиболее актуальных вопросов деятельности университетских комплексов в современных условиях, обмена опытом по их инновационному развитию, а также во исполнение решения научно-методического совета ОГУ от 20.09.2012 г.

приказываю:

1 Провести в университете в период с 30 января по 1 февраля 2013 г. Всероссийскую научно-методическую конференцию «Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры».

Ректор В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

ПРИКАЗ № 451 от 25.10.2012

В целях совершенствования редакционно-издательской деятельности университета, повышения качества содержания издаваемой научной и учебной литературы, а также стимулирования сотрудников ОГУ, принимающих активное участие в научно-и учебно-методической работе,

приказываю:

1 Провести в ОГУ конкурс монографий, учебников и учебных пособий, изданных преподавателями и сотрудниками университета в 2011-2012 гг., по следующим номинациям:

- для монографий:

- Физико-математические науки;
- Химические науки;
- Биологические науки;
- Науки о Земле;
- Технические науки;
- Исторические науки и политология;
- Экономические науки;
- Философские науки;
- Филологические науки;
- Юридические науки;
- Педагогические науки;
- Психологические науки;
- Медицинские науки;

- для учебников и учебных пособий:

- Физико-математические науки;
- Естественные науки;
- Гуманитарные науки;
- Социальные науки; образование и педагогика; культура и искусство;
- Экономика и управление;

3 Утвердить следующие сроки проведения конкурса:

3.1 представление изданий на конкурс - с 1.11.2012 г. по 20.12.2012 г.

3.2 экспертиза представлений изданий - с 21.12.2012 г. по 15.01.2013 г.

4 Организацию проведения конкурса возложить на председателя редакционно-издательского совета университета, проректора по учебно-методической работе Петухову Т.П.

Ректор

В.П. КОВАЛЕВСКИЙ

лекторий

Хорошо похимили

30 октября в ОГУ прошла мультимедийная лекция по химии для школьников города и области «Окислительно-восстановительные процессы».



Фото А. ЧЕРДИНЦЕВА

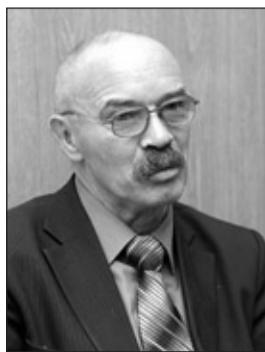
Ее прочитала Т.А. Ткачева, преподаватель кафедры химии ОГУ, кандидат химических наук. Она рассказала о видах окислительно-восстановительной реакции (ОВР), факторах, влияющих на ее протекание, отличиях от кислотно-основной реакции. Также школьники узнали о свойствах ОВР и о том, что можно называть окислителями и восстановителями. Чтобы закрепить полученные знания, Татьяна Александровна предложила слушателям лекции задания. Например, определить, какими свойствами должно обладать химическое соединение, что-

бы удалить пятно йода с белой салфетки.

Университетский лекторий для одаренных учащихся начал свою работу в начале октября. Он проходит в ОГУ в рамках программы мероприятий по сотрудничеству вуза со школами. Его организаторами выступают Ассоциация «Оренбургский университетский (учебный) округ», отдел профильного довузовского образования и работы с одаренными детьми управления довузовского образования и управления современных информационных технологий в образовании ОГУ.

Алена МЕШКОВА

Вернемся в пещерный век?



В начале октября на заседании Правительства РФ принята государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы. В предыдущем выпуске газеты «ОУ» комментарий по поводу некоторых ее положений дал председатель Совета ректоров вузов Оренбургской области, ректор ОГУ В.П. Ковалевский. В продолжение темы свою точку зрения относительно госпрограммы высказал директор Аэрокосмического института ОГУ А.И. СЕРДЮК.

- Отрадно, что появилась такая всеобъемлющая государственная программа, которая охватывает все аспекты образования, начиная с дошкольного. Благодаря ее реализации ожидаются самые положительные результаты, главный из которых - повышение качества образовательных услуг. Но, по моему мнению, в программе есть ряд позиций, которые вызывают настороженность. Например, положения, затрагивающие техническое образование, то есть непосредственно нас. Не секрет, что страна нуждается в высококвалифицированных инженерных кадрах. Но, чтобы подготовить такого специалиста, нужна хорошая материальная база в вузах, а для этого необходимо финансирование. Мы не можем объяснить устройство того или иного оборудования на пальцах. В программе прописано, что необходимо выделить число ведущих вузов; приоритет отдан московским и питерским. А как быть региональным?

Кроме того, в документе говорится, что выпускники или студенты технических специальностей могут проходить практику на ведущих высокотехнологичных предприятиях. А есть ли они в нашем регионе? Завод «Гидропресс», Оренбургский станкозавод, Оренбургский тепловозоремонтный завод и ряд промышленных производств на востоке области... Но большинство оборудования на этих предприятиях эксплуатируется уже по 30-40 лет. Какое же это высокотехнологичное предприятие? Недавно мы проводили экспертизу оснащения ПО «Стрела»: у них до сих пор в рабочем состоянии оборудование, выпущенное в тридцатых годах прошлого века. Конечно, они пытаются его обновлять, но все упирается в финансы. Поэтому наряду с образованием необходимо подымать уровень предприятий. А они в своем большинстве частные, и госпрограмма им не указ. Досадно, что разрушена система практик студентов. Если во времена моего студенчества мы каждое лето работали на производстве или в стройотрядах, то сейчас в лучшем случае ребятам доверяют прорететь станки от пыли. В госпрограмме декларируется: надо наладить практику студентов, но механизм не прописан.

Есть в документе положение, касающееся так называемой корпоративной подготовки, то есть обучения студентов под конкретное производство. Приведу пример. Раньше студентов нашего Аэрокосмического института направляли на практику на АвтоВАЗ. Когда я был студентом, тоже туда ездил. Недавно позвонил им уточнить, примут ли наших будущих специалистов на практику. Ответ отрицательный, поскольку у них есть свой вуз, который специально для них готовит выпускников. По этой же схеме сейчас работает авиационное предприятие в Ульяновске, где мы раньше также проходили практику. Наверное, корпоративное образование - это хорошо. Будет выживать сильнейший. Так и должно быть, поскольку у нас рыночная экономика. Но ведущим национальным университетам в этом плане проще - государственное финансирование продолжится при любом раскладе.

Вызывает настороженность и тот факт, что аспирантура будет сконцентрирована в ведущих вузах, то есть опять же в московских и питерских, некоторых федеральных и национальных университетах. А как быть крупнейшему вузу региона - ОГУ, если места в аспирантуре сократят? Как мы будем готовить молодых преподавателей для себя? Они поедут в столичные учебные заведения, а вернутся ли? Вот небольшой пример. Выпускники Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ поступают в аспирантуру АКИ и потом не хотят возвращаться в Орск. Казалось бы, нас разделяет каких-нибудь 300 километров. Если мы сами не будем готовить кадры для себя, то скатимся на уровень подготовки бакалавров.

В госпрограмме также сказано, что не менее 30% студентов, обучающихся по приоритетным капиталоемким направлениям, будут получать образование в вузах со значительным объемом контрактных исследований и разработок. Это положение также непосредственно касается нас. У АКИ нет значительного объема контрактных исследований и разработок. Заказов не поступает. Правда, иногда бывают, но неоплачиваемые. Недавно областные власти попросили рассчитать, выдержит ли мост через Урал дополнительные вазоны для цветов. Наши преподаватели и студенты рассчитали - выдержит. Работали с интересом и совершенно бесплатно.

Вообще, очень велик разрыв между тем, что происходит на предприятиях, и тем, чем мы занимаемся в вузах. Но если мы будем решать задачи, которые сейчас ставят производственники, то вернемся к пещерному веку. Потому что для них главное, чтобы станок, который работает уже 40 лет, не сломался. Утирирую, конечно, но примерно так все и происходит. Готовы специалистов, мы идем вперед, и в результате получается разрыв.

В общем, с одной стороны, хорошо, что такая программа появилась, а с другой - не понятно, как она будет воплощаться в жизнь. Хотелось бы по каждому конкретному направлению модернизации образования видеть механизм реализации.

Записала Наталья ПОЛИТИКА



Энергия для развития

В ОГУ прошла Всероссийская научно-техническая конференция «Энергетика: состояние, проблемы, перспективы»

За трибуной - ученые вузов Оренбуржья и других регионов страны, на повестке дня - одна из важнейших для современной России тем. В аудиториях 14-го корпуса ОГУ растянуты экраны для мультимедийных проекторов, на которых транслируется изображение графиков, схем, диаграмм... Докладчики наглядно знакомят слушателей с результатами своих исследований. Большинство представленных на конференции работ носят прикладной характер.

«В них рассматриваются те насущные проблемы, без решения которых наше общество не может развиваться дальше», - считает декан электроэнергетического факультета ОГУ В.М. Вакулюк.

Преподаватель кафедры автоматизированного электропривода Оренбургского государственного университета В.Г. Бессонов на пленарном заседании представил выводы своего уникального исследования. Он построил математическую модель векторной системы управления асинхронным двигателем экскаватора. Внедрение мер, предложенных ученым, увеличит коэффициент полезного действия двигателя экскаватора, уменьшит скорость износа его механики, повысит четкость отработки команд агрегатом. В условиях, когда процесс морального устаревания спецтехники происходит стремительно, это как нельзя кстати. Уникальность работы в том, что ранее такие исследования проводились только на основе небольших двигателей, а не на более мощных.

Немало и других практико-ориентированных докладов на

тему модернизации оборудования прозвучало на секции «Электропривод и автоматизация технологических процессов». Они касались усовершенствования не только двигателя - «мускулатуры» электропривода, но и его «нервной системы» - механизмов, с помощью которых он приводится в движение. В частности, доклад на данную тему был представлен завкафедрой автоматизированного электропривода ОГУ Э.Л. Грековым. Большинство представленных на конференции работ носят прикладной характер.

«В них рассматриваются те насущные проблемы, без решения которых наше общество не может развиваться дальше», - считает декан электроэнергетического факультета ОГУ В.М. Вакулюк.

Преподаватель кафедры автоматизированного электропривода Оренбургского государственного университета В.Г. Бессонов на пленарном заседании представил выводы своего уникального исследования. Он построил математическую модель векторной системы управления асинхронным двигателем экскаватора. Внедрение мер, предложенных ученым, увеличит коэффициент полезного действия двигателя экскаватора, уменьшит скорость износа его механики, повысит четкость отработки команд агрегатом. В условиях, когда процесс морального устаревания спецтехники происходит стремительно, это как нельзя кстати. Уникальность работы в том, что ранее такие исследования проводились только на основе небольших двигателей, а не на более мощных.

Немало и других практико-ориентированных докладов на

контролируется должным образом. Темой одного из докладов, прозвучавших на этой секции, стал «Анализ освещенности крупных бюджетных учреждений на основании данных энергетического обследования». Его подготовили завкафедрой электроснабжения промышленных предприятий С.В. Митрофанов и преподаватели К.Р. Валиуллин, А.Д. Чернова, А.Е. Жаворонков. На заседании этой же секции были рассмотрены вопросы внедрения энергетического мониторинга как инструмента оценки эффективности мероприятий по модернизации процессов учета и экономии энергии, проблемы применения альтернативных источников энергии.

Также на конференции велась работа по секциям «Электромеханика», «Промышленная электроника». Аспекты охраны здоровья, новых методов в обучении были рассмотрены на секциях «Проблемы экологии и гигиены в энергетике и образовании», «Новые информационные технологии в инженерном образовании». Отдельная секция была посвящена теоретическим вопросам энергетики.

Популярность конференции с каждым годом растет. На этот раз в ней участвовали ученые из ОГУ и вузов Екатеринбурга, Ставрополя, Астрахани, Казани, Магнитогорска, Орска, Новотроицка, Уфы, Кумертау и других городов. Всего на конференции прозвучало свыше ста докладов. По ее итогам издан сборник материалов.

Светлана РЫЧИНА

С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru

Амбициозным и талантливым

Сайт Career.ru объявляет о старте третьего ежегодного конкурса «Грант Career.ru», победители которого поедут учиться в Великобританию и США.

Career.ru - ведущий сайт для молодых специалистов, на котором размещаются вакансии и стажировки для студентов и выпускников. Career.ru - лауреат Премии Рунета - 2009 в номинации «Государство и общество». Принадлежит компании HeadHunter.

Эксперты Career.ru уверены, что за успешной карьерой в первую очередь стоит хорошее образование. К сожалению, далеко не у всех студентов и их родителей есть доступ к лучшему образованию международного уровня. Шанс получить именно такое образование амбициозным и талантливым молодым людям уже третий год подрядает «Грант Career.ru».

Главных приза в этом году два: первый - курсы английского языка в одной из лучших школ EF Education First (EF) в Майами-Бич, второй - обучение в одном из крупнейших университетов Великобритании - University of Central Lancashire - от Британского совета.

Конкурс состоит из трех этапов: регистрация, прохождение онлайн-теста на сайте и создание собственного видеорезюме.

После того как участник пройдет все этапы, его заявку будет оценивать жюри, в которое войдут выбранные случайным образом пять человек, подавших заявки на участие в его составе.

Желающие поучаствовать в конкурсе должны зарегистрироваться на сайте <http://grant.career.ru/Registration> до 20 декабря. Подробнее о правилах конкурса «Грант Career.ru» на <http://grant.career.ru/Rules>.

В единстве прошлого, настоящего и будущего

В октябре в Алматы (Республика Казахстан) состоялась Международная научная конференция «Историческая память и историческая политика: опыт Европы и стран СНГ». В ее работе принял участие В.В. АМЕЛИН, директор НИИ истории и этнографии Южного Урала ОГУ. По приезде он поделился своими впечатлениями.

- Конференция собрала участников из различных городов России, Казахстана, Украины. Рассматривались проблемы исторической политики в Восточной Европе, исторической памяти и политической идеологии, а также противостояние казахского и казахстанского национализмов, Великой Отечественной войны в восприятии современных историков. Мой доклад был посвящен сохранению памяти о Великой Отечественной войне в воспитательной работе со студентами.

Как известно, в настоящее время в постсоветских государствах есть немало фактов фальсификации истории. Больше всего искажений имеется в отношении итогов Второй мировой войны. Существует разнобой в ее оценках. Некоторые историки в странах СНГ считают, что Великая Отечественная война - это «не наша война, это война другого государства».

Именно этим и было обусловлено то, что 15 мая 2009 года Президент Российской Федерации Д.А. Медведев подписал Указ № 549 «О комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России».

Конечно же, создание комиссии вызвало волну критики у некоторых представителей либеральной интеллигенции и историков, которые считают, что ее образование не что иное, как возврат к цензуре, контроль за научными публикациями. Вместе с тем во Франции, Германии, Японии и Китае и других странах такие комиссии функционируют. В этой связи сегодня приоб-

ретает все большее значение сохранение памяти о Великой Отечественной войне в воспитательной работе со студентами.

В нашем Оренбургском государственном университете работа по сохранению исторической памяти, военно-патриотическому воспитанию студенческой молодежи на лучших примерах героизма и мужества защитников Отечества проводится давно и на регулярной основе. С 2000 года нашим структурным подразделением, НИИ истории и этнографии Южного Урала, организовано 5 крупных научно-практических конференций по этой тематике с самым широким привлечением учащихся. В 2012 году проведен общеуниверситетский конкурс сочинений «Моя семья в истории Великой Отечественной войны». В дополнение к семейным воспоминаниям, фотографиям, фронтовым письмам преподаватели вуза помогали студентам разыскать архивные документы, наградные листы с описанием подвигов их предков, обстоятельства и места их гибели.

В воспитательной, военно-патриотической работе со студентами ОГУ широко применяются информационные ресурсы сети Интернет - электронные базы данных о награжденных, военнопленных, погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Привлечение архивных документов о предках и родственниках студентов восстанавливает личную связь с далекими событиями прошлого, обеспечивает заинтересованное отношение к истории своей семьи, сохранение памяти о Великой Отечественной войне.



Так, электронный банк документов «Подвиг народа» в настоящее время содержит данные о 12670837 награждениях в период боевых действий. Он постоянно пополняется новыми материалами, отсканированными из фондов Центрального архива Министерства обороны РФ, и в перспективе будет доведен до 30 миллионов записей. Сайт обеспечивает возможность поиска по фамилии, имени, отчеству, году рождения, году и месту призыва, званию, наименованию награды. На большинство людей выводятся копии наградного листа и указа о награждении. Они содержат уникальные данные, которые позволяют восстановить боевой путь участника Великой Отечественной войны, его личный вклад в Победу. Это дата и место призыва, звание, должность и наименование подразделений, описание конкретного подвига, сведения о ранениях и т. д.

Другой обобщенный электронный банк данных (ОБД) «Мемориал», созданный Министерством обороны РФ, предоставляет информацию о советских воинах, погибших, умерших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, а также в послевоенный период. Он объединяет более 20 миллионов персональных записей. Каждая из них содержит фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, дату и причину выбытия военнослужащих. Более того, на сайте

выложены отсканированные копии всех исходных архивных документов: донесения боевых частей о безвозвратных потерях, похоронки, документы госпиталей и медсанбатов, трофейные карточки советских военнопленных, более 30 миллионов паспортов захоронений советских солдат и офицеров, все изданные в стране по регионам книги памяти и многое другое.

Большое значение для определения судьбы пропавших в период боевых действий имеют иностранные базы данных о советских военнопленных. Сайт, созданный Национальной архивной службой Финляндии, включает сведения о 135 советских военнопленных, умерших в период Зимней войны 1939-1940 годов, а также о 18925 советских военнопленных и 4417 интернированных гражданских лицах, погибших во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов на территории Финляндии. К сожалению, несмотря на наличие русскоязычной версии, сами поисковые формы поддерживают работу только на финском языке. Другой банк данных, созданный объединением «Саксонские мемориалы», содержит первичную информацию о 700000 советских солдат и офицеров, попавших в немецкий плен: фамилию, имя, даты рождения и смерти. Более подробные справки предоставляются только по запросам родственников.

Вся эта работа дает свои результаты. У молодежи появляется интерес к историческому прошлому своей страны. И здесь трудно не согласиться с исследователями, утверждающими, что «человек патриотично ориентированный воспринимает свою страну как единство ее прошлого, настоящего, будущего».

Эта работа будет продолжена. В текущем году запланировано проведение конференций, посвященных 70-летию коренного перелома в Великой Отечественной войне (Сталинградской и Курской битвам).

была создана недавно. У нас пока нет опыта, но мы готовы к сотрудничеству с другими вузами. Будем активно участвовать во всех совместных мероприятиях и при необходимости предоставим территорию для их проведения, - отметил А.Г. Кузьмин.

Ирина ПЕТРОВА



Отдел обслуживания естественнонаучной и технической литературы ко Всемирному дню борьбы со СПИДом организовал экспозицию «Лицом к лицу со СПИДом» (ауд. 170302). Представленные на ней издания содержат информацию о возникновении, путях распространения болезни, проблеме предупреждения и лечения СПИДа и о том, как уберечь себя от опасности.

Русскому поэту Серебряного века Александру Блоку посвящена выставка «И я любил, и я изведал...» (ауд. 170406). На ней представлены произведения поэта, литературоведческие работы, книги и статьи, посвященные творчеству и личной судьбе поэта.

В читальном зале отдела обслуживания гуманитарно-социальной литературой (ауд. 170419) работает выставка «Остаюсь военным писателем», посвященная К.М. Симонову. Читатели, интересующиеся историей Великой Отечественной войны, смогут познакомиться с творчеством выдающегося поэта, драматурга, прозаика, журналиста, произведения которых являются правдивыми свидетельствами военных лет и послевоенных десятилетий.

В читальном зале отдела обслуживания гуманитарно-социальной литературой при ДЮТ «Прогресс» (ауд. 8110) представлена экспозиция «Мировой дизайн в лицах». Студенты и преподаватели могут познакомиться с книгами и статьями российской и зарубежной периодики, посвященными выдающимся отечественным и иностранным дизайнерам, различным направлениям дизайнерского искусства.

Вопросам безопасности жизнедеятельности и организации работы по охране труда в производственной сфере посвящена выставка филиала научной библиотеки 14-го и 15-го учебных корпусов «Работа без опасности» (ауд. 14413). Студенты, аспиранты и преподаватели могут познакомиться с литературой и справочными пособиями по охране труда и безопасности жизнедеятельности.

Современным прикладным программным системам, проблемам параллельных вычислений, перспективным численным методам и разнообразным аспектам применения высокопроизводительных ЭВМ, достижениям в области математики и информатики посвящены материалы книжной выставки «Современные проблемы математики и информатики» (ауд. 170302).

Работа данных выставок продлится до 30 ноября.

До 19 ноября будет действовать выставка «Россия и Европейский союз: международно-правовой аспект» (ауд. 7110), организованная филиалом научной библиотеки на юридическом факультете. Проблемы сотрудничества и партнерства между Россией и Европейским союзом представляют собой малоисследованную область в отечественной юридической науке. Материалы выставки помогут раскрыть историю и сферы сотрудничества ЕС и России, ее политico-правовую базу. Читатели смогут узнать новости и мнения экспертов о развитии отношений между Россией и ЕС; рассмотреть вопрос об ответственности государства - членов ЕС за нарушение норм европейского права.

Ко Всемирному дню информации филиал представит книжную выставку «Мир информации - информация в мире» (ауд. 7110). Представленные на ней издания будут способствовать формированию информационной культуры личности как факто-ра учебной и исследовательской деятельности. Работа выставки продлится с 19 по 30 ноября.

**Н.П. ЗАВАРЫКИНА,
директор НБ**

За жизнь без опасности

30 октября состоялось первое заседание Оренбургского студенческого корпуса спасателей, добровольных пожарных, волонтеров и клуба «Роза ветров».

Основной вопрос, который обсуждался на заседании, - объединение студенческих волонтерских спасательных организаций области. На сегодняшний день в Оренбурге работают студенческие волонтерские отряды, которые аттестованы на проведение спасательных работ. Среди них - клуб добровольных спасателей, пожарных и волонтеров «Роза ветров», добровольный аттестованный студенческий отряд спасателей «Феникс» (Институт управления рисками и БЖД в АПК), студенческий спасательный отряд «Набат» (ОГПУ) и недавно организованная пожарная дружина «Тайфун» (ОГУ).

Объединив эти отряды, возможно создать самостоятельное территориальное подразделение студентов-спасателей Оренбургской области.

Члены президиума заседания и участники спасательных отрядов единогласно поддержали инициативу объединения. Однако несколько вопросов остались открытыми. Например, кто возглавит единый спасательный отряд.

Для начала А.Г. Кузьмин, зампроректора по административно-хозяйственной работе и капитальному строительству ОГУ, предложил присутствующим в ближайшем будущем провести между участниками спасатель-

ных отрядов соревнования. Это могут быть спортивные состязания или конкурс на лучшего спасателя.

- Пожарная дружина на базе Оренбургского госуниверситета

была создана недавно. У нас пока нет опыта, но мы готовы к сотрудничеству с другими вузами. Будем активно участвовать во всех совместных мероприятиях и при необходимости предоставим территорию для их проведения, - отметил А.Г. Кузьмин.

Ирина ПЕТРОВА

Программа ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости. 09.05 «Женский журнал». 09.15 «Жить здорово!» 12+ 10.25 «Модный приговор». 11.30, 04.15 «Контрольная закупка». 12.20 «Время обедать!» 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой. 14.00 Другие новости. 14.25 «Понять. Простить». 12+ 15.15 «Федеральный судья». 16+ 16.10 «Убойная сила». Т/с. 16+ 17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+ 18.00 Вечерние новости. 18.50 «Давай поженимся!» 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время». 21.30 «Обратная сторона Луны». Т/с. 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.00 «Свобода и справедливость». 01.10 Ночные новости. 01.30, 03.05 «Конфетти». Х/ф. 03.25 «Тетя нюха». Т/с. 12+

РОССИЯ

05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей». Ток-шоу. 09.45 «О самом главном». Ток-шоу. 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время. 11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+ 12.50 «Все будет хорошо!» 12+ 13.50, 16.45 Вести. Дежурная часть. 14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с. 15.15 «Кровинушка». Т/с. 17.50 «Всегда говорят «всегда» - 7». Т/с. 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 20.40 «Прямой эфир». 12+ 21.25 «Вероника. Потерянное счастье». Т/с. 12+ 22.30 «Любовь 911». 16+ 01.00 «Как трусливый Роберт Форд убил Джесси Джеймса». Х/ф. 16+ 04.05 «Сумеречная зона». Т/с. 16+ 05.00 «Необыкновенно, но факт!». 16+ 06.00 «Два Антона». 16+

КУЛЬТУРА

07.00 «ЕвроНьюс» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель». 11.15 «Жизнь Клима Самгина». Х/ф. 12.25 «Мир русской усадьбы». Д/ф. 12.50 «Острова». 13.30 «Пределы времени». Д/ф. 14.25 Academia. «Польский взгляд на смутное время». 15.10 «Мой Эрмитаж». 15.40, 19.30, 00.00 Новости культуры. 15.50 «Сцены из трагедии «Фауст». «Метаморфозы». Спектакль. 17.00 «Рождающиеся музыки». Скрипка. 17.45 Д. Баренбойм и А. Нетребко. Концерт «Романсы П.И. Чайковского». 18.35 «Пределы света». Д/ф. 19.45 Главная роль. 20.05 Власти факта. Великая забытая война. 20.45 «Монолог в пяти частях». Эльдар Рязанов. 21.15 Academia. Спецкурс «Тайны пяти океанов». 22.00 «Подводная империя». Д/с. 22.45 «Игра в бисер». Габриэль Гарсия Маркес. «Сто лет одиночества». 23.30 «Мост над бездной». Винсент Ван Гог. 00.20 «Сердце всякого человека». Х/ф. 18+ 01.55 Academia. 02.40 «Мировые сокровища культуры».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 14.20, 19.00 Одна за всех. 16+ 07.00 Итоги недели. 08.00 Полезное утро. 0+ 08.30 «Таксистка-4». Т/с. 12+ 09.30 По делам несовершеннолетних. 16+ 10.30 «Звездная жизнь». 16+ 11.30, 17.00 Обмен жанрами. 16+ 12.30 «Любимый на память». Х/ф. 12+ 14.30 Откровенный разговор. 16+ 15.30 Д/ф «Служебные романы». 16+ 16.00, 16.50 Видеоблокнот. 16+ 17.00 «Оренбургская панорама». 0+ 16.30 Мультифильм. 0+ 16.40 «Социальный фактор». 0+ 18.00 «Маргоша». Т/с. 16+ 19.30, 20.45, 22.50 «Телетекст. Биржа труда». 16+ 19.40 «Зовите малышей». 0+ 19.55, 22.45 «Погода на неделю». 12+ 20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+ 20.20 «Тема дня». 16+ 20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+ 20.30 «Правильный выбор». 16+ 21.00 «Разлучница». Т/с. 16+ 22.30 «Что, где, почем». 16+ 23.30 «Дикое сердце». Х/ф. 12+ 01.25 «Ляч». Т/с. 16+ 03.25 «Медвежий угол». Т/с. 16+ 05.25 Уйти от родителей. 16+ 05.50 Улицы мира. 0+ 06.00 Сладкие истории. 0+

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 19.00 Одна за всех. 16+ 07.00 Итоги недели. 08.00 Полезное утро. 0+ 08.30 «Таксистка-4». Т/с. 12+ 09.30 По делам несовершеннолетних. 16+ 10.30 «Звездная жизнь». 16+ 11.30, 17.00 Обмен жанрами. 16+ 12.30 «Любимый на память». Х/ф. 12+ 14.30 Откровенный разговор. 16+ 15.30 Д/ф «Служебные романы». 16+ 16.00, 16.50 Видеоблокнот. 16+ 17.00 «Оренбургская панорама». 0+ 16.30 Мультифильм. 0+ 16.40 «Социальный фактор». 0+ 18.00 «Маргоша». Т/с. 16+ 19.30, 20.45, 22.50 «Телетекст. Биржа труда». 16+ 19.40 «Зовите малышей». 0+ 19.55, 22.45 «Погода на неделю». 12+ 20.00, 22.00, 23.00 «Наше время». 16+ 20.20 «Тема дня». 16+ 20.25, 20.55, 22.25, 23.25 «Регион-погода». 12+ 20.30 «Правильный выбор». 16+ 21.00 «Разлучница». Т/с. 16+ 22.30 «Что, где, почем». 16+ 23.30 «Синдром любви». Х/ф. 16+ 24.00 «Звезды любви». 16+ 25.20 «Синдром любви». Х/ф. 16+ 26.20 «Звезды любви». 16+ 27.20 «Звезды любви». 16+ 28.20 «Звезды любви». 16+ 29.20 «Звезды любви». 16+ 30.20 «Звезды любви». 16+ 31.20 «Звезды любви». 16+ 32.20 «Звезды любви». 16+ 33.20 «Звезды любви». 16+ 34.20 «Звезды любви». 16+ 35.20 «Звезды любви». 16+ 36.20 «Звезды любви». 16+ 37.20 «Звезды любви». 16+ 38.20 «Звезды любви». 16+ 39.20 «Звезды любви». 16+ 40.20 «Звезды любви». 16+ 41.20 «Звезды любви». 16+ 42.20 «Звезды любви». 16+ 43.20 «Звезды любви». 16+ 44.20 «Звезды любви». 16+ 45.20 «Звезды любви». 16+ 46.20 «Звезды любви». 16+ 47.20 «Звезды любви». 16+ 48.20 «Звезды любви». 16+ 49.20 «Звезды любви». 16+ 50.20 «Звезды любви». 16+ 51.20 «Звезды любви». 16+ 52.20 «Звезды любви». 16+ 53.20 «Звезды любви». 16+ 54.20 «Звезды любви». 16+ 55.20 «Звезды любви». 16+ 56.20 «Звезды любви». 16+ 57.20 «Звезды любви». 16+ 58.20 «Звезды любви». 16+ 59.20 «Звезды любви». 16+ 60.20 «Звезды любви». 16+ 61.20 «Звезды любви». 16+ 62.20 «Звезды любви». 16+ 63.20 «Звезды любви». 16+ 64.20 «Звезды любви». 16+ 65.20 «Звезды любви». 16+ 66.20 «Звезды любви». 16+ 67.20 «Звезды любви». 16+ 68.20 «Звезды любви». 16+ 69.20 «Звезды любви». 16+ 70.20 «Звезды любви». 16+ 71.20 «Звезды любви». 16+ 72.20 «Звезды любви». 16+ 73.20 «Звезды любви». 16+ 74.20 «Звезды любви». 16+ 75.20 «Звезды любви». 16+ 76.20 «Звезды любви». 16+ 77.20 «Звезды любви». 16+ 78.20 «Звезды любви». 16+ 79.20 «Звезды любви». 16+ 80.20 «Звезды любви». 16+ 81.20 «Звезды любви». 16+ 82.20 «Звезды любви». 16+ 83.20 «Звезды любви». 16+ 84.20 «Звезды любви». 16+ 85.20 «Звезды любви». 16+ 86.20 «Звезды любви». 16+ 87.20 «Звезды любви». 16+ 88.20 «Звезды любви». 16+ 89.20 «Звезды любви». 16+ 90.20 «Звезды любви». 16+ 91.20 «Звезды любви». 16+ 92.20 «Звезды любви». 16+ 93.20 «Звезды любви». 16+ 94.20 «Звезды любви». 16+ 95.20 «Звезды любви». 16+ 96.20 «Звезды любви». 16+ 97.20 «Звезды любви». 16+ 98.20 «Звезды любви». 16+ 99.20 «Звезды любви». 16+ 100.20 «Звезды любви». 16+ 101.20 «Звезды любви». 16+ 102.20 «Звезды любви». 16+ 103.20 «Звезды любви». 16+ 104.20 «Звезды любви». 16+ 105.20 «Звезды любви». 16+ 106.20 «Звезды любви». 16+ 107.20 «Звезды любви». 16+ 108.20 «Звезды любви». 16+ 109.20 «Звезды любви». 16+ 110.20 «Звезды любви». 16+ 111.20 «Звезды любви». 16+ 112.20 «Звезды любви». 16+ 113.20 «Звезды любви». 16+ 114.20 «Звезды любви». 16+ 115.20 «Звезды любви». 16+ 116.20 «Звезды любви». 16+ 117.20 «Звезды любви». 16+ 118.20 «Звезды любви». 16+ 119.20 «Звезды любви». 16+ 120.20 «Звезды любви». 16+ 121.20 «Звезды любви». 16+ 122.20 «Звезды любви». 16+ 123.20 «Звезды любви». 16+ 124.20 «Звезды любви». 16+ 125.20 «Звезды любви». 16+ 126.20 «Звезды любви». 16+ 127.20 «Звезды любви». 16+ 128.20 «Звезды любви». 16+ 129.20 «Звезды любви». 16+ 130.20 «Звезды любви». 16+ 131.20 «Звезды любви». 16+ 132.20 «Звезды любви». 16+ 133.20 «Звезды любви». 16+ 134.20 «Звезды любви». 16+ 135.20 «Звезды любви». 16+ 136.20 «Звезды любви». 16+ 137.20 «Звезды любви». 16+ 138.20 «Звезды любви». 16+ 139.20 «Звезды любви». 16+ 140.20 «Звезды любви». 16+ 141.20 «Звезды любви». 16+ 142.20 «Звезды любви». 16+ 143.20 «Звезды любви». 16+ 144.20 «Звезды любви». 16+ 145.20 «Звезды любви». 16+ 146.20 «Звезды любви». 16+ 147.20 «Звезды любви». 16+ 148.20 «Звезды любви». 16+ 149.20 «Звезды любви». 16+ 150.20 «Звезды любви». 16+ 151.20 «Звезды любви». 16+ 152.20 «Звезды любви». 16+ 153.20 «Звезды любви». 16+ 154.20 «Звезды любви». 16+ 155.20 «Звезды любви». 16+ 156.20 «Звезды любви». 16+ 157.20 «Звезды любви». 16+ 158.20 «Звезды любви». 16+ 159.20 «Звезды любви». 16+ 160.20 «Звезды любви». 16+ 161.20 «Звезды любви». 16+ 162.20 «Звезды любви». 16+ 163.20 «Звезды любви». 16+ 164.20 «Звезды любви». 16+ 165.20 «Звезды любви». 16+ 166.20 «Звезды любви». 16+ 167.20 «Звезды любви». 16+ 168.20 «Звезды любви». 16+ 169.20 «Звезды любви». 16+ 170.20 «Звезды любви». 16+ 171.20 «Звезды любви». 16+ 172.20 «Звезды любви». 16+ 173.20 «Звезды любви». 16+ 174.20 «Звезды любви». 16+ 175.20 «Звезды любви». 16+ 176.20 «Звезды любви». 16+ 177.20 «Звезды любви». 16+ 178.20 «Звезды любви». 16+ 179.20 «Звезды любви». 16+ 180.20 «Звезды любви». 16+ 181.20 «Звезды любви». 16+ 182.20 «Звезды любви». 16+ 183.20 «Звезды любви». 16+ 184.20 «Звезды любви». 16+ 185.20 «Звезды любви». 16+ 186.20 «Звезды любви». 16+ 187.20 «Звезды любви». 16+ 188.20 «Звезды любви». 16+ 189.20 «Звезды любви». 16+ 190.20 «Звезды любви». 16+ 191.20 «Звезды любви». 16+ 192.20 «Звезды любви». 16+ 193.20 «Звезды любви». 16+ 194.20 «Звезды любви». 16+ 195.20 «Звезды любви». 16+ 196.20 «Звезды любви». 16+ 197.20 «Звезды любви». 16+ 198.20 «Звезды любви». 16+ 199.20 «Звезды любви». 16+ 200.20 «Звезды любви». 16+ 201.20 «Звезды любви». 16+ 202.20 «Звезды любви». 16+ 203.20 «Звезды любви». 16+ 204.20 «Звезды любви». 16+ 205.20 «Звезды любви». 16+ 206.20 «Звезды любви». 16+ 207.20 «Звезды любви». 16+ 208.20 «Звезды любви». 16+ 209.20 «Звезды любви». 16+ 210.20 «Звезды любви». 16+ 211.20 «Звезды любви». 16+ 212.20 «Звезды любви». 16+ 213.20 «Звезды любви». 16+ 214.20 «Звезды любви». 16+ 215.20 «Звезды любви». 16+ 216.20 «Звезды любви». 16+ 217.20 «Звезды любви». 16+ 218.20 «Звезды любви». 16+ 219.20 «Звезды любви». 16+ 220.20 «Звезды любви». 16+ 221.20 «Звезды любви». 16+ 222.20 «Звезды любви». 16+ 223.20 «Звезды любви». 16+ 224.20 «Звезды любви». 16+ 225.20 «Звезды любви». 16+ 226.20 «Звезды любви». 16+ 227.20 «Звезды любви». 16+ 228.20 «Звезды любви». 16+ 229.20 «Звезды любви». 16+ 230.20 «Звезды любви». 16+ 231.20 «Звезды любви». 16+ 232.20 «Звезды любви». 16+ 233.20 «Звезды любви». 16+ 234.20 «Звезды любви». 16+ 235.20 «Звезды любви». 16+ 236.20 «Звезды любви». 16+ 237.20 «Звезды любви». 16+ 238.20 «Звезды любви». 16+ 239.20 «Звезды любви». 16+ 240.20 «Звезды любви». 16+ 241.20 «Звезды любви». 16+ 242.20 «Звезды любви». 16+ 243.20 «Звезды любви». 16+ 244.20 «Звезды любви». 16+ 245.20 «Звезды любви». 16+ 246.20 «Звезды любви». 16+ 247.20 «Звезды любви». 16+ 248.20 «Звезды любви». 16+ 249.20 «Звезды любви». 16+ 250.20 «Звезды любви». 16+ 251.20 «Звезды любви». 16+ 252.20 «Звезды любви». 16+ 253.20 «Звезды любви». 16+ 254.20 «Звезды любви». 16+ 255.20 «Звезды любви». 16+ 256.20 «Звезды любви». 16+ 257.20 «Звезды любви». 16+ 258.20 «Звезды любви». 16+ 259.20 «Звезды любви». 16+ 260.20 «Звезды любви». 16+ 261.20 «Звезды любви». 16+ 262.20 «Звезды любви». 16+ 263.20 «Звезды любви». 16+ 264.20 «Звезды любви». 16+ 265.20 «Звезды любви». 16+ 266.20 «Звезды любви». 16+ 267.20 «Звезды любви». 16+ 268.20 «Звезды любви». 16+ 269.20 «Звезды любви». 16+ 270.20 «Звезды любви». 16+ 271.20 «Звезды любви». 16+ 272.20 «Звезды любви». 16+ 273.20 «Звезды любви». 16+ 274.20 «Звезды любви». 16+ 275.20 «Звезды любви». 16+ 276.20 «Звезды любви». 16+ 277.20 «Звезды любви». 16+ 278.20 «

Программа ТВ

11.00 «Следаки». 16+
12.00, 22.00 «Экстренный вызов». 16+
12.30 «Диалог». 16+
13.00 «Званный ужин». 16+
14.00 «Не при мне!». 16+
15.00 «Семейные драмы». 16+
16.00 «Любовь 911». 16+
17.00 «Засуди меня». 16+
18.00, 19.30, 22.50 «Новости Орен-ТВ». 16+
18.05 «Редколлегия». 16+
18.30 «VIP: Тайны и трагедии». 16+
20.00 «Тайны мира с Анной Чапман». 16+
21.00 «Какие люди!». 16+
22.30 «Новости 24». Итоговый выпуск. 16+
23.20 «Крик 4». X/ф. 18+
01.30 «Тайны Бермудского треугольника». X/ф. 16+
02.40 «Солдаты-4». Т/с. 16+

НТВ

05.55 «НТВ утром». 0+
08.35 «Возвращение Мухтара». Т/с. 16+
09.30, 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+
10.20 «Медицинские тайны». 16+
10.55 «До суда». 16+
12.00 «Суд присяжных». 16+
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
14.35 «Лицы разбитых фонарей». Т/с. 16+
16.25 «Прокурорская проверка». 16+
17.40 «Говорим и показываем». 16+
19.30 «Брат за брата - 2». Т/с. 16+
21.25, 23.35 «Дикий-2». Т/с. 16+
23.15 «Сегодня. Итоги». 0+
01.35 «Дачный ответ». 0+
02.35 «Дикий мир». 0+
03.00 «Висяки». Т/с. 16+
04.55 «Час Волкова». Т/с. 16+

ТНТ

07.00, 14.00, 19.30, 00.30 «Новая коллекция». 16+
07.05 «Зовите малышей». 0+
07.20 «Искусство управления финансами». 16+
07.25 «Правильный выбор». 16+
07.30, 00.40 «Готовим с Хоттер». 16+
07.35 «Наше время». 16+
08.00, 14.05, 19.35, 00.35 «Спросите у Фаренгейта». 16+
08.05 «Стиль большого города». 16+
08.10, 19.40 «Жизнь в Экодолье». 16+
08.20, 14.20, 19.50, 00.50 «Вкусное место». 16+
08.25, 14.25, 19.55, 00.55 «Телемаркет». 16+
08.30 «Охотники за монстрами». Т/с. 12+
09.00 Мультисерии. 12+
11.15 «Женская лига». 16+
11.40 «Кенгуру Джекпот». X/ф. 12+
13.30 «Универ». 16+
14.10 «Что, где, почем». 16+
14.30 «Дом-2. Lite». 16+
16.30, 17.00, 19.00, 20.30 «Интерны». 16+
17.30, 18.00 «Реальные пацаны». 16+
18.30, 20.00 «Универ. Новая общага». 16+
19.45 «Искусство управления финансами». 16+
21.00 «Стиль большого города». 16+
21.20 «Время обедать»
13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой. 14.00 Другие новости.
14.25 «Понты. Простить». 12+
15.15 «Федеральный судья». 16+
16.10 «Убойная сила». Т/с. 16+
17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Поле чудес». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время». 16+
23.15 «Вечерний Ургант». 16+
00.10 K 50-летию группы «The Rolling Stones». «Crossfire Hurricane». 02.20 «Незамужняя женщина». X/ф. 16+
04.40 «Terra nova». Т/с. 12+

ПЯТНИЦА, 16 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 12.00, 15.00 Новости. 09.05 «Женский журнал». 09.15 «Жить здорово!». 12+ 10.25, 05.30 «Контрольная закупка». 10.55 «Модный приговор». 12.20 «Время обедать» 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой. 14.00 Другие новости. 14.25 «Понты. Простить». 12+ 15.15 «Федеральный судья». 16+ 16.10 «Убойная сила». Т/с. 16+ 17.00 «Неравный брак». Т/с. 16+ 18.00 Вечерние новости. 18.50 «Поле чудес». 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время». 16+ 23.15 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 K 50-летию группы «The Rolling Stones». «Crossfire Hurricane». 02.20 «Незамужняя женщина». X/ф. 16+ 04.40 «Terra nova». Т/с. 12+

РОССИЯ

05.00 «Утро России». 08.55 «Мусульмане». 09.05 «1000 мелочей». Ток-шоу. 09.45 «О самом главном». Ток-шоу. 10.30 «Кулагин и партнеры». 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.30, 17.30, 19.40 Местное время. 11.50 «Тайны следствия». Т/с. 12+ 12.50 «Все будет хорошо!». 12+ 13.50, 16.45, 04.45 Вести. Дежурная часть. 14.50 «Ефросинья. Таежная любовь». Т/с. 15.45 «Кровинушка». Т/с. 17.50 «Всегда говори «всегда» - 7». Т/с. 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыш!». 20.40 «Прямой эфир». 12+ 21.25 «Юрмала-2012». Фестиваль юмористических программ. 12+ 23.25 «Любовь до востребования». X/ф. 12+ 01.35 «Доверие». X/ф. 16+ 03.45 «Команда смеха».

ПЛАНЕТА - РЕГИОН - ДОМАШНИЙ

06.30, 07.30, 23.00 Одна за всех. 16+ 07.00, 19.00, 19.50 Видеоблокнот. 07.10 Новости. 07.20 Мультифильм. 0+ 08.00 Полезное утро. 0+ 08.30 «Страховщики. Выход из положения». Т/с. 16+ 12.15 «Кто, если не я?». Т/с. 16+ 18.00 Всевозможные территории. Как судятся знаменитости. 16+ 19.10 «Винтажная лестница». 0+ 19.20 «Социальный фактор». 0+ 19.40 Народные новости. 0+ 20.00 «Поехали!». 12+ 20.30 «Культура Оренбургья». 0+ 21.00 «Время встречи». 12+ 21.20 «Прогулка». X/ф. 16+ 23.30 «Я остаюсь». X/ф. 16+ 01.45 «Я лечу». Т/с. 16+ 03.45 «Медеждий угол». Т/с. 16+ 05.45 В. Моцарт. Дивертимент №1. 01.55 «Искатели». «Советский болид». 02.40 «Мировые сокровища культуры».

КУЛЬТУРА

06.30 «ЕвроНьюс» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель». 11.15 «Жизнь Климта Самигна». X/ф. 12.25 «Мир русской усадьбы». Д/ф. 12.50 «Легенды и были дяди Гиляя». Д/ф. 13.30, 18.35 «Поиски внеземной жизни». Д/ф. 14.25, 01.55 Academia. 15.10 «Письма из провинции». 15.40, 19.30, 00.00 Новости культуры. 15.50 Михаил Козаков на телевидении. Ток-шоу. «Дефицит на Мазаеве». 21.00 «Шлион по соседству». X/ф. 12+ 23.00, 00.00 «Дом-2». 16+ 01.00 «Одноклассники и тайны пиратского золота». X/ф. 16+ 03.05 «Сумеречная зона». Т/с. 16+ 03.55 «Школа ремонта». 12+ 04.55 «Необычайно, но факт». 16+ 05.55 «Два Антона». 16+ 06.20 «Атака клуонов». 16+

КУЛЬТУРА

06.30 «ЕвроНьюс» на русском языке. 10.00 «Наблюдатель». 11.15 «Жизнь Климта Самигна». X/ф. 12.25 «Мир русской усадьбы». Д/ф. 12.50 «Легенды и были дяди Гиляя». Д/ф. 13.30, 18.35 «Поиски внеземной жизни». Д/ф. 14.25, 01.55 Academia. 15.10 «Письма из провинции». 15.40, 19.30, 00.00 Новости культуры. 15.50 Михаил Козаков на телевидении. Ток-шоу. «Дефицит на Мазаеве». 21.00 «Шлион по соседству». X/ф. 12+ 23.00, 00.00 «Дом-2». 16+ 01.00 «Одноклассники и тайны пиратского золота». X/ф. 16+ 03.05 «Сумеречная зона». Т/с. 16+ 03.55 «Школа ремонта». 12+ 04.55 «Необычайно, но факт». 16+ 05.55 «Два Антона». 16+ 06.20 «Атака клуонов». 16+

ОРЕН-ТВ

05.00 М/с «Шоу Луны Тюнз». 6+ 05.30 «По закону». 16+ 06.00 «В час пик. Подробности». 16+ 06.30 «Война миров». 16+ 07.30 «Утро на Орен-ТВ». 07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+ 08.30, 18.30 «Новости 24». 16+ 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+ 10.00 «Не при мне!». Лучшее. 16+ 11.00 «Следаки». 16+ 12.00 «Экстренный вызов». 16+ 12.30, 19.00 «Просто жизнь». 16+ 13.00 «Званный ужин». 16+ 14.00 «Не при мне!». 16+ 20.30 «Культура Оренбургья». 0+ 21.00 «Время встречи». 12+ 21.20 «Прогулка». X/ф. 16+ 23.30 «Я остаюсь». X/ф. 16+ 01.45 «Я лечу». Т/с. 16+ 03.45 «Медеждий угол». Т/с. 16+ 05.45 В. Моцарт. Дивертимент №1. 01.55 «Искатели». «Советский болид». 02.40 «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 «Моя прекрасная няня». 12+ 07.00 «Утиные истории». М/с. 6+ 07.30, 04.40 «Клуб Винкс - школа волшебниц». М/с. 12+ 08.00, 19.00 «Воронины». Т/с. 16+ 08.30, 09.00, 13.00, 13.30 «Животный смех». 0+ 06.00 Сладкие истории. 0+

ОРЕН-ТВ

05.00 М/с «Шоу Луны Тюнз». 6+ 05.30 «По закону». 16+ 06.00 «В час пик. Подробности». 16+ 06.30 «Война миров». 16+ 07.30 «Утро на Орен-ТВ». 07.30, 07.55, 08.15, 12.55, 18.00, 18.20, 19.55, 23.00 Прогноз погоды. 12+ 08.30, 18.30 «Новости 24». 16+ 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+ 10.00 «Не при мне!». Лучшее. 16+ 11.00 «Следаки». 16+ 12.00 «Экстренный вызов». 16+ 12.30, 19.00 «Просто жизнь». 16+ 13.00 «Званный ужин». 16+ 14.00 «Не при мне!». 16+ 20.30 «Культура Оренбургья». 0+ 21.00 «Время встречи». 12+ 21.20 «Прогулка». X/ф. 16+ 23.30 «Я остаюсь». X/ф. 16+ 01.45 «Я лечу». Т/с. 16+ 03.45 «Медеждий угол». Т/с. 16+ 05.45 В. Моцарт. Дивертимент №1. 01.55 «Искатели». «Советский болид». 02.40 «Мировые сокровища культуры».

HTB

05.55 «НТВ утром». 0+ 08.40 «Женский взгляд». Игорь Корнелюк. 0+ 09.30, 15.30, 18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 16+ 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня». 16+ 10.20 «След. Клуб любителей шестерок». Т/с. 16+ 12.15 «Библиотека». 16+ 13.00 «Школьные уроки». 16+ 14.00 «Школьный класс». 16+ 15.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 16.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 17.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 18.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 19.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 20.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 21.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 22.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 23.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 24.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 25.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 26.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 27.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 28.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 29.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 30.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 31.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 32.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 33.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 34.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 35.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 36.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 37.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 38.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 39.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 40.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 41.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 42.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 43.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 44.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 45.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 46.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 47.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 48.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 49.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 50.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 51.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 52.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 53.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 54.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 55.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 56.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 57.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 58.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 59.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 60.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 61.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 62.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 63.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 64.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 65.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 66.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 67.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 68.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 69.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 70.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 71.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 72.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 73.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 74.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 75.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 76.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 77.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 78.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 79.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 80.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 81.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 82.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 83.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 84.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 85.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 86.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 87.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 88.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 89.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 90.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 91.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 92.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 93.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 94.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 95.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 96.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 97.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 98.00 «Суперлес». X/ф. 16+ 99



Спортивный азарт захватывает

Торжественное завершение спартакиады «Первокурсник-2012»



29 октября в спортзале учебного корпуса № 2 состоялось подведение итогов спартакиады. Поздравить студентов пришли Т.А. Носова, проректор по социальной и воспитательной работе ОГУ, и В.В. Баранов, завкафедрой физвоспитания ОГУ.

Татьяна Анатольевна вручила кубки, медали и грамоты победителям командных соревнований по настольному теннису и в комплексном зачете.

- Когда я спрашиваю у студентов, какие жизненные ценности важны для них, они все чаще отвечают, что здоровый образ жизни, - говорит проректор. - Очень приятно, что все факультеты Оренбургского госуниверсите-

та приняли активное участие в спартакиаде.

- Спортивный азарт захватывает, - рассказывает студент электроэнергетического факультета ОГУ Айдар Жамансирин. - Приятно осознавать, что ты внес вклад в победу своей команды.

В.В. Баранов отметил, что, кроме традиционных игр по футболу, легкой атлетике, волейболу и баскетболу, впервые в этом году в рамках спартакиады прошли соревнования по перетягиванию каната, которые очень нравятся всем студентам.

- Такие спортивные мероприятия помогают первокурсникам включиться в многогранную

студенческую жизнь. Каждый из них должен понимать, что, кроме первостепенной по важности образовательной деятельности, она дает возможность приобщиться к здоровому образу жизни через занятия физкультурой и спортом, - говорит Владимир Владимирович.

Завершили спартакиаду соревнования личного первенства по настольному теннису. Первое место среди девушек по этому виду спорта заняла Елена Лесина (АСФ), второе - Елена Свиденко (ФФ). Среди юношей первое место завоевал Антон Витун (ФПБИ), второе - Айдос Айтурганов (ФПБИ), а третье - Ильдар Кудабаев (ХБФ).

Впервые в ОГУ прошли соревнования по пулевой стрельбе среди первокурсников, которые, возможно, в следующем году войдут в программу спартакиады.

Соревнования завершились, но спортивная жизнь в университете продолжается: работают секции, сборные команды университета участвуют в соревнованиях различных уровней - от городских до всероссийских, преподаватели начали подготовку к спартакиаде «Бодрость и здоровье», а студенты - к «Университету-2013».

Леонид УВАРЧЕВ

С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru



Результаты спартакиады «Первокурсник-2012»

Вид спорта	Первое место	Второе место	Третье место
Футбол	АСФ	ЭЭФ	ГГФ
Легкая атлетика	ФЭФ	ЭЭФ	АСФ
Перетягивание каната	ЭЭФ	ФЭУ	ФГСН
Волейбол	ГГФ	ЭЭФ	АКИ
Баскетбол	ЭЭФ	ФЭФ	АСФ
Настольный теннис	ФПБИ	ГГФ	ФЭУ
Комплексный зачет	ЭЭФ	АСФ	ФЭУ

Письма издалека

Скучаю по России...

Вот уже два месяца студент четвертого курса факультета экономики и управления ОГУ Александр Михайлов обучается в Финляндии по программе студенческого обмена International Business. Используя возможности Всемирной паутины, Александр поделился с читателями «Оренбургского университета» впечатлениями о жизни и учебе в Финляндии.

С сентября этого года я живу в маленьком городке Валкеакоски и учусь в университете HAMK по программе «Межнародный бизнес» (International Business). Главной целью поездки для меня было укрепить навыки общения на английском языке, познакомиться с международным экономическим опытом.

Я живу в общежитии, у меня отдельная большая и светлая комната, ее окна выходят на потрясающе красивое озеро, которым я не устаю любоваться. Мой сосед по блоку - немец Енс, вечный говорун и весельчак. Он никогда не дает мне скучать и каждый день смешит меня порцией очередных забавных историй, за что я очень ему благодарен.

Обычно мой день проходит так: учеба, подготовка домашнего задания, затем чтение интересной книги или прогулка с друзьями. По выходным я хожу на студенческие вечеринки, но так как город не-

большой, их посещают одни и те же люди, поэтому бывает немного скучно. Однако этот недостаток с лихвой компенсирует интереснейшая учеба.

Процесс обучения построен немного не привычно для меня. Обычно на занятиях нам читают лекции и дают групповые задания. Мы совместно работаем над материалом. По результатам этих заданий, а также выпускного экзамена и выставляется оценка.

Мы выполняем очень много практической работы: посещаем крупные предприятия Финляндии, знакомимся со структурой этих предприятий, их деятельностью, составляем бизнес-проекты и маркетинговые планы, делаем презентации о работе того или иного предприятия. На лекциях преподаватели постоянно приводят примеры из жизни и просят студентов поступать так же.



Учебу, да и жизнь в Финляндии я охарактеризовал бы как спокойную и свободную. Даже в самом крупном городе - Хельсинки - ты не ощущаешь стресса. Обращает на себя внимание, насколько безопасно на проезжей части - все участники дорожного движения вежливы и учтивы.

Мне кажется странным свободное общение между преподавателями и студентами. Я, к примеру, долго привыкал не вставать, когда в аудиторию входит преподаватель, также сложно было называть преподавателей просто по имени. До сих пор не могу зайти в компьютерный класс

во время чужой пары, чтобы что-нибудь распечатать, хотя здесь так принято!

В Финляндии меня поразило очень многое вещей. Во-первых, это высокий уровень жизни населения. Например, у нашего преподавателя 9 машин, некоторые из них спортивные, а другие раритетные! Как это ни печально, но российским преподавателям зачастую не хватает материальных средств даже для покупки одной машины. Во-вторых, общественное равенство. Здесь вне зависимости от статуса, пола, профессии в каждом уважают личность.

Удивительным для меня было и то, что финны мало работают. Средняя продолжительность рабочего дня в Финляндии составляет 5-7 часов. По российским меркам - достаточно мало, но при этом качество и продуктивность работы в Финляндии всегда на высоком уровне.

Согласно сложившимся стереотипам финны малообщительные и замкнутые люди. На первый взгляд это похоже на правду, но когда погружаешься в их культуру, повседневную жизнь, то начинаешь осознавать, что по большей части это лишь видимость.

За время учебы я очень полюбил Финляндию, местную культуру, красивую природу и, главное, спокойную атмосферу, царящую здесь. В Финляндии я познакомился со множеством интересных людей, у меня возникло много задумок, касающихся будущей работы. И вообще, мне кажется, нам есть чему поучиться у финнов как в сфере образования, так и в организации быта, но все же я безумно скучаю по России...

Колумб Оренбургского края

Работа над этим изданием была начата еще при жизни бывшего мэра Оренбурга Г.П. Донковцева, при его горячем и заинтересованном участии: именно он задумал выпустить четырехтомник к 300-летию Рычкова.

Петр Иванович Рычков (1712-1777) - один из основателей Оренбурга, первопроходцев, устроителей и исследователей Оренбургского края. Несмотря на различные чиновничьи обязанности, П.И. Рычков был выдающимся ученым-краеведом, зафиксировавшим в своих исследованиях сведения, которые представляют интерес и для современных географов, натуралистов, историков, экономистов, этнографов Оренбуржья, Башкирии, Казахстана.

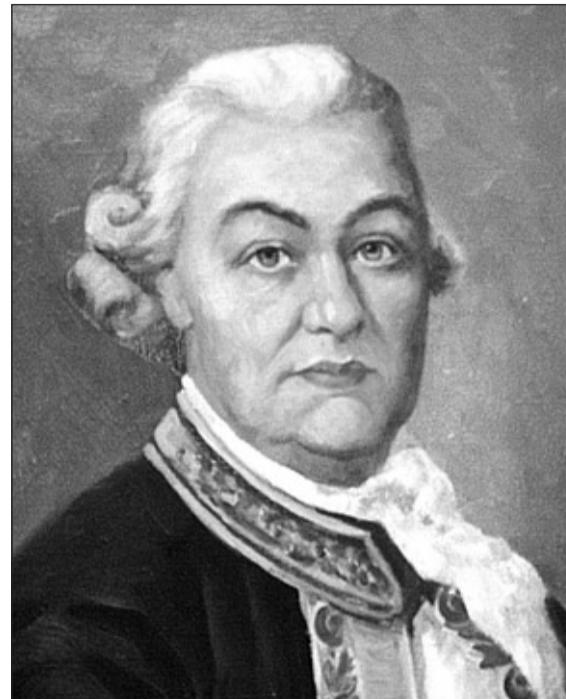
Ранее материалы о его жизни и творчестве публиковались в журналах XIX века. В настоящее время после научного редактирования Г.П. Матвиевской подготовлено первое полное собрание документальных материалов.

В первый том вошли исследование известного историка П.Е. Матвиевского (1904-1917) «Петр Иванович Рычков», автобиографические «Записки Петра Ивановича Рычкова», повесть Н.А. Рычкова (праправнука ученика) «Отрывок из семейных записок Рожновых», которая была напечатана в 1862 году, а также статья доцента ОГУ, краеведа И.К. Зубовой «История потомков Петра Ивановича Рычкова, рассказанная ими самими», написанная на основе документов Государственного архива Оренбургской области.

В конце тома приведен список сочинений П.И. Рычкова, 19 из них - неопубликованных. До настоящего издания они хранились в фондах центральных архивов: отделе рукописей Российской национальной библиотеки в Санкт-Петербурге, Центральном государственном архиве древних актов, Архиве Российской академии наук и др. В этой связи нельзя не выразить восхищение поисковой работой, проведенной составителем. Около 400 наименований составляется список трудов, посвященных Рычкову (включая иностранные), начиная с XIX века и по сегодняшний день. Представляет интерес и помещенный в конце первого тома послужной список ученого - основные даты его жизни и деятельности.

Так, мы узнаем, что родился он в Вологде и только в 8-летнем возрасте вместе с семьей оказался в Москве. В течение 10 лет юный Петр Рычков постигал «бухгалтерскую науку и внешнюю коммерцию» на фабрике И.П. Тамеса. В двадцатилетнем возрасте женился, переехал в Петербург, где начал службу в портовой таможне. А в 22-летнем возрасте (1834) был назначен на должность бухгалтера Оренбургской экспедиции. С этого времени вся его жизнь оказалась накрепко связана с нашим краем. Петр Иванович сотрудничал с каждым из трех отцов-основателей Оренбурга - И.К. Кириловым, В.Н. Татищевым, И.И. Неплюевым. В течение шестнадцати лет (1742-1759) участвовал в управлении Оренбургским краем при губернаторе И.И. Неплюеве. Основание Оренбурга (1743) и губернии (1744) произошло при его непосредственном участии.

Характерно, что отдельной датой (1755) выделена его переписка с М.В. Ломоносовым. При-



мечательно, что это год основания Московского университета. Тогда же Академия наук одобряет его «Топографию Оренбургской губернии» и рекомендует к печати. Однако издание состоится только в 1762 году. В 1759 году была опубликована «История Оренбургская» и вышел указ об учреждении звания члена-корреспондента Академии наук. Не «под Рычкова» ли был издан этот указ? Ведь именно он первым удостаивается этого звания! В 1768 году его посещают в селе Спасском (основанном им в том же году, что и Оренбург; ныне Спасское Бугульминского р-на Татарстана) академики И.И. Лепехин и П.С. Паллас. В 1769 году П.И. Рычков вступает в должность главного правителя Оренбургских соляных дел. За активное сотрудничество с Вольным экономическим обществом - а это было первое научное общество в России - в 1770 году его награждают золотой медалью.

А вот еще одна дата - 1773-1774 годы - работа над «Летописью осады Оренбурга», которая ведется во время крестьянской войны под предводительством Е.И. Пугачева, в самые тяжелые лично для Рычкова месяцы: в одном из боев с пугачевцами погиб его сын Андрей...

Этот хронологический перечень основных событий жизни Петра Ивановича позволяет лучше понять смысл и содержание его службы в Оренбургском крае, представить весь спектр и значение его научной деятельности - не случайно его называли Колумбом Оренбургского края, а также глубже вникнуть в те проблемы, которые его волновали.

Во втором томе перепечатано сочинение известного исследователя русской литературы и истории П.П. Пекарского (1827-1872) «Жизнь и литературная переписка П.И. Рычкова», содержащее важный биографический материал. Здесь же помещены 38 статей П.И. Рычкова, которые были напечатаны им в 1758-1776 годах в журнале «Ежемесячные сочинения и переводы, к пользе и увеселению служащие» и в «Трудах Вольного экономического общества». С тех пор эти статьи, касающиеся различных вопросов экономики Оренбургского края, никогда не переиздавались.

Короткие статьи, заметки, рекомендации Петра Ивановича открывают нам повседневную историю края второй половины XVIII века. Для историка, этно-

К 300-летней годовщине со дня рождения П.И. Рычкова издательством «Оренбургская книга» выпущено четырехтомное издание, включающее труды ученого и материалы к его биографии, под общим названием «Жизнь и деятельность П.И. Рычкова». Оно подготовлено известным оренбургским краеведом Г.П. Матвиевской и осуществлено при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках федеральной программы «Культура России».

Петр Иванович высыпает целую статью «Краткое известие о татарах и о нынешнем состоянии тех народов, которые в Европе под именем татар разумеются». На нее Татищев в свою очередь отвечает рядом замечаний. Впоследствии в одном из примечаний к «Истории» он отметит участие Рычкова в написании этой главы.

Рычков помогает Татищеву, отправляя ему ценные рукописи, как, например, «Историю тюрок» Абу-ль-Гази. Татищев рассматривает присланную им ландкарту и находит «неисправности» в изображении Сибири и Средней Азии. Несмотря на весь питет в отношении к Татищеву, Рычков пытается отстоять то, в чем он уверен и, возможно, более сведущ. Сотрудничество с В.Н. Татищевым углубляет его познания и интерес к истории, он увлечен этой работой настолько, что хочет сам попробовать свои силы. На что Татищев отвечает ему вежливой отповедью, ссылаясь на отсутствие у того необходимых источников: «О истории русской ваше намерение есть преизрядное, токмо весьма трудное и такое, что или басни принужден за истину принять или, начав, оставить для того, что вам многих потребных тому известий недостанет...» (с. 340).

Неоднократно в письмах Татищева упоминается имя оренбургского губернатора И.И. Неплюева, которого тот надеется увидеть у себя в Петербурге вместе с Рычковым. Эта научная переписка интересна еще и тем, что раскрывает некоторые детали деловых и дружеских связей двух выдающихся современников. Петр Иванович рассчитывает на протекцию В.Н. Татищева в получении чина коллежского советника. А Татищева в ряде писем волнует тулу, который он получил «и за оной благодарил, но понеже оной для меня плох, то я просил вас другой, получше собрать и прислать» (с. 323), что, конечно, Петр Иванович не замедлил исполнить.

В третий том включены исторические труды П.И. Рычкова. Это прежде всего «История Оренбургская», воспроизведенная по оренбургскому изданию 1896 года. Труд является важным источником по истории нашего края, так как Рычков был непосредственным участником событий, связанных с основанием Оренбурга и первыми десятилетиями его истории. Второй труд - «Описание шестимесячной осады Оренбурга, бывшей в 1773-1775 годах от самозванца Пугачева» - был опубликован единственный раз в приложении к «Истории Пугачева» А.С. Пушкина, который использовал в своей работе рукопись Рычкова. Далее сюда вошла переписка П.И. Рычкова с В.Н. Татищевым, касающаяся вопросов истории.

Публикация переписки с основоположником российской исторической науки В.Н. Татищевым представляет большую научную ценность. Мы получили уникальную возможность стать свидетелями диалога двух учёных мужей. Письма сопровождены научными комментариями Г.П. Матвиевской. Показательно, что Татищев неоднократно советуется с Рычковым по поводу своей «Истории Российской», над которой он работал в то время, высыпая ему порой целые главы. «Я вас прошу внимательно рассмотреть, нет ли где какой погрешности или неясности, и о том дать знать» (с. 327). Особенно важны историку замечания к 18-й главе - «о татарах». И

Четырехтомное издание «Жизнь и деятельность П.И. Рычкова», содержащее богатейший материал историко-биографического и источниковедческого планов, является значимым событием в культурной и научной жизни.

Тираж издания не велик - 1000 экземпляров, но это бесценный подарок к 300-летию выдающегося представителя российской науки, творчество которого пронизано патриотической заботой о процветании Отечества.

Т.И. ТУГАЙ,
ст.преподаватель кафедры
всеобщей истории ОГУ

«Россия» - ягодка опять!

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

- Когда Дворец культуры ввели в эксплуатацию, я только поступил на первый курс филиала Куйбышевского политехнического института, - рассказал ректор ОГУ В.П. Ковалевский, приветствуя собравшихся. - Для меня и моих сокурсников это был настоящий храм культуры. Попасть в него на какое-то мероприятие было целым событием.

Дворец и сейчас живет насыщенной творческой жизнью. Ежегодно в секциях, студиях, ансамблях ДК «Россия» занимаются до двух с половиной тысяч человек самых разных возрастов.

- Отрадно, что пережив все трудности времен перестройки, коллективы машиностроительного завода ПО «Стрела» и Оренбургского государственного университета смогли сохранить ДК «Россия», - выразил слова признательности главный федеральный инспектор по Оренбургской области С.А. Гаврилин, поздравляя

собравшихся. - Сегодня Дворец культуры «Россия» - жемчужина культурной жизни области. Отсюда всегда выходишь с хорошим настроением.

Позитивные эмоции зрителей - то, ради чего артисты изнуряют себя ежедневными репетициями, выкладываясь на все сто и телом, и душой.

- Участие в концерте дает незабываемые впечатления, - рассказывает воспитанница

студенческого театра «Кураж» Наталья Сурскова. - У меня такие события вызывают радость, даже эйфорию. Хочется переживать эти чувства еще и еще. А если слишком развлечешься, друзья всегда найдут способ помочь и подбодрить.

Такая взаимопомощь и творческое взаимодействие складываются не только между участниками отдельно взятого коллектива. Танцоры, гимнасты,

певцы и музыканты дружат между собой, создают совместные номера. Многие, закончив творческую карьеру, приводят сюда своих детей. Родные лица, множество прошедших здесь часов совместной работы делают ДК «Россия» вторым домом как для педагогов, так и для воспитанников. Недаром на большом юбилейном концерте Дворца было ощущение общности, прикосновения к чему-то близкому. Теплая, почти семейная обстановка заставляла

зрителей улыбаться. Благодаря артистов за праздник, они хлопали так, что закладывало уши. Рукоплескали они как старым, давно знакомым и полюбившимся номерам, не раз срывавшим шквал аплодисментов в гастрольных поездках по зарубежным странам, так и недавно поставленным - новым претендентам на награды и международное признание.



А что, как не счастливые лица зрителей после концерта, - главный приз для любого артиста?! Если это так, то можно считать, что на свое 45-летие творческие коллективы ДК «Россия» сорвали джекпот - из зрительских улыбок.

Светлана РЫЧИНА

С видеозаписью события можно ознакомиться на сайте www.osu.ru



Фото А. ЧЕРДИЧЕВА

«Все мы родом из детства»

В справедливости этих слов Экзюпери можно воочию убедиться на выставке наивного искусства в Оренбургском областном музее изобразительных искусств.

В терминах «наивное искусство», «примитивизм» иной раз слышится какая-то ложная снисходительность, взгляд свысока, как на что-то несерьезное. Словом «наив» обычно отмечают присутствие в той или иной степени качеств наивного искусства. Между тем именно в этом

теева оставила скромный, но очень изящный и красивый след в оренбургской живописи. Она писала свои небольшие по формату работы чаще всего гуашью. В основном это локальные по цвету портреты, натюрморты и пейзажи с ярко выраженным силуэтом и линией. Открытые

с миром искусства, однако им присуща не меньшая потребность в самовыражении языком линии, цветового мазка, пятна и точки. Причины, по которым эти в подавляющем большинстве уже немолодые люди всерьез взялись за кисти и краски, были самые разные. Кто-то с раннего детства обожал рисовать и занимался этим по мере необходимости в свободное от работы и быта время. А на пенсии вдруг обнаружилось, что неприметное хобби как раз и было главным делом жизни, которое этот человек по простоте душевной не воспринимал. Осознав этот факт, некоторые поспешили начать учиться хотя бы заочно, видимо рассудив, что лучше поздно, чем никогда. Именно так поступили М.Г. Сердюков, А.П. Кашигин, С.Г. Степанов, работы которых украсили коллекцию музея и были представлены в нынешней экспозиции. Однако обучение в таком солидном возрасте всегда и в любом деле связано скорее с интенсивным развитием и обогащением уже сложившихся индивидуальных навыков, чем с получением фундаментального образования. Именно поэтому такие творцы, несмотря на студийное или заочное обучение, которое, несомненно, помогло им сформироваться как самобытным художникам, являются представителями наивного (а не профессионального) искусства.

Но именно это качество делает их творения особенно яркими и интересными для зрителя. К примеру, в живописи бывшего пожарного, а ныне признанного на мировом уровне новотроицкого художника А.П. Кашигина - буйство «полыхающих» красок, не только ярких, но и осозаемых по объему. Это не мазки, а настоящие волны огня и воды! А его коллега из Орска, ветеран войны

С.Г. Степанов видел, чувствовал и ценил в своей жизни совсем другие грани бытия. В его полотнах мы найдем душевный покой, теплоту и умиротворение, которых, видимо, очень не хватало автору в его нелегкой жизни. И написаны эти работы старательно, каждую мельчайшую деталь художник, словно бисер, нанизывал на полотно мелкими точечными мазками.

Случается, что поводом для обращения к живописи бывают жизненные потрясения. Творчество стало лекарством души для профессионального врача-педиатра И.А. Кильментьевой. В жестокой и страшной композиции «Любовь дурака» смелая женщина выплеснула боль личной семейной драмы. Выплеснула и очистилась. А для нас эта картина может стать интересной, как предостережение. Текст картины настолько прозрачен, что не требует комментариев.

Жемчужиной коллекции наивной живописи стали произведения немецкого художника-примитивиста Ф.И. Гриммейзена, подаренные им три года назад фонду оренбургского музея. Они отличаются от работ наших соотечественников своей аккуратной педантичностью, повышенной подробностью к деталям и даже надписями, рациональностью, свойственной немецкому менталитету.

Нельзя не сказать, что коллекция наивного искусства бережно и кропотливо создавалась, начиная с 70-х годов минувшего века и до сегодня, замдиректора по научной работе Оренбургского музея изобразительных искусств, членом Союза художников РФ, Заслуженным работником культуры РФ Л.С. Медведевой, которая является автором экспозиции и куратором выставки.

Марат АЛЕЕВ



творческом кredo едва ли можно соглядеть, сфальшивить, спрятать свою бездарность за отточенную технику. О том, что наивное искусство заслуживает уважение не менее других направлений, свидетельствует, к примеру, и тот факт, что известный и всеми уважаемый оренбургский живописец Г.А. Глахтеев считает своим учителем свою супругу Нану Глахтееву, никогда и нигде специально не учившуюся живописи. Вот уже 15 лет художницы нет с нами... За свою недолгую творческую жизнь Нана Глах-

и чистые живописные образы немного напоминают великие творения Матисса, Модильяни, Шагала и даже Сезанна. Один из женских портретов - «За фортельяно» сразу напомнил картину последнего. Творческая среда общения, знакомство с произведениями классиков, посещение выставок сформировали художественный вкус Наны и, по сути, заменили ей соответствующее образование.

В отличие от Н.Н. Глахтеевой у других участников выставки не было столь тесного общения

и чистые живописные образы немного напоминают великие творения Матисса, Модильяни, Шагала и даже Сезанна. Один из женских портретов - «За фортельяно» сразу напомнил картину последнего. Творческая среда общения, знакомство с произведениями классиков, посещение выставок сформировали художественный вкус Наны и, по сути, заменили ей соответствующее образование.

В отличие от Н.Н. Глахтеевой у других участников выставки не было столь тесного общения

мнение

С.Г. Шлеюк, завкафедрой рисунка и живописи архитектурно-строительного факультета ОГУ, кандидат искусствоведения:

- Выставка произвела на меня колоссальное впечатление. Ведь характерными чертами наивного искусства являются простота выбора темы и средств ее выражения, дающих зрителю ощущение легкости и органичности восприятия. Оно всегда исполнено доброты, душевной теплоты, беззлобного юмора и любви к Родине. Особенно эти черты характерны для российских художников, что становится более очевидным рядом с картинами Ф.И. Гриммейзена. В работах этого современного художника из Германии главными качествами являются предельная рациональная продуманность всех деталей, логика построения композиции. В целом наивное искусство отличается тем, что его создают самобытные творцы, не имеющие специального художественного образования. Благодаря этому творения наивной живописи почти всегда выражают яркую индивидуальность их авторов и региональный характер этих произведений.

На досуге



Журналист. Требования: образование высшее или неполное высшее (Ж), можно обращаться студентам 5-го курса. Обязанности: написание статей. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по договоренности. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Менеджер по работе с клиентами. Требования: пол женский, возраст от 20 до 27 лет, образование высшее (Мен, П), опыт работы не обязателен, коммуникабельность, активность, желание зарабатывать. Обязанности: оптово-розничные продажи праздничной продукции. Предполагается работа в офисе. График: с 9:00 до 18:00 или с 10:00 до 19:00. Предлагаемая оплата: 10000 - 20000 р. Оформление трудовой книжки.

Дизайнер. Требования: пол женский, возраст от 22 до 27 лет, образование высшее или неполное высшее (Диз), опыт работы не обязателен. Обязанности: разработка эскизов, баннеров, визиток, изготовление рекламных проспектов. График: с 9:00 до 18:00 или с 10:00 до 19:00. Предлагаемая оплата: от 10000 р. Оформление трудовой книжки, можно обращаться студентам старших курсов (гибкий график).

Специалист по работе с недвижимостью. Требования: образование высшее или неполное высшее, можно обращаться студентам заочной или вечерней формы обучения. Обязанности: сделки с недвижимостью. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по договоренности. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Юрисконсульт. Требования: образование высшее (ЮФ), опыт работы желателен. Обязанности: представительство интересов страховой компании в суде. Составление исковых заявлений, отзывов, жалоб. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 8500 р. + %. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-программист. Требования: пол мужской, возраст от 22 лет, образование высшее (АКИ, ФИТ), желателен опыт работы с программируемыми логическими контроллерами. Обязанности: участие в пусконаладочных работах на объекте заказчика. График: командировки. Предлагаемая оплата: от 25000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, возможность оплаты снятого жилья, увеличение оклада по мере профессионального роста.

Маркетолог. Требования: образование высшее, знание программы «1С: Торговля + склад», опыт работы не обязателен. Обязанности: формирование цен, знание ценообразования. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 13000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Архитектор. Требования: образование высшее (А), опыт работы приветствуется. Обязанности: проектирование зданий и сооружений. График: с 8:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: 20000 - 30000 р. Оформление трудовой книжки, предполагается работа и проживание в г. Стерлитамаке.

Инженер планово-технического отдела. Требования: образование высшее (ГСХ, ПГС), опыт работы приветствуется. Обязанности: обеспечение выполнения заданий по повышению качества и технического надзора за строи-

Отдел содействия трудоустройству выпускников предлагает вакансии для студентов и выпускников ОГУ:

тельством жилых домов, объектов инфраструктуры, зданий и сооружений промышленного назначения, осуществление контроля за деятельностью подразделений предприятия по обеспечению соответствия продукции, работ. График: с 8:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: 20000 - 30000 р. Оформление трудовой книжки, предполагается работа и проживание в г. Стерлитамаке.

Оператор. Требования: образование высшее или неполное высшее (АКИ, ЭЭФ), можно обращаться студентам заочной или вечерней формы обучения. Обязанности: внесение конструкторской документации в программу «1С». Проводится обучение. График: с 8:30 до 17:00. Предлагаемая оплата: от 12000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер производственно-технического отдела. Требования: пол мужской, образование высшее, знание программы AutoCad, можно обращаться выпускникам любых технических специальностей. Обязанности: ведение технической документации. График: вахты по Московской области (месяц - вахта, месяц - отды). Предлагаемая оплата: от 40000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Геодезист. Требования: пол мужской, образование высшее (АСФ). Обязанности: проведение геодезических изысканий. График: вахты по Московской области (месяц - вахта, месяц - отды). Предлагаемая оплата: 50000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Стажер по должности следователя. Требования: возраст от 22 до 35 лет, образование высшее (ЮФ). Обязанности: раскрытие и расследование преступлений на территории Центрального района г. Оренбурга. График: шестидневная рабочая неделя. Предлагаемая оплата: 35000 - 45000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Следователь. Требования: пол мужской, образование высшее (ЮФ). Предлагаемая оплата: от 30000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Web-разработчик. Требования: образование высшее или неполное высшее, знание программ CMS, JavaScript, PHP. Обязанности: программирование модулей «1С-Битрикс» (PHP), интеграция «1С-Битрикс», «1С: Управление торговлей», верстка сайтов. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по результатам собеседования. Оформление трудовой книжки, соцпакет, обучение от компании, возможно совмещение с учебой.

Специалист по рекламе. Требования: образование высшее или неполное высшее (Рек, СО), можно обращаться студентам старших курсов. Обязанности: проведение презентаций компании. График: гибкий. Предлагаемая оплата: по договоренности.

Инженер-проектировщик. Требования: образование высшее (ГСХ, ПГС), знание программы AutoCad, навыки расчетов строительных конструкций. Обязанности: проектирование зданий и сооружений. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 20000 - 30000 р. Оформление трудовой книжки, предполагается работа и проживание в г. Стерлитамаке.

Инженер планово-технического отдела. Требования: образование высшее (ГСХ, ПГС), опыт работы приветствуется. Обязанности: обеспечение выполнения заданий по повышению качества и технического надзора за строи-

оплата: 15000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Временная занятость для студентов

Промоутер (20 вакансий). Требования: возраст от 18 до 25 лет. Обязанности: участие в промо-акциях. График: плавающий. Предлагаемая оплата: почасовая (80 - 140 р. в час).

Журналист. Требования: образование высшее или неполное высшее (Ж), можно обращаться студентам 5-го курса. Обязанности: написание статей. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по договоренности. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Монтажник натяжных потолков (2 вакансии). Требования: пол мужской, опыт работы не обязателен, можно обращаться студентам заочной формы обучения. График: с 9:00 до 20:00. Предлагаемая оплата: 15000 - 30000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Инженер-электрик. Требования: образование высшее или неполное высшее (Э, ЭМ, ЭС), можно обращаться выпускникам и студентам 5-го курса очной формы обучения. Обязанности: расчет и анализ потерь электроэнергии. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: 22000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет, средний балл успеваемости в вузе выше 4,5.

Ассистент аудитора. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: по результатам собеседования. Можно обращаться студентам 4 - 5-х курсов вечерней или заочной формы обучения (БУА).

Электромонтажник. Требования: пол мужской, образование высшее или неполное высшее, опыт работы не обязателен, проводится обучение, можно обращаться студентам заочной или вечерней формы обучения. Обязанности: монтаж систем пожарной безопасности. График: с 9:00 до 18:00. Предлагаемая оплата: от 10000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Дизайнер. Требования: возраст от 18 лет, образование высшее или неполное высшее, опыт работы не важен. Обязанности: дизайн штор. График: свободный. Предлагаемая оплата: по договоренности. Оформление трудовой книжки.

Продавец-кассир. Требования: возраст от 18 лет, образование высшее или неполное высшее, опыт работы приветствуется. Обязанности: предпродажная подготовка и выкладка товара, осуществление кассовых операций. График: 3/3 с 9:00 до 23:00 или 5 дней в неделю с 9:00 до 19:00. Предлагаемая оплата: 8000 - 12000 р. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Продавец. Требования: возраст от 18 лет. Обязанности: работа в торговом зале. График: гибкий. Предлагаемая оплата: почасовая. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

Курьер. Обязанности: доставка авиа и ж/д билетов. График: с 9:00 до 17:00. Предлагаемая оплата: 500 р. за заказ. Оформление трудовой книжки, соцпакет.

За информацией обращаться:
ауд. 1608, тел. 37-24-98 (Ирина Александровна)
www.osu.ru.

** афиша ** афиша ** афиша ** афиша ** афиша **

Оренбургский государственный драматический театр имени М. Горького
(ул. Советская, 26, тел.: 77-94-84, 77-43-19, 77-25-85)

8 ноября - «Пришел мужчина к женщине». Начало в 18:30.

9 ноября - «Вестсайдская история». Начало в 18:30.

10 ноября - «Недоступная». Начало в 17:00.

11 ноября - «Бесталанная». Начало в 17:00.

13 ноября - «Примадонны». Начало в 18:30.

14 ноября - «Очень простая история». Начало в 18:30.

Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии
(ул. Терешковой, 13, тел.: 77-50-33, 77-49-11)

8 ноября - «Сильва». Начало в 18:30.

9 ноября - «Все начинается с любви». Начало в 18:30.

10 ноября - «О бедном гусаре...». Начало в 17:00.

11 ноября - «Медведь! Медведь! Медведь!». Начало в 17:00.

ДЛЯ ДЕТЕЙ
11 ноября - «Дюймовочка». Начало в 11:00.

Оренбургский государственный областной театр кукол
(ул. Советская, 23, тел. 77-01-26)

8 ноября - «Сказки добрых чародеев». Начало в 12:00.

9 ноября - «Генералы в юбках» (спектакль для взрослых). Начало в 18:30.

10 ноября - «Коза-дереза». Начало в 11:00 и 13:00.

11 ноября - «Три поросенка». Начало в 11:00 и 13:00.

*** анекдоты *** анекдоты *** анекдоты ***

* * *

Встречаются двое:

- Что грустный такой?

- Болею... Ни один врач вылечить не может: ночью писаюсь...

- А попробуй к психотерапевту.

Через неделю встречаются:

- Ну что, больше не пишешься?

- Писаюсь. Только теперь горжусь этим!

* * *

Что нужно человеку для счастья?

Совсем немного, главное чтобы у других было еще меньше...

* * *

- Мне не нравится, как ты меня игнорируешь...

- Скажи, как тебя игнорировать, чтоб тебе нравилось!

* * *

Профессор Петров любил спиртные напитки, логику и праздники. Поэтому, просыпаясь после бурной вечеринки

с гудящей головой, красными глазами и трясущимися руками, его дипломник Сидоров точно знал, что на тумбочке возле кровати его ожидают семнадцать абсолютно одинаковых емкостей и пожелавший листок, на котором написано: «Рассол не в левой колбе и не в середине. Серная кислота не справа. Царская вода не около синильной кислоты. Два из этих утверждений ложны. С добрым утром, Сидоров!»

Выяснение отношений в машине:

- ... И не смей повышать на меня музыку!..

- Ну как тебе замужем?
- Неплохо. Однако мне кажется, что он женился удачнее, чем я вышла замуж!



Институт мозга

*** РЕБУСЫ *** РЕБУСЫ *** РЕБУСЫ *** РЕБУСЫ *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ *** ЦИРКУЛЯРИЯ ***

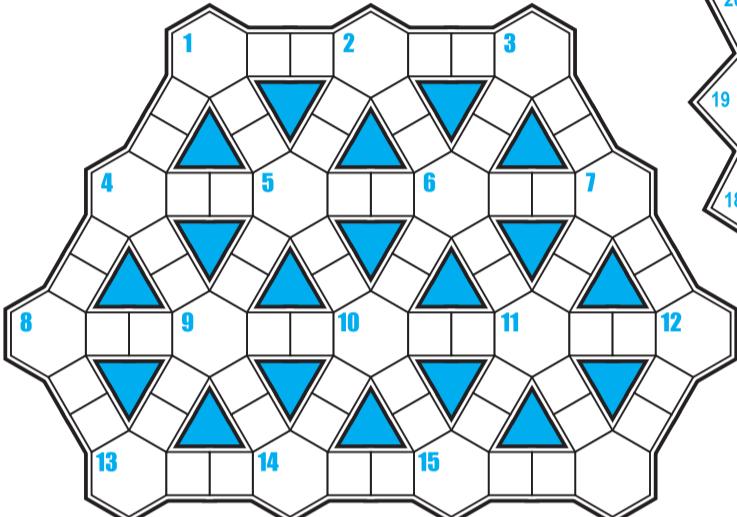


*** ТРЕУГОЛЬНИКИ *** ТРЕУГОЛЬНИКИ *** ТРЕУГОЛЬНИКИ ***

Вниз вправо: 1. Ягодный напиток. 2. Театрокиномакияж. 3. Илион. 4. Внедренец в спецслужбах. 5. Занятие Холмса. 6. Единица измерения длины (Россия). 7. Вокально-инструментальный ансамбль из Узбекистана (песня «Учкудук»). 8. Инертный газ. 9. Регион России. 10. Крыша над головой. 11. Длина тела.

Вниз влево: 1. Один из евангелистов. 2. ... вопиющего в пустыне. 3. Поматча в футболе. 4. Город в Подмосковье. 5. Тип товара по качеству. 6. Темнота, непроглядность. 7. Древний зверь, динозавр. 9. ... царя Соломона был украшен споновой костью и золотом, на шести ступенях стояли 12 львов, 10. Палатка, шалаш, хижина. 11. Направление музыки. 12. Птица с красным клювом.

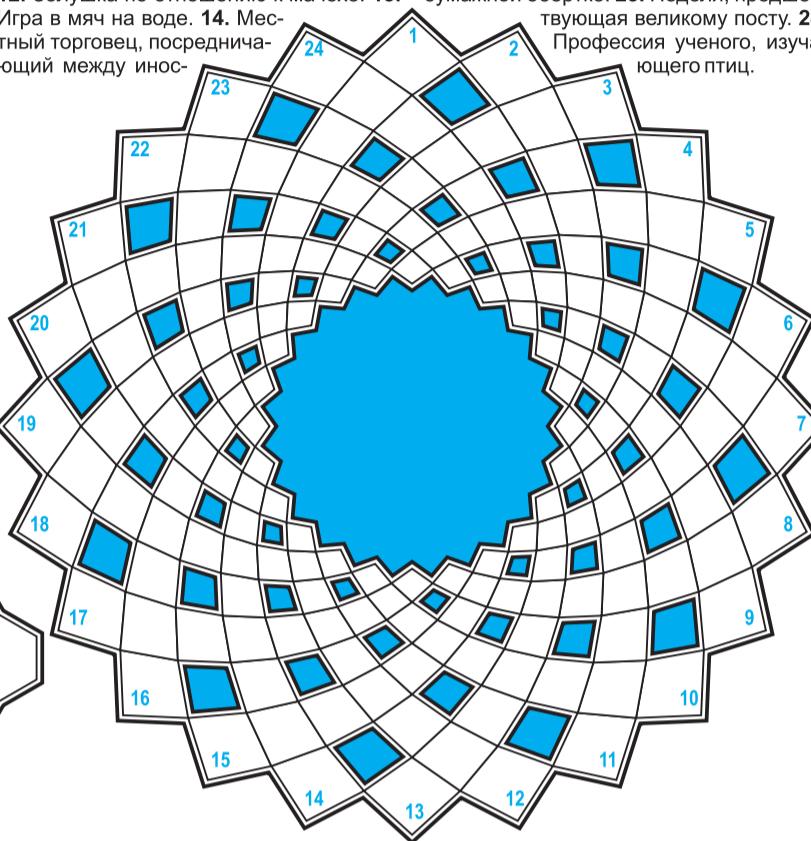
По горизонтали: 1. Процессор в голове. 2. Советская система стандартов. 4. Пенелопа ... (актриса). 5. Таиланд. 6. Единица измерения длины (США). 8. Ледяная корка на снегу. 9. Фокус-покус. 10. Столица Египта. 11. Верхнее облачение священника при богослужении. 13. Хлеб в поле. 14. Тель-... (город). 15. Карточная игра.



1. Насекомое, причиняющее ущерб растениям. 2. Алгебраическое действие. 3. Иностраник, поселившийся в какой-либо местности на постоянное или длительное жительство. 4. Инструмент для ткацкой резни. 5. Комедия Д.Фонвизина. 6. Грузинское сухое белое. 7. Один из главных членов предложения. 8. Опора для цапфы вала или вращающейся оси. 9. Центральная система взглядов, дающая понимание каких-то сторон действительности и основу для действий. 10. Заповедник в Грузии. 11. Устройство для снижения шума двигателей внутреннего сгорания. 12. Золушка по отношению к мачехе. 13. Игра в мяч на воде. 14. Местный торговец, посредничавший между ино-

странным капиталом и национальным рынком. 15. Совместное выполнение, как правило, неблаговидного дела. 16. Прозвище полицейских по имени московского оберполицмейстера (кон. XVIII в.).

17. Воинское звание лиц, добровольно проходящих службу сверх установленного срока. 18. Гостиница в Москве. 19. Фоторепортер, «браконьер». 20. Документ, служащий основанием оплаты периода нетрудоспособности по болезни. 21. Вещество, способное светиться под действием внешних факторов. 22. Небольшое почтовое отправление в бумажной обертке. 23. Неделя, предшествующая великому посту. 24. Профессия ученого, изучающего птиц.



*** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД *** ДЕКАПЕНТАСКАНВОРД ***



Ответы на головоломки прошлого номера

Печворк:

1-4. Карикатура. 1-23. Курятник. 2-10. Радио. 3-13. Трон. 4-20. Артемон. 5-16. Вокзал. 6-4. Грибна. 6-26. Гражданин. 7-8. Трюк. 12-7. Контракт. 11-12. Ярлык. 12-29. Костылин. 12-25. Кадочников. 14-28. Дженнифер. 14-15. Динамик. 15-9. Корзина. 15-32. Какофония. 15-

22. Кармен. 18-19. Нокс. 20-27. Нонна. 23-21. Копытце. 24-31. Оскар. 25-43. Вертолет. 25-26. Ворон. 25-17. Верблюд. 26-45. Ноктюрн. 27-32. Ария. 28-44. Размер. 32-38. Яマル. 33-30. Звук. 35-34. Соте. 36-41. Сын. 36-37. Сказ. 36-27. Серенада. 37-32. Золя. 38-39. Лом. 40-42. Монарх. 40-23. Масленок. 42-45. Холестерин. 42-29. Хозяин.



ПРОГНОЗ 7-13 НОЯБРЯ

- Давление и ветер выдаются по дневным (утренним) срокам.
- Тенденция давления - это изменение (рост/падение) давления в течение суток, в мм.
- Предупреждение: оправдываемость сводок на пять и более суток является низкой.

ОРЕНБУРГ		СР 7/11	ЧТ 8/11	ПТ 9/11	СБ 10/11	ВС 11/11	ПН 12/11	ВТ 13/11
Температура, °C		день	+10	+5	+6	+6	+3	-3
		ночь	+7	+5	0	+3	-3	0
Осадки		ясно	дождь	дождь	дождь	дождь	ясно	пасмурно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		752	748	752	755	749	760	760
Направление приземного ветра		Ю	ЮЗ	3	Ю	С	С	ЮЗ
Скорость приземного ветра, м/с		6	3	5	5	5	6	5
ОРСК								
Температура, °C		день	+10	+7	+5	+5	+2	-3
		ночь	+4	+4	-1	+3	-1	-6
Осадки		ясно	пасмурно	дождь	ясно	дождь	ясно	ясно
Атмосферное давление, мм рт.ст.		746	740	741	747	739	746	750
Направление приземного ветра		Ю	Ю	3	Ю	3	С	3
Скорость приземного ветра, м/с.		6	7	5	3	1	6	3

Диагональный кроссворд:

Вверх: 2. Фарш. 5. Вывод. 6. Гопак. 8. Укроп. 9. Мушка. 11. Лесть. 12. Купец. 14. Копир. 15. Шквал. 16. Ковш.

Вниз: 1. Ярлык. 3. Грош. 4. Кошка. 5. Валун. 7. Борец. 8. Уксус. 10. Ствол. 11. Лепка. 13. Миша. 14. Кагор.

Кроссворд-цепочка:

1. Шевалье. 2. Брошюра. 3. Обморок. 4. Природа. 5. Коррида. 6. Оборона. 7. Лауреат. 8. Аферист. 9. Антракт. 10. Клиренс. 11. Бахрейн. 12. Добрыня. 13. Скорняк. 14. Паприка. 15. Патруль. 16. Ящерица.

**КУПОН
БЕСПЛАТНОГО ЧАСТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ
Ф.И.О. _____**

Адрес, телефон _____



**Текст объявления
(не более 20 слов печатными буквами)**

Купоны принимаются: ✓ в редакции газеты «ОУ», ✓ по почте.

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов.
Редакция не имеет возможности рецензировать
и возвращать рукописи по почте.
Перепечатка материалов допускается только
со ссылкой на «Оренбургский университет».
Материалы, отмеченные знаком ЯР,
публикуются на правах рекламы.



Гл. редактор Е.В. ОВИНОВА
Тираж 2 900 экземпляров
Цена в розницу свободная

Учредитель и издатель - Оренбургский государственный
университет.
Адрес: 460018, Оренбург, проспект Победы, 13.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Оренбургской области;
свидетельство ПИ № ТУ56-00296 от 17.11.2011 г.

Газета отпечатана в ИПК «Газпромпечать», 460052, г. Оренбург, пр-т Дзержинского, 2. Подписано в печать 6.11.2012 г. Время подписания по графику - 12:00, фактически - 12:00
Адрес редакции: 460018, г. Оренбург, проспект Победы, 13, ОГУ, каб. 170805. Телефон (3532) 91-22-61. E-mail: gazeta@mail.osu.ru